الدستور

١٤ صفحة — ٤٠ فلساً

عمان — الجمعه ١٣٩٨/١/٢٠هـ — ١٩٧٧/١٢/٣٠م — رقم العدد ٣٧٤٠

AD-DUSTOUR ARABIC DAILY — AMMAN FRIDAY 30 - 12 - 1977 No. 3740

شخصيات الضفة الغربية تعلن رفضها القاطع لمشروع بيغن

القدس — رويتر — استقبل الزعماء العرب في الضفة الغربية المحتلة ببرود امس مشروع مناحم بيغن رئيس الوزراء الذي يمنحهم حكما ذاتيا محدودا تحت السيطرة العسكرية الاسرائيلية المستمرة كجزء من عرضه الخاص بالسلام في الشرق الاوسط.

وابلغ السيد فهد قواسمه رئيس بلدية الخليل وكالة رويتر قوله — اننا نرفض المقترحات . اننا بحاجة الى

البقية ص ١٢

إختتام الإحتفالات باليوبيل الفضي

الحسين : كنتم في مشاعركم وولائكم أقوى من التحديات

"لقد اعطيتموني اكثر مما استحق وسأظل أحاول أن أحول أمانيكم الى واقع"

عمان — وا! — حضر جلالة الملك الحسين حفل الاستقبال الذي اقامه السيد مضر بدران رئيس الوزراء بعد ظهر امس في مدينة الحسين للشباب بمناسبة اختتام احتفالات المملكة باليوبيل الفضي لجلوس جلالته على العرش .

وحضر حفل الاستقبال سيادة الشريف عبدالحميد شرف رئيس الديوان الملكي الهاشمي وسيادة الفريق الركن الشريف زيد بن شاكر القائد العام للقوات المسلحه والسيد وزير البلاط وسمو كبير الامناء والساده الوزراء وكبار رجال الدولة المدنيين والعسكريين وممثلو القطاعات الشعبية والرسمية في مختلف مناطق المملكة .

والقى جلالة الملك الحسين كلمة في الحفل قال فيها :

الواقع لا املك القدرة على التعبير عن مشاعري تجاه كل الاهل الاحباء في هذا الوطن الغالي العزيز تجاهكم جميعا وقد غمرتموني بنبل الاحاسيس واجملها في هذا العام لا بل في كل السنين والايام الحلوه والمره لمسيرتنا معا .

وقال جلالته لقد كنتم دائما وابدا في مشاعركم النبيلة وفي اخلاصكم وفي ولائكم ووفائكم قبل كل شيء وبعد كل شيء اقوى من التحديات كما كنتم مصدر الهامي في كل ما حاولت ان اقدم لهذه المسيرة .

البقية ص ١٣









وراء الاخبار

الاردن .. وخطة بيغن

احسنت الحكومة الاردنية صنعا باصدار البيان الذي اعلنته أمس ، ورفضت فيه فورا وبصورة قاطعة خطة السلام المزعوم التي تقدم بها مناحم بيجن للكنيست امس .

ويكمن وراء السرعة في رد الفعل الاردني امران : اولهما ان بيجن الذي استباح لنفسه كل شيء ، ادخل في خطته — وبوقاحة غريبة — بنودا تمس السيادة ، وتتناول شروط منح الجنسية ، والترشيح للمؤسسات الدستورية في الاردن . وثانيهما ان الخطة ذاتها لا يمكن ان يقبلها اي عربي ، لانها في جوهرها محاولة لاضفاء صفة الشرعية على الاحتلال الذي رفضه الفلسطينيون والعرب والعالم اجمع . لذلك كان لا بد للحكومة الاردنية من ان تعلن على الملأ معارضتها لهذه الخطة الشريرة ، لا سيما وان وسائل الاعلام الاسرائيلية تحاول هذه الايام خداع الراي العام العالمي بالادعاء بان مفتاح حل المشكلة الفلسطينية قد اصبح الان في يد الاردن ، وانه ما ان يتقدم الاردن للتوقيع على خطة بيجن ، فلن تبقى ثمة مشكلة ، وسترفرف اعلام السلام والاستقرار على ربوع الشرق الاوسط !

هذه السذاجة ، بل هذا اللؤم في تبسيط الامور يتجاوز كل ما عرفناه في تاريخ الخداع الاسرائيلي .

لقد بذل الاردن جهودا مضنية ومخلصة للوصول الى تسوية عادلة للنزاع العربي — الاسرائيلي تقوم على ما نصت عليه القرارات الدولية من انسحاب للقوات الاسرائيلية وضمان لحق تقرير المصير للفلسطينيين ، ولكن جهوده تحطمت على صخرة العناد الاسرائيلي . وليس سرا ان الاردن حاول — خلال مفاوضات فصل القوات بعد حرب سنة ١٩٧٣ — ان يقنع اسرائيل ، بواسطة الولايات المتحدة ، ان تسحب قواتها بضعة كيلو مترات من الضفة الغربية لكي تبرهن على نيتها في اخلاء الاراضي العربية . ولكن اسرائيل رفضت مجرد البحث في الموضوع .

والان ، وبعد ان ضاعت فرص ، وتغيرت معادلات ، واهدرت اسرائيل سنوات في العبث بقضية السلام ، اكتشفت اسرائيل دور الاردن وجاءت تعرض عليه وعلى الفلسطينيين «سلاما» سقطا ، مشوها ، تسخر

البقية ص ١٢

محمود

كلمة اليوم

الانسان الذي وهب للشعب نفسه

بمشاعر تنبض بالحب ، والوفاء والعرفان .. للانسان الذي وهب للشعب نفسه وشبابه وكل ما ملكت يداه .. عاش ابناء اسرتنا الاردنية ، رجالا ونساء شيبا وشبانا ، عام اليوبيل ، مع الحسين .. وهم يستذكرون خطوات المسيرة الشجاعة ، الخيرة ، التي اتاحت لبلدنا ، المكان المرموق الذي يتبوؤه عربيا ودوليا .. واتاحت لانساننا ، ان يغدو اغلى ثروة يعتز بها وطننا ..

نعم .. لقد كان شعبنا على امتداد العام .. يحس بان « اليوبيل » ، هو العيد لكل مواطن ، ولكل المثل النبيلة ، والطاقات البناءة ، التي كرسها انسلتنا ، من اجل هذا البلد ، والاجيال القادمة .. ووجد شعبنا ، في المناسبة ، فرصة عبر من خلالها للقائد الانسان ، الذي تحمل اعباء المسيرة ، بصبر وقوة ، عن اعز واجمل ما في الحياة ، وهو الحب والوفاء والعرفان .

وامس ، كان ختام الاحتفالات بعام اليوبيل .. وآثر الحسين ان يطوق بالكلمة التي القاها عنق كل انسان في وطننا .. ويقول له هذي يدي .. وها انذا ، بكل جهدي وطاقتي معك .. مع مسيرتنا جميعا ، من اجل الحياة الافضل التي تعاهدنا على تحقيقها .. ومن اجل المستقبل، الذي يتعين علينا ، ان نبنيه كريما آمنا ، لاطفالنا ..

وآثر الحسين ، إن يجعل من ختام الاحتفالات باليوبيل .. منطلقا لتقليد حضاري ارساه ، تمثل في التكريم الذي اضفاه ، على رجال الفكر والادب والفن .. وهو تقليد ، وجد مكانه في مجتمعنا ، لاول مرة .

ان كل الذي عبر به شعبنا ، لحسيننا .. سيبقى الرمز لاقوى صلة ، تربط بين ملك وشعب .. لانها تنبع من الحب ، وترتكز على الوفاء ، وتتمثل في العرفان .. وفي الدعاء المخلص .. بموفور الصحة والعمر المديد لحسيننا الحبيب .

كارتر لا ينوي الضغط على الاردن من أجل الإنضمام الى مؤتمر القاهرة

الرئيس الامريكي يشيد بمواقف الحسين

واشنطن — برقيا من عدنان الكاتب — اعلن الرئيس كارتر امس ان الهدف من لقائه المقبل مع جلالة الملك الحسين يتلخص في محاولة تحديد الدور الذي يمكن ان يضطلع به الاردن في المفاوضات التي ينتظر ان تستأنف في القريب العاجل . ونفى كارتر ان لديه اية نية في الضغط على الاردن من اجل الانضمام الى مؤتمر القاهرة .

واشار كارتر ، الذي كان يتحدث الى ممثلي اربع هيئات تلفزيونية امريكية كبرى ، الى انه تواق للقاء جلالة الملك الحسين والاستماع الى مشورته حول مدى استعداد الاردن لبذل التأييد اللازم لاستمرار الحوار المباشر والذي ابتدأ بزيارة الرئيس السادات الى القدس .

واثنى الرئيس كارتر على مواقف جلالة الملك الحسين قائلا انه من خلال إتصالاته الشخصية والمحادثات التي اجراها وزير خارجيته سايروس فانس مع جلالته تبين للحكومة الامريكية بجلاء الدور البناء والايجابي الذي يعبر عن رغبة جلالة الحسين في ضرورة المحافظة على حركة الدفع نحو السلام .

واكد كارتر عدم اتفاقه مع موقف الرئيس السادات الذي يتمثل في اصراره على حق الفلسطينيين في اقامة دولة خاصة بهم . واضاف

البقية ص ١٣

وكيل الخارجية السعودي :

سنمارس الضغط على كارتر من اجل الانسحاب وحقوق الفلسطينيين

نيويورك — برقيا من عدنان الكاتب — قال وكيل وزارة الخارجية السعودي للشؤون السياسية الشيخ عبد الرحمن المنصوري بان المملكة العربية السعودية ستمارس الضغط على الرئيس الاميركي جيمي كارتر اثناء زيارته للسعودية يوم الثلاثاء القادم من اجل الضغط على اسرائيل لكي تعلن عن استعدادها للانسحاب من الاراضي العربية المحتلة عام ١٩٦٧ وللاعتراف بشرعية حقوق الفلسطينيين .

جاء ذلك في مقابلة مع صحيفة النيويورك تايمز نشرت امس حيث اضاف المسؤول السعودي قائلا : بان السعودية تفضل في الوقت الحاضر ان لا تتدخل كثيرا في تفصيلات الانسحاب الاسرائيلي من الاراضي العربية وقضايا الفلسطينيين .

ولكن المسؤول السعودي اكد على استعداد المملكة العربية السعودية لتقديم الدعم المالي لاية دولة فلسطينية تقوم في النهاية .

الحسين يفتتح مبنى بنك الاسكان

عمان — وا! — افتتح جلالة الملك الحسين بعد ظهر امس المبنى الرئيسي لبنك الاسكان في العبدلي .

وقد تفضل جلالة الملك الحسين بازاحة الستاره عن اللوحة التذكارية للبنك ثم قام بقص الشريط وبعد ذلك توجه جلالته الى القاعه الكبرى للبنك .

وقد بدأ الاحتفال بتلاوة اي من الذكر الحكيم ثم القى السيد زهير الخوري رئيس مجلس ادارة البنك كلمة رحب فيها بجلالة الملك الحسين وشكره على تفضله بافتتاح مبنى البنك الذي يعتبر صرحا شامخا من صروح التنميه في الاردن .

واستعرض السيد خوري في كلمته تطور البنك منذ انشائه عام ١٩٧٤ ، والخدمات التي يقدمها للمواطنين من اجل توفير السكن اللائق لهم .

البقية ص ١٣

الحسين يعزي ال عويس

عمان — و ا ا — انتدب جلالة الملك الحسين سمو الامير رعد بن زيد كبير الامناء للاشتراك في تشييع جثمان المرحوم يعقوب عويس سفير المملكة الاردنية الهاشمية لدى رومانيا وتقديم التعازي باسم جلالته الى ال الفقيد .

تشييع جثمان المرحوم يعقوب عويس

عمان — شيعت جماهير غفيره من المواطنين يوم امس في غمرة الحزن والالم جثمان المرحوم يعقوب عويس السفير الاردني في بوخارست الى مثواه الاخير .

وقد تم نقل جثمان الفقيد الكبير قبل ظهر امس من مستشفى الجامعة الاردنية الى كنيسة البشارات .

وحضر مراسيم الجناز في الكنيسة عدد من السادة الوزراء والاعيان وكبار المسؤولين ورجال السلك الدبلوماسي وعدد من سفراء الاردن في الخارج وجماهير غفيرة من المواطنين

وبعد ذلك تم نقل جثمان الفقيد ملفوفا بالعلم الاردني الى مدينة عجلون مسقط راس الفقيد يرافقه رتل كبير من السيارات يتقدمه حملة الاكاليل .

وعند مشارف عجلون كان اهالي المدينة بانتظار الجثمان حيث شيع الى مثواه الاخير وسط مشاعر الاسى والحزن .

توقيف « الاخبار » ثلاثة أيام

عمان — و ا ا — أصدر الحاكم العسكري العام قرارا امس يقضي بتوقيف صحيفة الاخبار اليومية عن الصدور لمدة ثلاثة ايام اعتبارا من اليوم الجمعه الموافق ٣٠ كانون الاول وذلك لمخالفتها قانون المطبوعات والنشر .

احتمال اقصاء دايان عن وزارة الخارجية

تل ابيب — يتوقع عدد من المراقبين ان يتم اقصاء موشيه دايان وزير الخارجية الاسرائيلي عن

البقية ص ١٣

السادات يأسف لتصريحات كارتر

بيغن يرحب بموقف الرئيس الامريكي من الضفة

القاهرة — وكالات — اعرب الرئيس المصري انور السادات امس عن اسفه للتصريحات التي ادلى بها الرئيس الامريكي كارتر مؤخرا عن قضايا الشرق الاوسط .

وقال ان هذه التصريحات من شانها ان تعرقل بعض الوقت التوقيع على اتفاقية سلام مع اسرائيل .

وكان الرئيس الامريكي كارتر قد اعلن في مقابلة تلفزيونية في واشنطن الليلة قبل الماضية بانه يؤيد اسرائيل في موضوعين هامين هما رفض اقامة دولة فلسطينية مستقلة واستمرار وجود قوات اسرائيلية في الضفة الغربية حتى بعد التوصل الى تسوية سلمية .

وقال الرئيس السادات انه متاكد ان تصريحات السيد كارتر هذه ستثير الصعوبات في طريق التفاوض من اجل السلام .

واكد السادات انه كان يرغب في ان يرى ان تتضافر الجهود من اجل وضع حد للعذاب والمعاناة في الشرق الاوسط كما يرغب في منح الاجيال القادمة مستقبلا زاهرا .

وقد جاءت تصريحات السادات هذه في مقابلة مع مراسلي شبكة التلفزيون الامريكية اي.بي.سي وردا على سؤال عما اذا كانت الفترة التي حددها لاحلال السلام ستظل شهرين بالرغم من تصريحات الرئيس كارتر قال السادات ان هذه الفترة قد تؤجل بعض الوقت الا انه يعتقد بانه كما كان قد قال ان عام ١٩٧٨ سيكون عام الحسم باتجاه

البقية ص ١٣

الامير حسن يستعرض اوراق العمل المقدمة للجنة مؤتمر غرف التجارة



عمان — وا! — استعرض سمو الامير حسن ولي العهد امس مع اللجنة التحضيرية للمؤتمر السنوي لاتحاد الغرف التجارية اوراق العمل المقترح مناقشتها خلال المؤتمر الذي يبدا اعماله في الثامن من الشهر القادم

وقد تناول البحث الاوراق الخاصة بمشكلات الاسكان والمقاولات وهجرة الكفاءات ومستقبل سوق عمان المالي وامكانيات تنمية وتطوير الانتاج السلعي الاردني بحيث يصبح مركزا تجاريا دوليا وافضل السبل لمكافحة الغلاء .

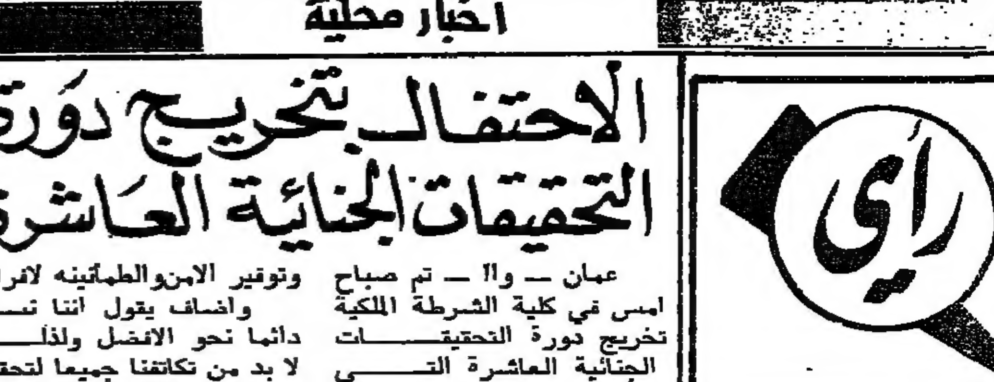
ومن ناحية اخرى شكل المجتمعون لجنة تحضيرية للاعداد لعقد ندوة تعقد في شهر نيسان القادم حول شؤون الاسكان بهدف وضع افضل الحلول لهذه المشكلة واقتراح وضع مواصفات

البقية ص ١٣

وسام الكوكب لوكيل الاعلام



عمان — و ا ا — انعم جلالة الملك الحسين على السيد محمد سعيد ابو نوار وكيل وزارة الاعلام سكرتير اللجنة العليا للاحتفال باليوبيل الفضي بوسام الكوكب من الدرجة الثانية .



اخبار محلية

رأي

صلاح عبد الصمد

المـاكولات المستوردة

تستحق أمانة العاصمة ، التقدير والشكر على قيامها بلفت انتباه وزارة الصناعة والتجـارة . الى المواد الضارة . التي تشتمل عليها بعض أصناف الحلويات المستوردة .. ومطالبتها للوزارة . بعـدم السماح باستيراد هـذه الاصناف حرصـا على صحة المواطنين .

وهذا الذي حدث يبعث على التساؤل . عن الكيفية التي تسنى بها السـماح باستيراد — ماكولات — . قبل التاكد المسبق . مـن طبيعة مكوناتها .. وعـدم اضرار هـذه المكونات بالصحة العامة . لا سيما اذا كانت تشتمل على مواد مشعة ! !

وللوهلة الاولى . يبـدو أن هناك — ثغرة — ادت الى هذا الذي حـدث .. وتتمثل الثغرة في عدم قيام وزارة الصناعة والتجارة بتزويـد مختبرات وزارة الصحة . بعينات من هـذه المـاكولات . لتحليلها . قبل السماح باستيرادها .. اذ لو كان هناك . — تعـاون منظم — بين الجهازين في هذا الشان لمـا امكن اصلا ، السماح باستيراد اي صنف من تلك المـاكولات ..

ومن يدري . فلربما تكون هناك .. اصناف اخرى .. لا تقـل ضررا ، عن تلك التي اكتشافها ..

[illegible] . فان المصـلحة [illegible] بسـ[illegible] يحتم على وزارة [illegible] والتجـارة ، أن [illegible] وزارة الصحة ، [illegible] اية ماكولات . [illegible] .. قبـل [illegible] باستيرادها .. [illegible] وزارة الصناعة [illegible] التزاما كاملا [illegible] الصحة .. [illegible] الاقتراح ، يلقى [illegible] جديرة به .

الاحتفال بتخريج دورة التحقيقات الجنائية العاشرة

عمان — وا١ — تم صباح امس في كلية الشرطة الملكية تخريج دورة التحقيقـات الجنائية العاشرة التـي استغرقت شهرين .

والقى اللواء الركـن غازي عربيات مدير الامـن العام كلمة في الخريجيـن تحدث فيها عن دور الامن العام في تاهيـل ضباطه وتزويدهم بالاسلوب العلمي لمواكبـة التطور الحضاري للمجتمع ، واعتماد الاساليب العصرية في خدمتـه .

واشار الـى اهمية دور ضابط الامن في خدمة المواطن وقال ان العمل المخلـص اساس للتقدم والازدهار ودفع للمجتمع في طريق الاستقرار وتوفير الامن والطمانينه لافراده واضاف يقول اننا نسعى دائما نحو الافضل ولذلـك لا بد من تكاتفنا جميعا لتحقيق الاهداف والغايات المنشودة .

والقى مدير كلية الشرطة الملكية كلمة نوه فيها باهمية تدريـب الضباط العاملين منهم والمستجدين .

كما القـى احد الخريجين كلمة شكر فيها المديرية وادارة الكلية لعقد الدورات التي توفر لافراد جهاز الامن التسلـح بسلاح العلم والمعرفة .

وفي نهاية الاحتفـال وزع مدير الامن العـام الشهادات والجوائز علـى الخريجين والفائزين .

تشكيل لجنة تحرير لمجلة دراسات برئاسة عميد البحث العلمي

عمان — وا١ — قرر مجلس عمداء الجامعة الاردنية تشكيل لجنة تحرير لمجلة دراسـات برئاسة عميد البحث العلمي وعضوية عشرة ممثلين مـن اعضاء الهيئة التدريسيـة يمثلون مختلف كليات الجامعة

وستصدر مجلة دراسـات لمدة سنتين اعتبارا من مطلـع العام القادم عن عمادة البحث العلمي والدراسات العليا في الجامعة لخدمة اغراض البحث العلمي في الجامعة واستقطاب البحوث والدراسات من خارج الجامعه كذلك .

وتشتمل مجلة دراسات على قسمين يبحثان في العلـوم الانسانية والعلوم الطبيعيـة وتصدر بعددين في شهري ايار وكانون الاول .

وتقوم المجلة بنشر البحوث العلميه التي تتوافـر فيهـا شروط البحث العلمي ومراجعة للكتب والبحوث العلميـة ومراسلات عن جوانب مـن البحوث طويلة المدى مـن داخل الجامعة وخارجها .

تخريج دورة العلوم الشرعية الثالثة

عمان — وا١ — احتفل في مدرسة ضباط الصف صـباح امس بتخريج دورة العـلوم الشرعية الثالثة التي استغرقت ثلاثة اشهر .

والقى سماحة مفتي القوات المسلحة كلمـة في الخريجين دعاهم فيها الى العمل الجـاد والدؤوب والاستزاده من العلم والتمسك بالـدين الحنيف وتعاليمه السمحه .

كما القى احد الخريجين كلمة اشاد فيها بالجهود التي تبذلها مديرية الافتاء في القـوات المسلحة الاردنية في سـبيل اعداد الائمة وتاهيلهم ورفـع روح الايمان في صفوف قواتنا المسلحة .

وفي نهاية الاحتفال وزع امر مدرسة ضباط الصف الشهادات على الخريجين والجوائز على المتفوقين منهم .

السيد سليمان عرار وزير الداخلية خلال لقائه بالحكـام الاداريين ورؤسـاء البلديـات حيث قلدهم دروع وميداليات اليوبيل الفضي بمناسبة انتهاء احتفالات المملكة بعام اليوبيل .
تصوير — وا١٠١ —

توزيع دروع وميداليات اليوبيل الفضي على الحكام الاداريين في مختلف المحافظات

عمان — وا١ — وزع السيد سليمان عرار وزير الداخليه امس دروع اليوبيل الفضـي والميداليات على الحكـام الاداريين في مختلف محافظات والوية المملكة وعدد مـن رؤساء البلديات تقديرا مـن اللجنة العليا للاحتفـالات باليوبيل الفضي لجلوس جلالة الملك الحسين على العـرش على الجهود التي بذلوها فـي تنظيم وانجاح الاحتفالات التي اقيمت في مناطقهم .

والقى السيد عرار كلمـة اوضح فيها المعاني الكبيـره التي كرستها هذه المناسبة في نفوس ابناء الشعب الاردني في مختلف مواقعه والتي تجلت في المشاركة الجماعيه لابنـاء الاردن فى احتفالاتهم بعيـد تاندهم جلالة الملك الحسين .

وقد تم توزيع هذه الدروع والميداليات على الساده ..

احمد الهنداوي وكيـل وزارة الداخلية وعلي البشير محافظ العاصمة ومامـون خليل محافظ اربد وعبد خلـف محافظ معان ومحمد الخطيب المحافظ بالوزاره واحمـد القرعان محافظ الكرك بالوكاله وهاشم ابو عبود محافظ معان بالوكاله وعيد ابو كركـي مساعد وكيل الوزارة والدكتور سالم الكسواني مساعد وكيل الوزاره وبرهان الدين احمـد مدير مكتب الوزير ويحيـى الدرويي متصرف لواء الزرقاء وخالد الزعبي متصرف لـواء العقبه ومحمد احمد سليـم رئيس بلدية اربد السابـق وهشام الشراري رئيس بلدية معان . ورضوان الحياصـات رئيس بلدية السلط وحمـدي الحباشنه رئيس بلدية الكرك وصالح الكباريتي رئيس بلدية العقبه وحسن المومني رئيس لجنة بلدية اربد .

كما وزع السيد الوزيـر خمسة دروع على كل محافظه تمثل درع كل محافظه مـن المحافظات الاخرى .

وجاء التوزيع بمناسبـة انتهاء احتفالات المملكة بعـام اليوبيل الفضي التي صادفـت يوم امس

حول الدولة

وزير الدولة للخارجية

عمان — وا١ — استقبل السيد حسن ابراهيم وزيـر الدولة للشؤون الخارجيـة امس السفير اللبناني فـي عمان .

كما استقبل السيد جـان ايميه الممثل المقيم فـي مكتب الامم المتحدة لبرنامج الانماء .

السيد سامي حداد

عمان — قـرر مجلس الوزراء احالة السيد سامـي حـداد مساعـد وكيل وزارة العمل على التقاعد ابتداء من ١—١—١٩٧٨ .

السيد احمد الحياري

عمـان — قـرر مجلـس الوزراء تعيين السيد احمـد علي الحياري عضوا في محكمة الجمارك .

اجتماعيات

شكر وعرفان

يتقدم عودة عيسى هـلال وعقيلتـه بجزيل الشكر والعرفان الى النطاسي البارع الدكتور حمزه احمـد سلهب والى المرضين والمرضات في مستشفى جبل اللويبدة للتوليد لما بذلوه من جهود مشكـورة جزاهم الله كل خير .

عوده عيسى هلال

الزميل سعدي زعرور

يغـادرنا الزميـل : **سعدي زعرور** صباح اليوم الجمعة الى المانيا الغربية في زيارة خاصة لمدة اسبوع ، نتمنى لـه سفرا سعيدا وعودة بالسلامه .

عقد ندوة يوم الاثنين حول توعية المرأة باخطار الامية

عمان — يفتتح تحت رعاية الدكتور عبد السلام المجالـي وزير التربية والتعليم في مركز التدريب التعاوني صباح يوم الاثنين القادم ندوة توعية المراة باخطار الامية وضرورة القضاء عليها التي يقيمها الاتحـاد النسائي في الاردن وتستغرق ثلاثة ايام .

وستناقش الندوة عددا من المواضيع التي تتعلق بمحـو الامية ومن اهمها مشكلـة الامية في العالم والوطـن العربي والاردن بشكل خـاص مع التركيز على محو الامية .

كما تناقش الندوة تطـور مفاهيم محو الامية ودورهـا في التنميه وخصائص الكبـار والموضوعات التي يحتاجهـا الكبار وخاصة بين النساء .

وتناقش الندوة كذلـك الجهود المطروحه لمكافحـة الامية وايجاد الحلول المناسبة للقضاء عليها .

وسيحاضر في الندوة عـدد من كبار المختصين من وزارة التربية والتعليم ووزارة العمل ودائرة العمل والاتحـاد النسائي الاردني .

احالتان على التقاعد واجازة دراسية لموظف

عمان — قرر مجلس الوزراء احالة سالم حدادين من ملاك وزارة الصحة ونيب محمـد مصطفى من ملاك الطـيران المدني على التقاعـد ومنح سعود حجازي اجازة دراسية .

فقد هوية

اعلن انا احمـد عرفـه ابو سيف عن فقدان هويـه شخصيه صادره من عمـان وتحمل رقم « ٢٣٠٢١ »

الرجاء مـن وجدهـا ان يسلمها الى مخفر مخيم الحسين وله مكافاه حسنه .

مولودة مباركة

انعم الله على مهندس الديكور السيد اسماعيل هزاز والسيدة عقيلته بمولودة جميله اسمياها « معالي » وقد تمت الولاده في مستشفى جبل عمان للتوليد ، وبهـذه المناسبه نتقدم بالشكر الجزيل الـى النطاسي البارع الدكتور احمد ترماني اخصائي التوليد والى جميع العاملين فـي مستشفى جبل عمان للتوليد ، مبروك

اقرار خطة الاشراف التربوي

عمان — عقدت لجنـة التربية والتعليم اجتماعـا امس برئاسـة الدكتور عبـد السلام المجالي وزير التربيـة والتعليم .

وقد ناقشت اللجنة فـي اجتماعها خطة الاشـراف التربوي للعام الحالي واقرتها بعـد أن اضافـت بعـض التعديلات عليها .

وحضر الاجتماع السيـد حكمت الساكت وكيل الوزارة

٢٥٠ فلسا الاجرة بين عمان والشونة

عمان — بعثت وزارة النقل بمذكرة الى ادارة السير تبلغها فيها ان اجرة الراكب من عمان الى الشونه الجنوبية هي ٢٥٠ فلسا وليست ٣١٠ فلسات وطلبت الوزارة في مذكرتها مـن المختصين التقيد بهذه التعرفه .

انـذار

الى الميكانيكي برهم سالم بالو لقد تكرر غيابك عن العمل بدون اذن مسبق او عـذر شرعي لذا ننذرك بالعودة الى عملك خلال ثلاثة ايام مـن تاريخ نشر هـذا الانذار والا فستفقـد عملـك وحقـك بالتعويض حسب قانون العمل والعمال الاردني .

شركة باصات الاغوار الشمالية والزرقاء

تمديد فترة امتحانات كلية الطب

عمان — وا١ — وافق مجلس عمداء الجامعة الاردنية علـى تمديد مدة امتحانات كليـة الطب اسبوعـا اخر بحيث تصبح اربعة اسابيع بدلا من ثلاثة اسابيع كما كان مقـررا في السابق على أن ينهـي طلبة كلية الطب امتحاناتهـم في مطلع شهر تموز من العام القادم .

المحكمة العسكرية تصدر احكاما بحق ٥٢ تاجرا لمخالفتهم نظام التموين

عمان — اصدرت المحكمة العسكرية العرفية احكامـا بالغرامة المالية بحق — ٥٢ — تاجرا لمخالفتهم نظام التموين وهم :

لطفي السيلاوي — ٤٠ — دينارا
عصام السيـلاوي — ٢٠ — دينارا
مخبز عقبة بن نافع — ٤٠ — دينارا
عبد المالك سعيـد — ٢٥ — دينارا
عبد الكريم الخصاونة — ٤٠ — دينارا
ضيف اللـه سالم — ٤٠ — دينارا
محمـد مغايره — ٤٠ — دينـارا
عبد المجيد مسلم — ٤٠ — دينـارا
محمـد حسن — ٢٠ — دينارا
احمـد مساعـدة — ٢٠ — دينارا
محمد عبد السلام — ٣٠ — دينارا
محمد العمـادي — ٢٠ — دينارا
احمـد الشرفيـن — ٥٠ — دينارا
جمال عبد الفتاح — ٤٠ — دينارا
محمـد الكـردي — ٢٥ — دينارا
فايـز قنـدح — ٢٠ — دينارا
عبداللـه البشيـر — ٣٥ — دينارا
احمـد طبيشـات — ٢٠ — دينارا
سليمـان التمـري — ٢٠ — دينارا
قاسـم قـدورة — ٨٠ — دينارا
موسى ابـو عبيـد — ٢٠ — دينارا
سعيـد مصطفـى — ٢٥ — دينارا
محمـود حسيـن — ٢٠ — دينارا
محمد عبد الرحيـم — ٦٠ — دينارا
غـازي كريسـة — ٢٠ — دينارا
عبداللـه علـي — ٢٥ — دينارا
كامـل مصطفـى — ٢٠ — دينارا
بطـرس دبابنـه — ٤٠ — دينارا
حسيـن عبداللـه — ٢٠ — دينارا
محمـد سعـد — ٢٠ — دينارا
محمـد مصطفـى — ٢٠ — دينارا
محمـد الرفاعـي — ٢٠ — دينارا
مهـدي الخضـري — ٤٠ — دينارا
شاكـر عطـوان — ٢٠ — دينارا
ابراهيم عبد الهادي — ٢٠ — دينارا
محمـود الحوراني — ٢٠ — دينارا
فهـد عبداللـه — ٤٠ — دينارا
محمد البشتـاوي — ٢٠ — دينارا
فخري عبد الرحيـم — ٢٥ — دينارا
يوسـف منـور — ٢٠ — دينارا
محمـد سمـارة — ٢٠ — دينارا
عبد الرحمن ابو خديجه — ٢٥ — دينارا
علـي العسـاف — ٥٠ — دينارا
محمد سالم عمـر — ٢٥ — دينارا
محمـد مزعـل — ٢٠ — دينارا
مفيـد يعيـش — ٢٠ — دينارا
عبد الرزاق سالم — ٢٠ — دينارا
عبدالله ابو احمد — ٤٠ — دينارا
محمد جادالله الجعبري — ٢٠ — دينارا
محمـود الـرزق — ٢٠ — دينارا
عبداللـه المجـذوب — ٢٠ — دينارا
محمد العمادي — ٥٠ — دينـارا

مليونان و٨١٨ الف دينار صادرات الاردن للدول العربية

عمان — ازدادت صادرات الاردن الوطنية الـى الدول العربيـة بنسبـة قدرها ٥٤ بالمئة خلال شهر اب الماضي بالمقارنة مع شهر اب من العام الماضي .

كما ازدادت وارداتنا مـن الدول العربية بنسبة قدرهـا ١٤٤ بالمئـة خـلال الشهرين المذكورين .

فقد دلت الارقام الصادرة عن قسم التجارة الخارجية في دائرة الاحصاءات العامة على ان قيمة صادرات الاردن الى الدول العربية خلال شهر اب الماضي بلغت مليونين و ٨١٨ الف دينار ، مقابل مليـون و ٨٣٣ الف دينار في شهر اب من العام الماضي .

كما بلغت قيمة مستوردات الاردن مـن الدول العربيـة خلال شهر اب الماضي سبعة ملايين و ١١٤ الف دينار مقابل مليونين و ٩١٥ الف دينار في شهر اب من العام الماضـي

وكانت اهم البلدان المصدر اليها العراق ولبنان والسعوديه ومصر وسوريا .

واهم البلدان المستورد منها مصـر والعـراق ولبنـان والسعودية وسوريا .

اعداد دراسة حول اهداف الجامعة الاردنية

عمان — وا١ — انهـى الدكتور سامي خصاونـة المدرس في كلية التربية فـي الجامعة الاردنية دراسة حول اهداف الجامعة الاردنيـة حاضرها ومستقبلها صدرت في كتاب تضمن ثلاثة فصول .

ويتناول الفصل الاول ، دراسـة اهداف الجامعة كمـا يراها اعضاء هيئة التدريس في الوقت الحاضر وفي المستقبل مقارنة مع وظائف هذه الاهداف التي تتعلق في الاعداد الشخصي للطالب والاعداد الوظيفـي والشؤون الاكاديمية والثقافية والبحث العلمي وديمقراطيـة ادارة الجامعة وخدمة المجتمع

ويتناول الفصل الثانـي دراسة حول مشاركة اعضـاء هيئة التدريس في اتخـاذ القرارات المهمة في المجـالات الرئيسية في الجامعة ومعرفة مدى مشاركة اعضاء هيئـات التدريس في اتخاذ القرارات المهمة في الجامعة الاردنيـة .

اما الفصل الثالث فيتعلق باتخاذ القرارات المهمة فـي الجامعة والتعرف على المراكز والمجالس والمؤسسـات التي يمارس العمل فيها شخص واحد او مجموعة من الاشخـاص الذين يساهمون فـي اتخاذ القرارات المهمة في الجامعة .

مدعو للتعيين في تربية مادبا

مادبا — جاءنا من مديـر التربية والتعليم للواء مادبـا ما يلي :

يرجى من السيد انطـون غاندي عزت سليـم مراجعة قسم شؤون الموظفيـن فـي مديرية التربية والتعليم بمادبا مصطحبا معه اوراقه الثبوتيه لتعيين مركز عمله .

فقد محفظة ورخص

مادبا — فقد مني انا عطيه عواد صباح الصانع محفظـة نقود ورخصة مسدس وهويه شخصيه والتي اجهل رقمهـا وتاريخها وصورة رخصـة بندقيه .

فالرجاء ممن يجدهـم الاتصال بمخفر شرطة مادبـا او المنطقه . وله جزيل الشكر

مدعوون لمراجعة وزارة الزراعة

عمان — ترجو وزارة الزراعة من التالية اسماؤهم مراجعة قسـم شؤون الموظفين لامور تتعلـق بتعيينهم وهـم :

احمد النمروط ، نزال ابو كركي ، تمام حجازي ، محمود علاونـه ، أمينه مريان ، هاشم الدبـاس ، شمس الدين الحسيني ، مـروان حدادين ، نبيل العزه ، يوسف عبد الرحمن ، صالح عبد الفتاح ، احمد الزاهدي ، غالب حدادين .

تحديد أسعار الحليب من مسؤولية وزارة الصحة

عمان — علـم ان وزارة التموين اناطـت مسؤوليـة تحديد اسعار ومواصفـات حليب الاطفال للعلبة التي يقل وزنها عن « ٥٠٠ » غم بوزارة الصحه .

درجات الحرارة في عواصم العالم

عمان — وا١ — بلغت درجـات الحراره العظمى نهار امس فـي العواصم العربية والاجنبيه كما سجلتها دائرة الارصاد الجوية كما يلي :

عمان ١٩ دمشق ١٣ بيروت ١٦ ، بغداد ١٤ جده ٢٥ الرياض ٢٥ ، طرابلس الغرب ٢١ تونس ١٩ الجزائر ٢٠ الرباط ٢٠ طهران ٧ انقره ٣ روما ١٦ اثينا ١٧ باريس ٦ لندن ٦ بروكسل ٥ امستردام ٦ وارسو ٣ ، صوفيا ٤ براغ ٣ بلغراد ٣ بودابست ٥ فينا ٥ جنيف ٤ مدريد ٧ لشبونه ٥ بوخارست ٥ برلين ٥ فرانكفورت ٥ موسكو ناقص ٩ استنبول ١١ .

[illegible] فقد أسهم

[illegible] الشيخ ناصر العلـي [illegible] قد فقـدت شهادة التي املكها في البنك [illegible] المحدود ورقمها ٢٧٨٣ ١٠٠٠ سهما مـن رقـم ٤٢٩٠ الـى رقم ٤٣٠٧٤٩

فالرجـاء ممـن يجدها ان يسلمها لاي فرع من فـروع بنك العربي المحدود .

اخبار محلية

لحظات

سجناء الظلام

هي تمثيلية عرضها التلفزيون قبل ايام ، قصة شاب مراهق ، فقد سمعه باختياره ... اغلق اذنيه على صوت لم يطق سماعه ، فاذا هو — من بعد — سجين ذلك الصوت ، لا يسمع سواه . كان ذلك صوت زوجة ابيه ، تراوده عن نفسه ، في لحظة مجنونة ، فوق احتمال عقله . وانتصبت تلك اللحظة امامه ، تتراءى له في ليله ونهاره ، كانما هي صخرة هائلة ، تعترض مجرى حياته .. وتحوله انسانا اخر ، لا يسمع شيئا . انسانا اصم ، لا يصل الى نفسه الا صوت واحد ، يحول بينه وبين كل الاصوات .

ذلك هو صمم النفس .. قد يتضخم حتى يصبح صمما في الاذنين .

ومثله عمى النفس .. قد يكبر ويتمدد ، حتى يطفىء العينين .

وما اكثر ضحايا الصوت الواحد ، يطاردهم كانما هو القدر ، فلا يسمعون سواه ، اما رغبة فيه او رهبة منه .. يستوي الامران ..

وما اكثر ضحايا الصورة الواحدة تلح على بصائرهم كانما هي الكابوس ، فلا يستطيعون رؤية شيء عداها .. اما تعلقا بها او خوفا منها ، والتعلق والخوف هنا يستويان .. حتى يغدو عبيد الصورة الواحدة او الصوت الواحد عميا وصما .. وعلى هذه القبضة تنسلخ انفسهم من اجسادهم ، يوم هم بالموت يبعثون .

●★●

لا يتحرر من سطوة اللحظة بابعاد الصوت والصورة فيها ، الا مؤمن بالغيب ، يطهر نفسه ويزكيها من دبق التعلقات والمخاوف ، لانه على يقين من انه سيبعث بعد الموت ، وهو يريد ان يبعث سميعا بصيرا . فهو بين كل حين واخر ، يزيل عن جوارحه صدأ الاثم ، وغشاوات الحجاب ، ذلك انه يتوضأ للصلاة ، "وضوء طهارة وضياء ونقاء ، لا وضوء الجسد والعادة والتكرار ، ولكن وضوء الغر المحجلين ، الذين تخرج انفسهم من اجسادهم ، وقد اكتسبت وضاءة ونورا ، واحتفظت بسمعها وبصرها سالمين ، يوم يحشر المحجوبون بصمغ تعلقاتهم ، وصدأ اثامهم ، صما وبكما وعميانا .. وما اكثرهم في هذا الزمان .. حتى لقد بات عمى البصيرة يمتد الى البصر ، وصمم القلب يصيب الاذنين . وذلك هو المسخ ، وما اقل الناجين منه او من مقدماته الاولى . اولئك المطهرون الخارجون من عذابات الجحيم الارضي التي ليس لها من قرار .

جهينة

المجلس الصحي العالي يجتمع غدا

عمان — و ا ا — يعقد المجلس الصحي العالي اجتماعا يوم غد السبت في مدينة الحسين الطبية لبحث عدد من الموضوعات المتعلقة بالصحة العامة .

وكان هذا المجلس الذي يرئسه السيد رئيس الوزراء قد شكل مؤخرا حيث انيطت به مسؤولية رسم السياسة العامة للخدمات الصحية في المملكة وتحديد المسؤوليات والواجبات وتنسيق الصلات وتقوية التعاون بين الاجهزة الصحية الحكومية والخاصة وعمل الدراسات التي تبنى عليها السياسة الصحية وتشكيل اللجان لدراسة الاوضاع الصحية وتقديم التوصيات ودراسة وتنسيق كل ما يتعلق بصناعة وتجارة الدواء في البلاد ورسم سياسة التأمينات الصحية لمختلف القطاعات وتشجيع البحث العلمي الطبي ضمن خطة شاملة لمختلف القطاعات .

توصيات ندوة عمداء كليات التجارة بالدول العربية
الدعوة لانشاء مركز عربي للدراسات العليا

الاسكندرية — و.ا.ا — دعت ندوة عمداء كليات التجارة والاقتصاد والعلوم السياسية والاحصائية العربية في ختام جلساتها امس في الاسكندرية الى ضرورة انشاء مركز عربي للدراسات العليا في مجال التخصصات الرئيسية لكليات التجارة والاقتصاد والعلوم السياسية .

وذكرت وكالة انباء الشرق الاوسط ان الندوة اوصت بايفاد اعضاء هيئة التدريس الحاصلين على درجة الدكتوراه من الجامعات العربية الى الجامعات الاجنبية لمدة سنتين بحيث تتاح لهم الفرصة للاطلاع والاحتكاك والوقوف على احدث الاساليب العلمية في مجال تخصصاتهم واتاحة الفرصة لهم لتقديم الاستشارات الخارجية ومزاولة المهنة دون ان يتعارض ذلك مع التزاماتهم الاكاديمية .

وطالبت الندوة بتشجيع الدراسات العليا بالجامعات العربية وتهيئة المناخ الصالح لها والتنسيق بينها في مختلف الجامعات العربية وعقد الندوات الدراسية بصفة دورية في مجالات التخصص المختلفة .

واوصت الندوة بضرورة تشجيع حركة الترجمة والتأليف في مجالات العلوم التجارية وتزويد القارئ العربي بما توصل اليه الفكر العربي في هذا المجال .. وتدعيم اللغات الحية وتشجيع الطلبة على الاقبال عليها .

وطالبت بأن يجتاز طالب الدراسات العليا امتحانا في احدى اللغات الحية قبل اتمام تسجيله وحثت الندوة اتحاد الجامعات العربية القيام بالاتصالات اللازمة مع وزارات التربية والتعليم بالوطن العربي للاهتمام بتدعيم دراسة اللغات الحية في مدارسها الثانوية .

وقد اشترك في الندوة التي نظمها اتحاد الجامعات العربية في الاسكندرية عمداء واساتذة يمثلون كليات التجارة في ثماني دول عربية هي الاردن ومصر والسودان والسعودية والكويت والجمهورية العربية اليمنية والعراق وتونس .

وزير الاعلام السوري يستقبل مدير — و ا ا —

دمشق — و ا ا — استقبل السيد احمد اسكندر احمد وزير الاعلام السوري الليلة الماضية السيد يوسف ابو ليل المدير العام لوكالة الانباء الاردنية الذي يزور سوريا حاليا .

ودار الحديث خلال المقابلة حول افاق التعاون والتنسيق الاعلامي بين البلدين الشقيقين كما تم استعراض التعاون والتنسيق الاخباري بين الوكالتين العربيتين الاردنية والسورية للانباء خلال فترة عام .. وبحث سبل دعم التعاون الاخباري وزيادته وتوثيقه بين الوكالتين لخدمة اهداف القضية العربية والتضامن العربي .

وحضر المقابلة الدكتور صابر فلحوط المدير العام للوكالة العربية السورية للانباء .

ترفيع ١٥ طبيبا الى الاولى « ب »

عمان — قرر مجلس الوزراء ترفيع ١٥ طبيبا من ملاك وزارة الصحة للدرجة الاولى ب .

وجدانيات

رباعيات شاعر شباب فلسطين

الى الاخ ع — الحضرمي — جده

كم كنت ارجو بان القاك في سنتي
في موسم الحج لولا محنة القدر
وكم تمنيت ان اسعى لذي سلم
لكي احج كمن حجوا من الزمر
لكن سقمي عما رمت يمنعني
عن المسير فلا اقوى على السفر
وقد احج اذا ما الله ادركني
برحمة منه ، او ان مد في عمري

الافغاني

تشكيل لجنة لبرنامج الفنيين بكلية العلوم في الجامعة الاردنية

عمان — وا ا — شكلت في الجامعة الاردنية لجنة لبرنامج الفنيين في كلية العلوم للاشراف على تنظيم برنامج فنيي المختبرات في الجامعة .

وتضم اللجنة التي يرئسها الدكتور رشاد الناطور نائب عميد كلية العلوم عددا من اعضاء الهيئة التدريسية من مختلف اقسام الكلية .

وذكرت مصادر الجامعة ان عدد الذين التحقوا بالبرنامج في الفصل الدراسي الحالي عشرون طالبا وطالبة ضمن الفوج الرابع من طلبة فنيي المختبرات وبلغ عدد الفنيين من موظفي الجامعة الذين التحقوا بالبرنامج منذ انشائه عشرين فنيا موزعين على اقسام الكيمياء والفيزياء والعلوم البيولوجية .

والجدير بالذكر ان عدد خريجي البرنامج بلغ منذ انشائه عام ١٩٧٣ ٥٨ خريجا وخريجة .

مؤتمر صحفي لمدير السوق المالي

عمان — وا ا — يعقد الدكتور هاشم الصباغ مدير الصندوق المالي ظهر يوم غد السبت مؤتمرا صحفيا في مركز السوق في مبنى غرفة الصناعة قرب بنك الانماء الصناعي بمناسبة بدء اعمال السوق المالي في اليوم الاول من عام ١٩٧٨ .

وسيتحدث الدكتور الصباغ عن اسلوب العمل في السوق وانظمته وعمل الوسطاء والاسهم المتداولة فيه .

هيئة ادارية جديدة لمركز شباب العقبة

العقبه — تم امس تشكيل هيئة ادارية جديدة لمركز شباب العقبة من السادة : جمال علي خالد رئيسا وبلال امين كمال نائبا للرئيس وتامر نعيم عبد النور امينا للسر ومحمد ايمن الحنبلي ومحمد داود ابراهيم عضوين

اقامة متنزه في بلدة عين جنه

عمان — قرر مجلس الوزراء تخصيص قطعة ارض من اراضي عين جنه لاقامة متنزه عليها لوزارة السياحة .

الحوادث

عمان — اصيب خمسة اشخاص بكسور وجروح وحروق في الحوادث التي وقعت في العاصمة خلال الاربع والعشرين ساعة الماضية :

حوادث السيارات

● ففي جبل عمان وقع اصطدام بين السيارة التي يسوقها غازي احمد ٢١ سنة والسيارة التي يسوقها نصر جمعه ٣٢ سنة ونتج عن الحادث اصابة الطفلة ايمان عبد الرحمن ٥ سنوات بكسر في الجمجمه وجروح في الشفه .

حيث كانت تركب في السيارة الاولى ولا يزال التحقيق جاريا .

● وفي شارع راس العين صدم الطفل غالب احمد ١٠ سنوات من قبل سيارة يسوقها سليمان عبد الوهاب ٢٨ سنة واصيب الطفل بجروح نقل على اثرها الى المستشفى وقبض على السائق .

● وفي جبل الحسين تدهورت الدراجة النارية التي تعود ملكيتها الى عمر الشناوي ١٨ سنة ونتج عن الحادث اصابة سائق الدراجة بجروح نقل على اثرها الى المستشفى كما اصيب صاحب الدراجة الذي كان يركب خلف السائق بنزيف في الاذن ونقل الى المستشفى وهو فاقد لوعيه .

القاء القبض على سارق

● وفي جبل عمان قبض على ن.ن ٣٠ سنة للاشتباه به عندما كان يحمل كرتونه وبداخلها ادوات سيارة وهو بحالة سكر شديد وبالتحقيق معه افاد انه سرق الادوات من سيارة كانت واقفه في جبل عمان .

اصابة شاب بحروق

● ادخل الى مستشفى البشير عنتره محمد ٢٧ سنة اثر اصابته بحروق في وجهه نتيجة اشتعال بريموس الكاز وبالتحقيق معه افاد ان الحادث قضاء وقدرا .

عملية احتيال

● اشتكى للشرطة ا . ا ٣٥ سنة ان ج . ع ذهب الى زوجته وطلب منها ثمانين دينارا لاخراج السيارة من الكراج بناء على طلب زوجها وقامت باعطائه المبلغ ولدى عودة زوجها اخبرته ان — ج — احتال عليها واخذ المبلغ وقد جرى التعميم للقبض على المحتال .

تدريس مساق طلبة الماجستير في كلية التربية بالجامعة الاردنية

عمان — وا ا — وافقت الجامعة الاردنية على ان يقوم الدكتور عمر الشيخ المحاضر المتفرغ في كلية التربية بتدريس مساق لطلبة الماجستير في كلية التربية في جامعة اليرموك خلال الفصل الدراسي الحالي وذلك ضمن التعاون القائم بين الجامعتين في تبادل اعضاء هيئة التدريس والخبرات .

ومن ناحية اخرى وافقت الجامعة الاردنية على اشتراك الدكتور عمر جبرين الاستاذ المساعد في كلية التربية في عضوية مجلس امناء روضة الرجاء للاطفال الصم التابعة لجمعية رعاية الصم الخيرية الاردنية .

اعلان

صادر عن مديرية تسجيل جرش

استنادا للماده الرابعه من قانون تسجيل الاموال غير المنقوله والتي لم يسبق تسجيلها لسنة ٩٦٤ يعلن لاطلاع العموم بأن علي وعدنان وقاسم اولاد عوض العلي الاحمد من قرية ريمون تقدموا باستدعاء وبضبطه موقعه من مختار وهيئة اختيارية قرية ريمون يطلبوا بموجبها تسجيل الدار الواقعه في حوض البلد المستثنى من التسويه تسجيلا مجددا على اسمائهم بالتساوي بداعي انها اتصلت اليهم عن طريق تقسيم جدر البلد وحدوده :

شرقا : شارع عام
شمالا : ملك جبر العبد الكريم
غربا : عوض العلي وذياب العلي
جنوبا : ملك عبد الحسين

فمن له اي حق تصرف او تملك او منفعه عليه ان يتقدم باعتراضه الخطي لمدير تسجيل جرش خلال مدة خمسة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان في الجريدة المحليه .

تسجيل جرش
مدير تسجيل جرش

اعلان فقد أسهم

انا الشيخ احمد العلي الصباح قد فقدت شهادة الاسهم التي املكها في البنك العربي المحدود ورقمها ٢٧٨٢ بـ ١٠٠٠ سهما من رقم ٤٣٠٧٥٠ الى رقم ٤٣١٧٤٩ فالرجاء ممن يجدها ان يسلمها لاي فرع من فروع البنك العربي المحدود .

اعلان فقد أسهم

انا جابر العذبي الصباح قد فقدت شهادة الاسهم التي املكها في البنك العربي ورقمها ٢٥٥٧ بـ ١٠٠٠ سهما من رقم ٤٣٤٩٢٥ الى رقم ٤٣٥٩٢٤ - فالرجاء ممن يجدها ان يسلمها لاي فرع من فروع البنك العربي المحدود .

الاسعار في عمان

بندوره ٢٥٠ ٢٠٠ اسود عجمي شتل واسود عجمي غوري ٩٠ ٦٠ فلفل حلو ١٢٠ ٨٠ فلفل حار ١٥٠ ١٢٠ كوسا عادي ١١٠ ٨٠ كوسا اخضر ١٦٠ ١١٠ فاصوليا بلدية مبرومه ٢٤٠ ١٨٠ بطاطا تركيه ٧٠ ٤٠ بصل ناشف ٨٠ ٥٠ ثوم ٣٢٠ ١٧٠ ديل رد ٣٠٠ ٢٢٠ ابو صره ١٩٠ ١٢٠ سبانخ ١١٠ ٧٠ بطاطا هولندية ٨٠ ٥٠ فلفل احمر ١٥٠ ١٢٠ لفت ٩٠ ٦٠ شمندر ٨٠ ٥٠ جولدن ٢٤٠ ١٩٠ ستاركن ٢٧٠ ٢٠٠ ليمون ١٥٠ ١٠٠ جزر ٩٠ ٦٠ ملفوف ٨٠ ٤٠ خيار ٤٠٠ ٣٠٠ شموطي ١٤٠ ٩٠ بوملي ١٠٠ ٧٠ كلمنتينا ١٨٠ ١٠٠ زهره ٩٠ ٦٠ اسود رفيع ١٢٠ ٨٠ موز بلدي ٢٢٥ ٢٠٠ موز من المخمر ٢٠٠ ١٧٠ بصل اخضر ١٤٠ ١٠٠ فول ٢٣٠ ٢٢٠ متدلينا ١٦٠ ١٠٠ كستنا ٣٦٠ ٣٠٠ جريب فروت ٨٠ ٥٠

في الزرقاء

بندوره ٢٤٠ ٢٠٠ باذنجان عجمي ١١٠ ٩٠ باذنجان اسود رفيع ١٢٠ ١٠٠ كوسا صغير بلدي ٢٠٠ ١٨٠ فلفل حلو وحار ١٦٠ ١٤٠ فاصوليا مبرومه وبلدية ٢٤٠ ٢٠٠ زهره ٩٠ ٧٠ بطاطا ٨٠ ٦٠ برتقال شموطي ١٥٠ ١٣٠ شموطي مشمع ١٢٠ ١٠٠ برتقال بلدي ٩٠ ٧٠ متدلينا ١٨٠ ١٦٠ جريب فروت ٨٠ ٦٠ كستناء ٤٠٠ ٣٦٠ موز ٢٤٠ ٢٢٠ جزر ١٠٠ ٨٠ ليمون اصفر واخضر ١٥٠ ١٢٠ جولدن ٢٤٠ ٢٢٠ ستاركن ٢٦٠ ٢٤٠ ديل رد ٣٠٠ ٢٨٠ كلمنتينا ٢٠٠ ١٨٠ فرنساوي ١١٠ ٩٠ بلنسيا ١٢٠ ١٠٠ ابو صره ١٨٠ ١٦٠ بصل ناشف ٧٠ ٥٠ ثوم ناشف ٢٢٠ ١٨٠ خيار صغير ٤٠٠ ٣٦٠ سبانخ ٧٠ ٥٠ بصل اخضر ١٤٠ ١٢٠ لفت ٩٠ ٧٠ فجل ١٠٠ ٨٠ ملفوف ٧٠ ٥٠ سلق ٧٠ ٥٠ خبيزه ١٠٠ ٨٠ شمندر ٩٠ ٧٠ فول ٢٢٠ ٢٠٠ قلقاس ٩٠ ٧٠

صفحة القراء

قضية الأسبوع

أطفالنا إلى أين .. ؟

تلقت الزاوية يوم امس العديد من الردود والاراء الجديدة حول القضية المطروحة اطفالنا الى اين .. والاراء الجديدة تحمل مجموعة من التوصيات والمقترحات التي نأمل ان تتحقق في المستقبل القريب .

واذا كنا ننشر هذه المجموعة من الردود التي بين ايدينا فاننا نامل ان نطرح قضية جديدة في مطلع الاسبوع القادم ..

ويسر زاوية قضية الاسبوع ان تستقبل اراءكم ومقترحاتكم حول القضايا المستمرة التي نطرحها في هذه الزاوية على هاتف ٦٤١٥٤ يوميا من الساعة السادسة وحتى السابعة والنصف مساء او الكتابة رأسا الى زاوية قضية الاسبوع في الدستور .

● **الاخ منير نظمي عبد الجواد من عمان اتصل يقول:**

— اذا كانت الام هي التربة التي ينمو على ضفافها الورد والزهور فالطفل هو ثمار هذه التربة .

واذا صلحت التربة صلح ثمار الامة . . ومن هذا المنطلق يتبين لنا ان الطفل شيء عظيم بالنسبة للمجتمع وتربية هذا الطفل هي الوسيلة الوحيدة للوصول الى الغاية المنشودة الا وهي الاجيال الصاعدة الصالحة . لذا يتوجب علينا ان نوفر لهذا الطفل كل مقومات الحياة السليمة وان لا نستعمل اسلوب الكبت مع الطفل لان ذلك يحد من مستوى نضجه عقليا ونفسيا .

وشكرا للاخت نائله ددوخ والدستور .

● **الاخ انور حسن من جبل النظيف اتصل يقول :**

— مع طرح هذه القضية الهامة لا يسعني الا ان اقدم شكري للدستور وللاخت نائله ولكل من ساهم ويساهم في سبيل اسعاد ابنائنا في مجتمعنا .

واود ان الفت نظر الاخوة القراء الى اهمية وخطورة المرحلة التي يمر بها الطفل . هذه المرحلة هي اجل مرحلة يمر بها الانسان وكذلك من مرحلة انتقالية الى مرحلة الشباب ، ولا اريد ان اتعمق في هذه الناحية ولكن قصدت التنبية الى اهمية هذه المرحلة التي لها تاثير كبير على حياة الانسان . فلذلك يتوجب علينا ان نهتم بهذه المرحلة منذ البداية الامر الذي يعكس علينا الفائدة في النهاية .. فالطفل الصغير هو قنديل الاسرة وبهجة الوالدين فاذا احسنت الام تربية هذا الطفل فانها تخرج جيلا صالحا . ونحن اذ نحمل الام مسؤولية التربية فانه بالمقابل يتوجب على الطفل احترام الوالدين وتقديرهما . هذا من ناحية الاسرة أما من ناحية المجتمع ككل فان تربية الطفل تنطبق جليا على تربية الطفل في الاسرة لذلك يتوجب علينا الاهتمام المتصل بالطفل وتوفير سبل الحياة له .. الامر الذي يعود على المجتمع بالخير والمنفعة المشتركة والعطاء .

● **الاخت جهاد عبدالله غيث من الوحدات اتصلت تقول :**

لا شك بان مرحلة الطفولة هي من اخطر المراحل التي يمر بها الانسان لذا فانه يتوجب علينا العناية والاهتمام بالطفل وحياته ومتطلباته لذا ارجو تحقيق مايلي :

— الاسهام في خلق مناخ جيد للطفل .

— ايجاد دور حضانه تشرف عليها الدولة وتهتم باطفال الامهات العاملات .

— تاسيس اكثر من فرع لمكتبة امانة العاصمة تختص بالاطفال في عدد من جبال العاصمة واحيائها المترامية الاطراف .

— تعاون الاهالي في الاحياء على انشاء حدائق صغيرة للعب الاطفال تكون متنفسا لهم .

— تخفيض اسعار ملابس الاطفال بالتعاون بين غرفتي تجاره وصناعة عمان ووزارة التموين .

— تاسيس مصانع خاصة تهتم باغذية الاطفال .

— العمل على تاسيس مراكز ثقافية لهم في مختلف مدن المملكة بالتعاون ما بين البلديات ووزارة الشؤون البلدية والقروية .

وشكرا للدستور .

● **الاخ وليد احمد عبد الهادي من الزرقاء كتب يقول:**

الطفل هو اساس المجتمع وعليه الاعتماد في المستقبل من هذا المنطلق وجب علينا المحافظة عليه وتنشئته تنشئة صالحة لكي نستطيع الاستفادة منه مستقبلا ونستطيع ان نبدأ هذا في محيط الاسرة في البداية وخاصة من قبل الام فالام واجبها اكبر في العناية بطفلها وتهيئته للجو الاسري الثاني وهو المدرسة . وفي المدرسة تتابع الطفل ومراحل نموه من خلال وضع منهاج ملائم ومتناسب مع الظروف العصرية وفي المدرسة يجب العناية بمواهب وميول الطالب من اجل اتاحة الفرص له للابداع والابتكار وهذا يقع على عاتق وزارة التربية وبقية افراد الشعب وعندما يصل الطفل الى سن المراهقة يصادف هذا الطفل المجتمع بكل جوانبه ويصادف السينما فالسينما هي من اهم الوسائل الاعلامية كما كان هذا في الماضي اما اليوم فالسينما اصبحت وسيلة الهاء وضياع للاطفال والشباب معا . فكثيرا ما اشاهد اطفالا يتفقون معا للذهاب الى السينما وعلى مدخلها الاحظ مجموعات كبيرة منهم يتهافتون على مشاهدة الافلام الرديئة والتي تعرض هذه الايام في بعض دور السينما ويستمر هذا وتصبح عادة سيئة عند الطفل فيصبح من الصعب علينا اعادته الى ماكان عليه سابقا والاخطار المترتبة من هذا كثيرة فمن هنا وجب علينا ان ننتبه لهذا وان نتعاون لكي نضع الحلول المناسبة قبل فوات الاوان فالطفل بحاجة الى عناية وتوجيه دائمين واهيب بكل وسائل الاعلام المختلفة ان تحاول تنبيه الاطفال الى خطورة هذه العادة والى اصحاب السينما ان يمنعوا دخول الاطفال حتى سن معينة .

اعزائي القراء .. الى اللقاء مع القضية الجديدة .

فوزي ..

حقيبة الدستور

باشراف فوز الدين البسومي

يعقوب عويس

كانت اول رسالة تشجيعية تلقتها هذه الزاوية يوم كان اسمها زاوية بريد الدستور في اوائل سنة ١٩٧١ هي من الزميل المرحوم يعقوب عويس ...

كان يعقوب يومها يعمل معنا في جهاز الدستور .. يكتب احد الاعمدة المهمة في صفحتها الاخيرة كل يوم .. وكان بطبعه رحمه الله يحب ما يكتبه الناس . كان يقول دائما : ان ما يكتبه الناس عادة هو ما يجول في افكارهم في عقولهم . في صدورهم في حنايا ضلوعهم .. كلماتهم احيانا تعبر عما يعانونه سواء اكانت المعاناة فرحا ام حزنا . لذا فاني ارجو اخي فوز الدين ان يستمر في تلقي ما يرده .. ويشجعه وينشره .. ويعمل على ايصال هذه الكلمات الحية النابضة بالحياة الى المسؤولين ..

واني لاعرف انك تعرف جبل النزهه واللويبده وعمان والحسين والشميساني وضاحية الحسين التي تسكنها اكثر مما يعرف عنها بعض العاملين في جهاز امانة العاصمة ، تلك كانت كلماته في الرسالة التي وجهها الى بريد الدستور يحييها ..

وقبل فترة تلقينا في زاوية حقيبة الدستور بطاقة تحية من الاخ يعقوب عويس من بوخارست يثني فيها على تجاوب الزاوية مع سكان وادي الحدادة « هؤلاء الناس الذين يجب ان تؤمن لهم الشوارع اسوة بسكان الجبال الاخرى » كان يعقوب عويس واحدا من الذين احسوا بالكلمة وتفاعلوا معها .. واحبوها ، حتى العشق .

رحم الله ابا خالد رحمة واسعة .

« فوز الدين »

أين عمّال التنظيفات

اخي المحرر ..

نسكن في جبل النزهه .. قرب مدارس الوكالة .. منذ فترة وعمال التنظيفات في الامانة لا يحضرون الى منطقتنا الامر الذي حول المنطقة الى مجمع للنفايات والقاذورات بالاضافة الى وجود الحفر العديدة التي لا تحتمل ، كذلك أود أن الفت النظر الى الشارع المؤدي الى مخيم الحسين من النزهه قرب المدارس . هذا الشارع غير نظيف . المياه دائما سائبه . القاذورات تكاد تملا المكان . بالاضافة الى الحجارة والاوحال والحفر الكثيرة .

اننا منذ فترة ونحن ننتظر عمال التنظيفات في الامانة لعلهم يرحموننا من هذا الذي نعيش فيه ولكن دون جدوى ، فهل نطمع بأن تصبح منطقتنا نظيفة وتنتبه لها أمانة العاصمة ، مستقبلا وفي القريب ، نرجو ذلك

حي بدر في نزال بدون خدمات

اخي المحرر ..

هذه قصة حينا نعرضها عليكم عسى ان تنشروها فتحل مشاكل الخدمات فيه .

بتاريخ ٤-٢-١٩٧٧ زارنا في الحي — حي بدر — جنوب شرق جامع نزال السيد عبد الله الصعوب المساعد الاداري لامين العاصمة والمساعد الفني السيد أسعد أبو زياد ، واجتمعا الى عدد من الاهالي للوقوف على أهم المطالب المهمة وهي :

اولا : تعبيد وتزفيت الشوارع التي لا تزال بدون تزفيت علما بأن هذه الشوارع تتحول الى اوحال في فصل الشتاء وكذلك تتسبب في تطاير الاتربه في فصل الصيف مما يؤدي الى صعوبة الوصول الى المنطقة .

اننا يا أخي حين نطلب من أحد سائقي السيارات الوصول الى هذا الحي يدعي بعدم تعبيد الشارع لانه لا يريد ان يقضي على سيارته مقابل توصيل أحدنا . واذا اضطر للذهاب الى تلك المنطقة فانه يتقاضى اجرة مضاعفة ، ولا يصل بنا الا الى اخر نقطة معبده من الشارع . ونحن في حيرة : فماذا لو مرض أحد المواطنين فما نفعل ..

ولقد تقدمنا بعدة عرائض الى أمانة العاصمة مطالبين بتعبيد وتزفيت الشوارع .. وابلغنا حين تقدمنا بعرائضنا بأن مشكلة الشوارع ستحل مع وضع الميزانية ،

ثانيا : توصيل المياه الى المنازل علما بأن سلطة المياه والمجاري قد قامت بوصل الوصلات الى الاسوار وكذلك تم ربط المواسير الموجودة داخل السور مع مواسير السلطة الموجودة خارج السور .. هذا مع العلم بأنه مضى اكثر من ستة شهور ولم يتم تركيب ساعات الماء

ثالثا : طالبنا بفتح عيادة صحيه نظرا لاهمية وجود عياده لان سكان المنطقة فاقوا المائة الف مواطن ، علما بأن العيادة الصحيه الموجودة في أول طلعة المصدار لم تستطع معالجة المرضى بسبب الازدحام فيها

اننا نتوجه بالرجاء الى كل مسؤول مختص واخص بالذكر السيد أمين العاصمة والسيد مدير سلطة المياه والمجاري لايلاء هذه المنطقة المهمة العناية المطلوبه ، لاننا نقوم بدفع الضرائب شأننا شأن باقي الاحياء الاخرى .

عن سكان جبل نزال
نزهي سعيد

هذه الكومة من السجاير

هذه الكومة من السجاير تبين ما يدخنه المدخن في مدى ٤٨ سنة اذا كان يدخن ما معدله علبتين يوميا أي ما يقرب من نصف مليون سيجارة !

ماذا لو يدخن انسان ما هذه الكمية من السجاير دفعة واحدة ؟ ماذا عن كمية النيكوتين أو القطران المترسب من هذه السجاير ؟ هل يحتاج سؤالنا الى جواب ؟! الموت الزؤام لا شك . المعلوم ان نقطة صغيرة من النيكوتين اذا حقنت في شريان ارنب فانها كافية لقتله على الفور . ولكن السبب الذي من أجله لا يتسبب النيكوتين في قتل من يدخن علبة أو علبتين أو اكثر في اليوم ، هو ان التدخين يسمم تدريجيا والضرر أيضا يكون تدريجيا ، والمدخن بدل ان يموت على الفور فانه يموت تدريجيا أو ما نسميه بالانتحار البطيء .

والموت واحد وان تعددت الاسباب والمراحل !

ايها المدخنون رفقا بانفسكم وبعيالكم وبجيوبكم ، من يجرع السم الزعاف يقتل نفسه دفعة واحدة ، ولكن من يدخن كل يوم ينتحر ببطء ويقتل نفسه كل يوم لانه يدمر صحته ويؤذي عقله ويسمم روحه ، فالسم يميت ان اخذ دفعة واحدة ، وان اخذ على مراحل وعلى مدى عمر طويل !

محمد جلال النجار

بلوغ النجاح

علق الكاتب والمؤلف الانكليزي الساخر « جورج برنارد شو » مرة على نجاحه قائلا :

« انني لم احقق النجاح الذي كنت أحلم به في حياتي ، وربما جاء هذا الشعور نتيجة خوفي المستمر من النجاح ، فعندما يبلغ الانسان درجة النجاح ، في أي عمل يتعاطاه معناه أنه ادى دوره كاملا انني من النوع الذي يحب الاستمرار دائما لبلوغ هدف بعيد ، ولا أريد ان أصل الى هدفي طول حياتي كي لا أشعر بأنني انتهيت

خضر عبد فشحو
— عمان —

ردود خاصة

● الاخت محاسن خليل — الرصيفه — حولت قصيدتك الى زاوية شؤون ثقافية . شكرا على ثقتك واهلا بك .

● الاخ خالد قطناني — الزرقاء — نشرنا لك الرسم الذي بعثت به في زاوية التعارف أما مواضيعك فاننا سننشر الصالح منها تباعا .

● الاخ بشرى يوسف — مادبا — رجاء تحسين الخط في المواضيع المقبله . واهلا بك وشكرا على ثقتك

● الاخت جهاد عبد الله — عمان وصلتني الكلمة ولكني ارى ان الصحافة ليست هي مجالها ، يا حبذا لو تكتبي مباشرة الى من يعنيهم الامر وشكرا .

● الاخ عبد الله داود حسين — المفرق — كتب حول موضوع السيارات التي تسير مسرعة ، وكنت أود نشر الموضوع لو أنه أشار الى الجهة التي يقصدها . يا حبذا لو دعمت مواضيعك مستقبلا بالحقائق المقنعه لتجد طريقها للنشر .

● الاخ جمعه — م — الزرقاء — الصحافة يا أخي ليست مجالا للتشهير لذا لا أنصحك استعمال هذا الاسلوب في الكتابة مستقبلا . فأنت كما تقول لا زلت في أول الطريق

● الاخت فيروز ناصر — جبل الحسين — عمان — الشعر الذي بعثت به لا بأس عليه لولا أن بعض الجمل الضعيفة قد افقدت بعض الابيات معناها الحقيقي . حاولي مرة اخرى واهلا بك .

المحرر

في الاعياد ...

● الموسم موسم أعياد ...

والمشكلة الكبرى في هذه المواسم هي المرأة ... لانها تؤمن بأن للعيد واجبات وضروريات لابد منها .وهذه الضروريات يعتبرها الرجل كماليات لذلك يبدأ الرجل بالشكوى من النفقات مع اطلالة كل عيد ... ولكن نصيحتي لا فائدة من الشكوى

فزوجتك ايها الرجل تريد فستانا جديدا مع كامل لوازمه ومكملاته وستحمل لك ايضا فاتورة طويلة بمصاريف البيت وكلفة اغراض الاولاد وما هنالك من اغراض لا بد من شرائها .

فلا تحزن فالعيد بالنسبة للمرأة مناسبة قانونية واجتماعية تستطيع فيها ان تقضي دون حساب فلماذا النقاش

● قد تكون الهدايا عادة ملازمة للاعياد ...

ولكنها ليست ضرورية واجبة يجب ان تقوم به فتحمل نفسك فوق طاقتها . فالهدية هي تعبير عن المحبة وتحل محل الكلمات الحلوه .. لا بقيمتها المادية بل باللفتة البسيطه اللطيفه .. والهديه دائما بقيمة واهمية مهديها ...

بادره عبد المجيد
عمان

كلمات متقاطعة

اعداد : احمد خلف ملاحمه — مدينة الحسين الطبية

افقي وعمودي :

٥ — ... ـــ بمعنى ... معكوسه
٦ — انت بالانجليزية — اسم علم مؤنث
٧ — بمعنى صلى — حيوان ارضية
٨ — دولة اسلامية — بمعنى ابناء
٩ — من اغنيات كوكب الشرق السيدة ام كلثوم

افقي وعمودي :

١ — الملك حسين
٢ — ....
٣ — ام ، عل
٤ — الصيف
٥ — ثم ، صام ، عل
٦ — ليون
٧ — ... دون
٨ — ....
٩ — من العطف

هواتف ضرورية

شرطة النجدة	١٩١١١
نقابة الاطباء	٢٢٠٩٠—٢
بنك الدم	٧٥١٢١
شكاوى التموين	٦١١٧٦
الاسعاف	٧٥١١١
مستشفى الطوارئ	٥١٢٢١—٩
شرطة السير	٥٦٣٩١—٢
استعلامات عاليه	٥٥٢٠٥
استعلامات البريد	١٢
قسم الشكاوي والطوارئ في امانة العاصمة	٣٧١١١

الطبيب المناوب

عمان — وجيه بركات ٦٦٩٨٢
عبد الحليم الافغاني
الوحدات
شنللر — احمد عبده
الزرقاء — سمت عماري
المفرق — رؤوف خوري
الرصيفه — محمد حجاج
الاجفور — سمير سواقد
الرمثا — مواز المومني
سما السرحان — حواس شوافعه
صبحا — سليمان عمائش
اربد — محمد يوسف الطعاني
احمد عرابضه
دير ابي سعيد — عدنان كناكري
سمر — محمد عقله
جرش — موفق الشيخ
عجلون — محمود المكلي
السلط — احمد عرمان
الشونه — محمد زعيتر
مادبا — عبد الحافظ شخاتبه
الطفيله — حسام ابو حجله

حظك هذا اليوم

● **الحمل**
يوم حافل بالمفاجآت السارة . تقوم برحلة قصيرة تلتقي خلالها باصدقاء قدامى اعزاء عليك

● **الثور**
رسالة من صديق عزيز تسعد بها كثيرا . هدية او مكافأة في طريقها اليك .

● **الجوزاء**
حكم عقلك في جميع تصرفاتك . امنية غالية تتحقق . مشكلة عاطفية في طريقها الى الحل .

● **السرطان**
حادث سعيد في محيط اسرتك : اياك والاسراف .

● **الاسد**
عزيز يعود وهدية تصلك . السعادة والاستقرار هما طابعا حياتك : تنال رضاء رؤسائك .

● **العذراء**
استقرار مادي وعاطفي تسعد به . كن حازما في اتخاذ قراراتك .

● **الميزان**
لا تحكم على الامور بظواهرها وكن اكثر حكمة : تصفو حياتك وتتجنب جميع مشاكلك .

● **العقرب**
قلق من اجل قريب الى قلبك : مشكلة تشغلك من وقت طويل تحل لصالحك . نشاط ملحوظ في مجال عملك .

● **القوس**
سعادة في الحب والعاطفة . لا تشترك في مسائل غير اكيدة . كن لبقا في احاديثك مع رؤسائك وزملائك تكسب مودتهم .

● **الجدي**
عمل جماعي يبشر بنتائج باهرة . خبر مفرح تنتظره : لا تغير عاداتك ما دامت طيبة .

● **الدلو**
بعض المتاعب تنتهي وينحسر وضعك : هدية من شخص عزيز تصلك

● **الحوت**
سفر لم تكن متوقعه . مناسبة سعيدة تفرحك كثيرا . مسؤوليات وتضحيات تفرض عليك . فاحسن التصرف .

مطار عمان

الطائرات القادمة	الطائرات المغادرة
الكويتيه ١٥ر٧ الكويت	عالية ٠٠ر٨ العقبه
عالية ٠٠ر٨ بغداد	الكويتيه ١٥ر٨ الكويت
عالية ٥٠ر٩ العقبه	الشرق الاوسط ٤٥ر٨ بيروت
المصريه ٥٠ر٩ القاهرة	الهولندية ١٠ر١٠ اثينا امستردام
الرومانية ٣٠ر١٠ بوخارست	عالية ٠٠ر١١ فرانكفورت
المصرية ٠٠ر٥ الكويت	المصرية ١٥ر١١ الكويت
الفرنسية ٤٠ر٥ باريس	الرومانية ١٠ر٥ الكويت
عالية ٠٠ر٦ مدريد اثينا	المصرية ٢٠ر٦ القاهرة
عالية ١٥ر٦ نيويورك لندن	عالية ٠٠ر٧ القاهرة
السعودية ١٥ر٦ جده مدينة	عالية ٣ر٧ دمشق بيروت
عالية ٣٠ر٦ باريس روما	عالية ٣٠ر٧ دبي كراتشي
الشرق الاوسط ٤٠ر٧ بيروت	السعودية ٣٠ر٧ مدينة جده
الالمانية ٠٥ر٩ فرانكفورت ميونخ دمشق	عالية ٣٠ر٨ الكويت
البريطانية ٣٥ر٩ لندن	عالية ٠٠ر١٠ ايران
عالية ٠٠ر١١ بيروت	البريطانية ٣٥ر١٠ روالبندي
عالية ٠٠ر١٢ القاهرة	عالية ٥٥ر١٠ الدوحه مسقط

العملة

كما اعلنها البنك المركزي الاردني

العملة	شراء	بيع	السعر في السوق		
دولار امريكي	٣١٤	٣١٧	ليرة سورية	١٢٫٨٥	١٢٫٧٥
جنيه استرليني	٦٠٤	٦٠٨	ليرة لبنانية	٩٥٠	٩٤٠
مارك الماني	١٥٠٫٩	١٥١٫٨	ليرة تركية	١٢٫٥	١٣
فرنك سويسري	١٥٧٫٣	١٥٨٫١	دينار عراقي	٩٦٠	٩٨٠
فرنك فرنسي	٦٧٫٦	٦٨٫٠	دينار كويتي	١١٣٥	١١٤٥
لير ايطالي	٣٦٫٣	٣٦٫٤	ريال ايراني	٤٥	٤٦
جلدر هولندي	١٣٨٫٩	١٣٩٫٧	ريال سعودي	٩١٫٥	٩٢
فرنك بلجيكي	٩٦٫١	٩٦٫٧	ريال قطري	٨١	٨٢
كرونا سويدي	٦٧٫٤	٦٧٫٨	دينار بحراني	٨١٠	٨٢٠

الصيدلية

عمان — الصباغ ٢٣١٥٧ لمدة ٢٤ ساعه
السلام ٣٦٧٣٠ لمدة ٢٤ ساعه
مارس ٦٣٩٣٨
جبل عمان ٢٥٤٠٤
اياد ٧٤٨٣٢
سحابيت ٢١٦٩٩
الرصيفه — يونس
الزرقاء — السعاده
المفرق — مريج
الرمثا — الرمثا
دير ابي سعيد — دير ابي سعيد
اربد — المعابره واليرموك
جرش — جرش
عجلون — عجلون
السلط — رامي
الشونه — السعيد
الكريمه — سلوم
المشارع — المشارع
صويلح — صويلح
البقعه — الكرامه
الكرك — الكرك
معان — معان
العقبه — الحياط

ميناء العقبة

العقبة — كونالسيجاتي
هلكوني — ايستن سافا
ماروكو — لارنيس
اينوس اكسيلس — شارهوا
زينو

مفكرة الدستور

الصلاة

الفجر	٥٫٠٧
الشمس	٦٫٤١
الظهر	١١٫٤١
العصر	٢٫٣٠
المغرب	٤٫٤١
العشاء	٦٫٠٣

التكسي المناوب

تكسي الحمراء جبل عمان ٤٤٨٣٣ — ٤١٨٣٣
تكسي المدينة الطبية ٤٤٢٨١
تكسي ماركا ماركا الشمالية ٥٥٠٠٧ — ٥٥٢٧٠
تكسي الجامعة الشميساني ٦١٠٠١ — ٦١٠٠٣
تكسي المحطة جبل اللويبدة ٦٣٠٠٣
تكسي الامير جبل الاشرفية ٧١٠٥١
تكسي الخيام جبل عمان ٤١٤٤١
تكسي الاردن ساحة الجامع

التلفزيون

قنال — ٣ —

٠٠ر١٠ القران الكريم
١٥ر١٠ رسوم متحركه
٣٠ر١٠ لوريل وهاردي
٠٠ر١١ علم مكاني
٣٠ر١١ يا اللــه
٤٠ر١١ اللــه اكبر
٠٠ر١٢ اسرار البحار
٣٠ر١٢ عائله بارتريج .
٥٠ر١٢ كرة القدم
الشرطه السوري والزمالك المصري
٣٠ر٣ صقور الصحراء الحلقة الاخيره تاليف واعداد احمد عويدي
٣٠ر٤ القضاء الداخلي
٠٠ر٥ مسلسل ثمن الحب
٠٠ر٦ عوده الصقر — ١٢ —
١٥ر٧ الاسلام والحياة
٠٠ر٨ الاخبار
٣٠ر٨ رسوريتاج الاسبوع
٠٠ر٩ لن يمحي الطيور الاخره
١٥ر١٠ بريما
١٠ر١١ الاخبار

السينما

الحسين — ت : ٢٢١١٧
بل مقدم قمة الاعلام الهندية لعام ١٩٧٧
ديسوار
بالالوان
بطولة : شاشي كابور
الحفلات :
٣٠ر١٠ ، ٣ ، ٣٠ر٥ ، ٨

بسمان — ت : ٣٠١٣٦
يقدم الفلم الهندي الرائع
يا حبيبي لن أنساك
بالالوان
بطوله : جيتندرا ، ممتاز ، بران
الحفلات :
٣٠ر١٠ ، ٣ ، ٣٠ر٥ ، ٨

الخيام الكبرى
يقدم بمناسبة الاعياد المجيدة
في كمي ورقة رابحه
عمر الشريف ، كارين بلاك
٠٠ر٣ ، ٣٠ر٥ ، ٠٠ر٨
الجمعه والاحد ٣٠ر١٠ صباحا
ترقبوا تحفة افلام عام ١٩٧٨
الوسام العبدي

زهران
نقدم
حمى الخط الابيض
بالالوان
الحفلات :
٣٠ر١٠ ، ٣ ، ٣٠ر٥ ، ٨

الرينبو — ت : ٢٥١٥٥
بل يقدم فيلم الكوميديا
نورمان وزدم في المستشفى
بالالوان
بطولة : نورمان وزدم
الحفلات :
٣٠ر١٠ ، ٣ ، ٣٠ر٥ ، ٨

رغدان — ت : ٢٢١٩٨
نقدم
مجلاء منجي ، حسين مهمي
في اضخم قصة حب عرفت
اعتداء
على الشاشة حتى الان
بالالوان
٣٠ر١٠ ، ٣ ، ٣٠ر٥ ، ٨

فلسطين
تقدم
١ — صرخة الانتقام
روجرمور ، لي مارفن
بالالوان
٢ — السيف المنتقم
بالالوان
٣٠ر١٠ ، ٠٠ر٣ ، ٠٠ر٧

غرناطة — ت : ٢٣١٦٦
تقدم فيلم الكراتي الكبير
١ — السواعد الدمويه
بالالوان
الفلم الاول من نوعه
٢ — الدب الابيض
يعرض لاول مره
٣٠ر١٠ ، ٠٠ر٣ ، ٠٠ر٧

أسئلة متوقعة وإجاباتها في اللغة العربية والتربية الإسلامية

إعداد مصطفى حسين زيد الكيلاني

اللغة العربية

اسئلة مختارة من مقرر اللغة العربية

تاريخ الادب

● تاثر شعرنا العربي الحديث بالشعر الغربي. اذكر ثلاثة جوانب من هذا التاثر مع الشرح والتمثيل .

الاجابة :

ان وسائل العلم والاكتشافات الحديثه ، اختصرت المسافات وقاربت بين سكان المعمورة ، فامتزجت الثقافات وتيسرت سبل الترجمة ، واصبح الاطلاع على ادب الامم الاخرى يتم دون عناء او مشقة .. ومن ثم اخذت كل امة تغرف من ادب غيرها ماتراه منسجما مع تراثها يتفقا مع روح العصر ..

والشاعر العربي الحديث ، لم يكتف بتراثه القديم يستوعبه ويستخلص مكنونه ، بل نهل من ادب الغرب وفنونه ماطاب له واذا به يطلع علينا بنتاج مشرق جديد فيه حيويه دافقة وفيه نبض رائع وفيه تلاثر بين بسمات الغرب الشعرية من ذلك :

ا — تشخيص الظواهر الطبيعية .

ومع ان شعراءنا القدامى هاموا بالطبيعة وتغنوا بها لكنهم لم يقصروا جميع قصائدهم عليها ولم يكونوا يجعلونها المصدر الوحيد للحياة والجمال والحنان كما فعل الغربيون وقد تاثر بهم من شعرائنا المحدثين امثال ابراهيم ناجي وعلي محمود طه وابي القاسم الشابي وايليا ابي ماضي .. وغيرهم

اقرا قول الشابي ان شئت :

ايها الشعب ليتني كنت حطابا
فاهوي على الجذوع بفاسي
ليتني كنت كالسيول اذا
سالت تهد القبور رمسا برمس
ليت لي قوة الاعاصير ياشعبي
فالقي اليك ثورة نفسي

ب — الصورة الشعرية :

وهي التي تنقل القارىء من جوه الذي يعيش فيه الى جو اخر من السحر والجمال يكاد يتلمس معالمه باصبعه ..

والصورة الشعرية تعطي بعدا اوسع للفكرة وافقا ارحب من مجرد التشابه الظاهري .

والقصيدة الحديثة التي لا تتوالى فيها الصور الشعرية الحلوة ؟ لا قيمة لها في النقد الحديث وان حفلت باروع المعاني واتسمت بعذوبة الالفاظ وسلاستها .

واليك قول جبران :

هل جلست العصر مثلي
بين جفنات العنب
والعناقيد تدلت
كثريات الذهب
هل فرشت العشب ليلا
وتلحفت الفضاء
زاهدا فيما سياتي
ناسيا ما قد مضى

هـ — الوحدة الموضوعية :

كان شعراؤنا فيما مضى يخلطون في القصيدة الواحدة بين عدة اغراض فتشمل الغزل والمدح والفخر والوصف معا ..

اما شعراؤنا المحدثون فانهم اتجهوا نحو تحرير قصائدهم من قيود التعدد فنظموا في موضوع واحد اشبعوه خيالا وتفصيلا وتصويرا وزينوه بالالوان والظلال والموسيقى اقروا ان شئت : قصيدة « الطين » لايليا ابي ماضي او الحبشي الذبيح لابراهيم طوقان او الريال الزائف لبشارة الخوري .

وقد اعتبر علماء النقد الحديث تعدد الموضوعات في القصيدة الواحدة عيبا لا يغتفر

المطالعة :

— قرات سينية شوقي وهي معارضة لقصيدة قديمة :

ا — ما معنى المعارضه ؟

ب — وما هي القصيدة القديمة التي عارضها شوقي ؟

جـ — وما التجربة التي جمعت بين شوقي وقائل القصيدة القديمة ؟

د — وما معنى قوله

احرام على بلابله الدوح
حلال للطير من كل جنس

الاجابة :

المعارضة : ان ينظم الشاعر قصيدة من بحر وروي قصيدة اخرى مشهوره في موضوع له صلة بموضوع تلك القصيدة .

ب — وسينية شوقي التي مطلعها :

اختلاف النهار والليل ينسي
اذكرا لي الصبا وايام انسي

هي معارضة لقصيدة البحتري التي مطلعها : —

صنت نفسي عما يدنس نفسي
وترفعت عن جدا كل جبس

جـ — كان البحتري مهموما كئيبا لفشله في تحقيق اماله وخيبه رجائه فيمن قصدهم من الولاة فتلمس العزاء عند اثار الفرس وايوان كسرى في العراق حيث راح يتامل تلك الاثار ويتذكر كيف كان اصحابها سادة وعظماء وكيف اصبحوا لا وجود لهم .. انه يتسلى بالنظر الى اثارهم ويتعظ ويريح قلبه من العناء

وقد مر شوقي بتجربة الالم المرير التي مر بها البحتري من قبل فقد نفاه الانجليز المستعمرون من مصر بلده الى الاندلس فراح ينفس هموم قلبه بالنظر الى اثار المسلمين واسترجاع ماضيهم المشرق في الاندلس وما صاروا اليه بعد ذلك الماضي . . تماما كما فعل البحتري فالحالة النفسية للشاعرين تكاد تكون واحدة وان اختلف الزمان والمكان والعظه تكاد تكون مماثلة والافكار والصور تتقارب وتتباعد حسب حال كل منهما .

د — معنى البيت : استنكار صارخ وثورة الم دامية يقذفها الشاعر في وجه كل جبار لئيم حينما يشرد ويطرد اصحاب البلاد الاصليين من بلادهم ليحل مكانهم شرذمة من شذاذ الآفاق والغرباء الذين لا حق لهم في سكنى تلك الديار ينعمون بها ويستاثرون بخيراتها دون اهلها .

النقد

ما عناصر القصة والمسرحية ، وما الفروق التي بينهما ؟

الاجابة :

اصبحت القصة والمسرحية في عصرنا الحديث ابرز انتاج ادبي تتهافت عليه الصحافة ودور النشر والاذاعات المسموعة والمرئية وتبذل للادباء الذين يجيدون فن القصة والمسرحية اثمان مغرية لشراء مايؤلفونه او لحثهم على تاليف انماط خاصة تمليها ظروف المجتمع وتوجيه القادة . لذلك كان لا بد من معرفة العناصر التي تقوم عليها القصة الجيدة والمسرحية الجيدة .

ان القصة والمسرحية تشتركان في عناصر المكان والزمان والشخوص والاحداث . ولكن القصة تقوم على العقده التي تشد القارىء الى الحل . . ..

والمسرحية تقوم على الحوار الذي هو روحها ومادة نجاحها .

وكاتب المسرحية لا يجوز له ان يتعدى زمن المسرح المقيد بساعتين او ثلاث .. فالمشاهد لا طاقة له على الاستمرار اكثر من ذلك .. وكذلك الممثل

اما كاتب القصة فله ان يطيل وان يدخل في التفاصيل كيف شاء فليس لعامل الزمان تلك الاهمية في قصته

وهناك عامل اخر هو مكان المسرح فكاتب المسرحية لا يستطيع ان يدخل الى مسرحه جيشا ولا طيارة ولا مدفعا .. ولا بحرا انه مقيد بمسرحه المحدود بينما كاتب القصة حر في ذلك ينطلق حيث يريد ويستحضر ما يريد .

مما تقدم يتضح لنا ان للعمل المسرحي اصولا تحتاج الى دراسة والى تمرس ليس من السهل الحصول عليها .. بينما فن القصة لا يحتاج الا على علم باصول كتابة القصة .

البلاغة :

مانوع التشبيه فيما يلي وما وجه الشبة ؟

ا — كان مثار النقع فوق رؤوسنا واسيافنا ليل تهاوى كواكبه .

التشبيه هنا تمثيلي ، لان وجه الشبه فيه صورة منتزعه من متعدد ، فصورة الغبار الاسود المنعقد في سماء المعركة وسيوف المحاربين تتالق في ذلك السواد كصورة الليل المظلم حينما تتساقط كواكبه فيه .

ب — ما كل ما يتمنى المرء يدركه تجري الرياح بما لا تشتهي السفن

التشبيه هنا ضمني لانه لم يات على صورة من صور التشبيه المالوفة بل عرفنا ذلك خلال المعنى العام . اذ شبهنا حال الانسان الذي لا ينال كل مايتمناه كحال السفينة الشراعية لا تهب عليها الرياح من حيث تريد .

وقد جاء المشبه به في جملة منفصلة كانما لا علاقة بما قبلها .

جـ — والريح تعبث بالغصون وقد جرى ذهب الاصيل على لجين الماء

التشبيه هنا بليغ حذفت منه الاداة ووجه الشبه ويسمى ايضا مؤكد مجمل .

وقد جاء المشبه والمشبه به على صيغة المضاف اليه والمضاف فالاصيل الذي هو وقت العصر اشبه الذهب بجمال شمسه والماء الصافي اشبه اللجين اي الفضة في جمال لونه .

د — وليل كموج البحر ارخى سدوله علي بانواع الهموم ليبتلي

التشبيه هنا مرسل مجمل لوجود الاداة وحذف وجه الشبه .

وقد شبه الشاعر الليل بامتداده ورهبته المطبقة بموج البحر فاثبت الاداة وهي الكاف وحذف وجه الشبه وهو الامتداد والرهبة المطبقة .

القواعد :

ما الفرق في المعنى بين مايلي :

ا — مستشفى مشفى

ب — مقام بفتح الميم مقام — بضم الميم —

جـ — من واجب المحتل ان يقاوم المحتل

د — فاز من جعل المهنة مسعاه . اشكر لك مسعاك لكشف الحقيقة

هـ — ليس البر ان تولوا وجوهكم قبل المشرق والمغرب

استيقظت مع مشرق الشمس وعدت من عملي مع مغربها .

الاجابة :

ا — مستشفى اسم مكان على وزن اسم المفعول من استشفى اي طلب الشفاء . ومعناه المكان الذي يرجى فيه الشفاء .

مشفى : اسم مكان على وزن مفعل من شفى ومعناه المكان الذي يشفى فيه الانسان فكلمة مشفى توحي بالتفاؤل اكثر من مستشفى .

ب — مقام بفتح الميم اسم مكان من قام وهو مكان القيام

مقام بضم الميم اسم مكان من اقام وهو مكان الاقامة

جـ — المحتل الاولى اسم مفعول واصلها هكذا المحتلل بفتح اللام الاولى التي ادغمت باللام الاخيرة .

المحتل الثانية اسم فاعل واصلها هكذا المحتلل بكسر اللام الاولى التي ادغمت باللام الاخيرة.

د — مسعاه الاولى اسم مكان من سعى اي مكان السعي

مسعاه الثانية مصدر ميمي بمعنى السعي « اشكر لك سعيك »

هـ — المشرق والمغرب كل منهما اسم مكان . مكان الشروق ومكان الغروب حسبما جاء في الاية الكريمة الاولى اما في الجملة الثانية فمشرق الشمس ومغربها فيمثلان زمان الشروق وزمان الغروب .

التربية الإسلامية

المطلوب حفظه غيبا

من اية ١ — ٢٧ من سورة التوبة .

ومن اية ٦٣ — ٧٧ من سورة الفرقان . والاحاديث الثمانية المقررة .

وخير طريقة لتيسير الحفظ وتركيزه ، ان يتلو الطالب ما يرغب بحفظه بصوت عال ويكرره ثلاث مرات او اربعا صباح مساء لمدة اسبوع واذا كتب الطالب المادة المطلوب حفظها منه ، فقد تنطبع صورتها في ذهنه انطباعا يحقق له الحفظ السريع .

ولقد رايت بعضهم يستعين على الحفظ بتسجيل ما يرغب بحفظه على شريط كاست ثم يصغي الى صوته بضع مرات فيرسخ في ذاكرته .

وقد ورد عن الامام الشافعي رضي الله عنه هذان البيتان من الشعر اثبتهما هنا ليتذكر طلابنا الاعزاء ان اعاظم الائمة كانوا يشكون من سوء الحفظ وها هو الامام الشافعي يشكو الى استاذه وكيع سوء حفظه ويساله ان يدله على طريقة تيسره له ..

قال الامام :

شكوت الى وكيع سوء حفظي
فارشدني الى ترك المعاصي
وقال اعلم بان العلم نور
ونور الله لا يؤتى لعاصي

السؤال الاول :

قال تعالى : فافتح بيني وبينهم فتحا ونجني ومن معي من المؤمنين . فانجيناه ومن معه في الفلك المشحون . ثم اغرقنا بعد الباقين . ان في ذلك لاية وما كان اكثرهم مؤمنين . وان ربك لهو العزيز الرحيم .

ا — اذكر اسم السورة التي اخذت منها هذه الايات

ب — ما معنى افتح بيني وبينهم فتحا ؟

جـ — بماذا كان الفلك مشحونا ؟

د — ما المقصود بقوله تعالى : ان في ذلك لاية ؟

الاجابة :

ا — الايات من سورة الشعراء .

ب — الفتح هو حكم الله النافذ بين نوح وقومه الذين خالفوه

جـ — امر الله نوحا عليه السلام ان يشحن الفلك من كل شيء زوجين اثنين ، ومن تبعه من المؤمنين .

د — الاية .. اغراق كل من في العالم تكريما لقلة قليلة من المؤمنين لان سنة الله في خلقه ان يهلك الظالمين وينجي الصالحين ، فليتعظ اولو الالباب فهذه الاية حجة على الناس

السؤال الثاني : —

اشرح قوله عليه الصلاة والسلام :

ا — لا اجد سعة فاحملهم ولا يجدون سعة ، ويشق عليهم ان يتخلفوا عني .

ب — والله ليتمن هذا الامر حتى يسير الراكب من صنعاء الى حضرموت لا يخاف الا الله والذئب على غنمه ولكنكم تستعجلون .

الاجابة :

ا — لم يكن الرسول لقلة موارد بيت المسلمين قادرا على تزويد الفقراء بالدواب والسلاح مما ييسر لهم الجهاد ولم يكن اولئك النفر قادرين على تزويد انفسهم بها لفقرهم ويصعب عليهم ان يقعدوا خلاف رسول الله اذا خرج الى غزوة من الغزوات .

ب — يقسم الرسول بالله على ان هذا الامر سيتم امره ويعلو حكم الله في انحاء جزيرة العرب ، حتى يسافر المسافر من بلد الى بلد مهما بعدت الشقة بينهما وهو امن على نفسه وماله من العدوان وتلك ثقة من الرسول بربه وبمستقبل دعوته تدل بوضوح على صدق نبوته .

السؤال الثالث : —

ربط الاسباب بالمسببات يظهر في اثرين من اثار العقيدة الاسلامية :اشرح هذين الاثرين من خلال نظرة الاسلام الى الكون .

الاجابة :

الاثر الاول : دفع العقل البشري الى البحث والتفكير واكتشاف قوانين الكون وعدم الوقوف حيالها موقفا سلبيا . اذ ما دام هذا الكون محكوما لقوانين ومسخرا للانسان فالمنطق يقتضي الانسان ان يبحث فيه ، ويجرب ويستنتج حتى يحصل على اقصى فائدة مما رزقه الله ، وليقوم بحق الخلافة التي حملها .

الاثر الثاني ، طبع العقل البشري بطابع الدقة والتنظيم اثناء البحث والاستكشاف فاذا اعتقد الانسان ان مايريد معرفته لا يخضع لنظام انعكس هذا الاعتقاد على طريقة بحثه فاتصف بعدم الدقة وهذا مالم يحدث قط في ماضي ازدهار العلوم عند المسلمين . بل انه كان لطابع الدقة والتنظيم ثمرة ربانية عظيمة ، فخرج منهم علماء عباقرة في كل فن من فنون الحياة توصلوا الى كشوف علمية رائعة تشهد لهم بسلامة المنهج الذي تعلموه من دينهم .

السؤال الرابع :

ا — ما الذي جعل اسلوب القران المدني يختلف عن المكي؟

ب — كيف تكون الاخلاق اصيلة وغير اصيلة ؟

جـ — اذا كان القران الكريم جاء بالقواعد العامة فما هو دور السنة ؟

د — بماذا تعرف عدالة المعدل والمجرح حسب اتفاق العلماء اذكر ثلاثة اسماء من المعدلين والمجرحين .

الاجابة :

ا — ترتب على الاختلاف في المواضيع التي تعرض لها القران الكريم قبل الهجرة وبعدها : تباين في الاسلوب يظهر في القران المكي على شكل ايقاع قوي يؤثر في العقل والقلب معا ، بينما في القران المدني نرى الارسال والهدوء .

ب — اخذ غير المسلمين الاخلاق عن المسلمين مجردة عن قاعدتها الفكرية التي اقامها القران عليها الا وهي العقيدة فجعلوها نفعية واسلوبا للربح اذن فالاخلاق عند غير المسلمين ليست اصيلة ، لان غايتها المصلحة الفردية ،بينما هي عند المسلمين منبثقة عن العقيدة ولا تدور مع المصلحة مطلقا بل ان غاية التمسك بها لدى المسلم هي رضوان الله .

جـ — الناس في حاجة الى المثال بقدر حاجتهم الى القاعدة والقران فيه القواعد والخطوط العريضة : اما السنة فهي التطبيق العملي لها فاذا وجد المسلمون في القران امرا بعبادة الله ، فقد وجدوا في سنته عليه السلام كيف تكون تلك العبادة .

ومن هنا عندما سئلت ام المؤمنين عائشة رضي الله عنها عن خلق رسول الله ، قالت كان خلقه القران .

د — اتفق العلماء على ثبوت التعديل بالشهرة والاستفاضه كما ثبت ذلك لمالك والاوزاعي وعبدالله بن المبارك واحمد بن حنبل وغيرهم وقد تعرف العدالة ايضا بتتبع احوال المعدل والمجرح .

السؤال الخامس :

ما اثر ثبات العقيدة في حياة المسلمين ؟

وما اثر غيابها عنهم في هذه الايام ؟

الاجابة :

ثبات العقيدة الاسلامية وتمسك المسلمين بمتابينها :

ا — ضمن للمجتمع الاسلامي تماسكه وقوته مدى الف عام رغم الهزات والضربات الوحشية التي اصابته .

ب — كان هذا الثبات صمام امان لم يسمح لمفاسد الشعوب الاخرى ان تتسرب الى المجتمع الاسلامي : فكان المسلمون لا يسمحون بتداول اي شيء الا بعد عرضه على عقيدتهم فان اقرته اخذوا به وان ارتابت به ابتعدوا عنه ونبذوه .

اما حين غابت العقيدة وزال ذلك الثبات فقد :

ا — تفكك المجتمع الاسلامي وضعف وتسربت اليه قاذورات الشعوب الفكرية والسلوكية .

ب — افلح اعداء الاسلام في تنحية التوجية الاسلامي من المجتمع الذي كان اسلاميا واحلال التوجيهات الدخيلة واقاموا رقابة وحظرا ليأمنوا عودة المسلمين الى عقيدتهم وليظل المسلمون على تمزقهم واختلافهم وضعف شخصيتهم وتهافتهم على موائد الشعوب

غربة الشعر العربي بين المعاناة والاستلاب

لما كانت القصيدة العربية الحديثة استمرارا للقصيدة العربية القديمة .. فهي بالتاكيد قد ورثت عنها خصائص كثيرة ، ولقد ظلت هذه الخصائص لاصقة الى جوار تجربتها المستحدثة فهي والتجربة اليفان اتحدا في تنظيم علاقتهما الجديدة ، وان ظلت القياسات الشكلية غير دقيقة وغير متكافئة بين الاليفين فان عنصر التجديد في القصيدة الشعرية الحديثة لم يعمل على تجريدها من اصالتها .. ولكنه اضفى عليها القا يناسب تطور المفاهيم العصرية . ولو تقصينا الحقائق لوجدنا ان الشاعر احمد شوقي كان يشده ابو تمام والبحتري ، وان الشاعر حافظ ابراهيم كان يشده ابو العلاء المعري والمتنبي ، ولو نظرنا في شعرنا الحديث لرأينا في سطوره اثار اولئك الشعراء السابقين . فان الظروف التي ولد فيها الشعر في هذه المنطقة متشابهة رغم مظاهر المدنية الحديثة . وبما ان المعاناة في شعرنا القديم كانت مادته الرئيسية تستهوي معظم الشعراء في كل العصور التي مرت بامتنا العربية فانها استمرت في هيمنتها على اذواق شعرائنا .. الى يومنا هذا .. ولقد نوع شعراؤنا هذه المعاناة .. فكان منها الشكوى المرة وكان منها استلاب الشخصية ، وكان منها القنوط والياس والعجز .. الخ . والان نجد انفسنا امام سؤالين :

١ ــ هل كانت الغربة في القصيدة العربية الحديثة ضرورة افرزتها عوامل القهر العديدة ؟

٢ ــ هل كانت هذه الغربة نتيجة حتمية ورثناها جيلا بعد جيل ؟ !

انني لست حائرا امام هذين السؤالين . فان هناك حقائق لا نستطيع تجاوزها بسهولة تتعلق من ناحية عاطفية بنضال امتنا .. كما ان هذه الحقائق خلقت في جو مشبع بعوامل القهر حقا ، وهي من حيث المبدأ تفرض ذاتها عنوة . اما فيما يتعلق بالسؤال الثاني .. فاننا لو تناولنا ديوان شعر حديث ، لهالنا حجم الهموم الحافلة بالالم والحزن في هذا الديوان .. والهموم او الاحزان هي الشعور بالاحباط . والمراثي تحتل جزءا كبيرا من ابواب دواوين الشعراء المجددين والمعاصرين ، والرثاء ليس بالضرورة يعني رثاء الموتى فحسب ، ولكنه يتجاوز ذلك الى رثاء الديار والحبيبة والنفس . فهذا حافظ ابراهيم يصف ديوانه حيث يقول :

اذا تصفحت ديواني لتقراني
وجدت شعر المراثي نصف ديواني

وكان شوقي من اكثر الشعراء العرب اهتماما بالرثاء والشكوى كما كان هناك اخرون غيره من الشعراء العرب كرسوا انفسهم لنظم المراثي . فاذا كان شوقي وحفني ناصيف واليازجي قد ابلوا بلاء حسنا في هذا المجال .. فان الشعراء العراقيين لم يقلوا عنهم اندفاعا في هذا الميدان ، وفي مقدمتهم معروف الرصافي والزهاوي .. وهذا الامر ينسحب على معظم الشعراء العرب تقريبا وكان اكثر الشعراء العرب حساسية في نقل صور المعاناة والغربة .. هم شعراء المهجر جبران خليل جبران ، وميخائيل نعيمة وايليا ابو ماضي . وغيرهم من الشعراء المهجريين . واحسب ان تصوير هؤلاء الشعراء لاجواء الغربة غير مفتعل .. فلقد عاش هؤلاء بعيدين عن اوطانهم وظل يشدهم الحنين . بيد ان هناك سؤالا طريفا يفرض نفسه :

اذا كان للشعراء القدامى وورثتهم من معاصري هذا القرن مبررات البكاء والحزن العميق .. افلا يكون من بواعث الامل ان يحسر ابناء هذا الجيل الجديد من الشعراء المعاصرين النقاب عن الوجه النقي للشعر العربي الوجه الذي لم يات عليه العصر ويستهلكه تماما . لقد قلبت بين يدي اكثر من ثلاثين ديوانا من الشعر الحديث .. لشعراء عرب من اقطار مختلفة ، وكنت كلما قلبت صفحات ديوان تطالعني ، مقاطع مبهورة الانفاس لاهثة خلف زحام الحياة ، تائهة في مجالات غريبة وغامضة ، الى ان امسكت بديوان قرأت على غلافه الخارجي : ــ كان لطبعتيه السابقتين اثر عميق في توعية المواطن العربي وتوجيهه نحو النضال والكفاح ، بعد غفوة طويلة على هدهدات الشعر الباكي ، ولكنني حين تصفحت الديوان وجدته يضج بالشعر الباكي .

الغربة التي لم تتفجر عندنا نتيجة احتقانات نفسية واخرى حضارية ، ولكنها تفجرت في الواقع لانها دابت على فعل ذلك ، واخذت بذلك ادوارا متعددة الاوجه ، غير انها في النصف الثاني من القرن العشرين بالغت في تكثيف جزئيات القهر .. وذلك بعد خروج الشعر على مالوف التقليد ، وتحريره من قيود القوافي ، وكان السباق في هذا الميدان هو المرحوم السياب ، اذ اختلطت احزانه الخاصة باحزانه العامة ، وانتقلت رؤيته المحدودة الى رؤية اكثر شمولا ، ولكن السياب اضر به المرض ، وشغلته هواجسه النفسية عمن سواه ، وعجز عن توظيف ادواته الشعرية لتحقيق مكاسب عربية وعالمية ــ وبعكسه امل دنقل الشاعر المصري .. فهو اقل ميلا للشكوى واكثر صلابة ، وابعد تطلعا الى منطلقات ادعى للتفاؤل . اننا لا نريد الاشارة الى قرائن خشية الوقوع في الاسهاب غير الضروري ..وسوف نكتفي بالتلميح فقط .

الحيل الرمزية :

. لقد واجه الشعر الحديث بعض الصعوبة في تبرير فلسفة الهروب التي لجأ اليها بعض الشعراء العرب المحدثين .. وظلت مواجهة الجماهير امرا فيه الكثير من الجفاء والقطيعة ولكن برغم ذلك فان مثل هذه القصائد بقيت تتناثر في صحفنا ومجلاتنا الادبية وتصدر في دواوين بين آونة واخرى ، وكان على راس هذا الاتجاه الشاعر ــ ادونيس ــ لقد كانت محاولات ادونيس في ايجاد لون بديل للشعر الحديث تلقى احتجاجا من قبل المثقفين .. وقد تلقى تعاطفا من قبل فئة معينة رأت فيها ملاذا لهمومها !

اما الشعر التقليدي فلقد ظل يحتفل بالصبغة المزاجية ، ويؤلب على نفسه عوامل الصراع ، ويمارس ضروب الغربة ، كما في الملاحم الصوفية التي جسدت معاني الضياع واستلاب الشخصية في شعر شعراء المهجر وفي مقدمتهم ــ ايليا ابو ماضي ــ في لادريته المشهورة ، حيث يحس المرء بشعور هائل بالغربة والضياع .

فاذا كان الاديب الغربي يفلسف غربته الى ثورة على واقعه المؤسف .. ويؤلب عليه الراي العام ــ فان شاعرنا العربي اكتفى ببث الشكوى .. او التفجع والنواح ورغم المؤثرات الايجابية التي كان من الممكن ان تترك بصماتها على نتاج شعرائنا العرب الا ان هذه المؤثرات جاءت سلبية في معظم الحالات .. فشاعرنا العربي في الوطن العربي ظلت تطوقه همومه ومشكلاته الذاتية والعامة .. والشاعر المهجري ظل قلبه يخفق بحب الوطن ويميل الى التراث والبيئة التي انجبته . ولذلك ظل سخاؤه في رسم صور الغربة لا حدود له .

اذن فالغربة لدى شعرائنا المعاصرين من احدى زواياها غربة اصيلة اكتسبها شاعرنا بالوراثة .. ولكنها من زاوية اخرى تشكل معيارا ازدواجي النظرة : فهي محاولة لتعميق جذوة الانفعال عن طريق الابتكار في وسائل الشكل والمضمون ولكن ضمن مفاهيم الاستلاب والهروب والضياع .. وسبيل الرثاء التي ما انفك الشاعر يعود اليها بين الحين والحين ، والحقيقة فان هناك من الشعراء من ادرك هذا الاختلاط الهجين .. او الهجن . فبدا بمحاولة رتق العيوب الظاهرة عن طريق تحديد اتجاهات اكثر صلة بالمفاهيم المعاصرة .

هناك شاعران عربيان فلسفا الواقعية باسلوب مغاير للمالوف العادة .. هما عبد الوهاب البياتي وصلاح عبد الصبور . فقد كان لكل من هذين الشاعرين اسلوبه الخاص ونظرته المتزنة للواقع المعاصر . ولكن ضمن اطار الشروط الاساسية للقصيدة الخليلية . وبرغم عنصر التجديد عند هذين الشاعرين الذي قطع شوطا بعيدا في طريقة العرض سواء من ناحية التشكل او المضمون .. فان الدارس لا يعنيه البحث طويلا عن مقاطع ذات طابع بكائي .. قد تطغى عليها لهجة الاحتجاج بدل الشكوى :

هذه مقاطع من اغنية الى الله من ديوان احلام الفارس القديم لصلاح عبد الصبور

١ ــ لينثر فتات لحمنا على
جناح عيشنا الغريب
ولتغترب في قفار العمر
والسهوب
ولتنكسر في كل يوم مرتين
٢ ــ حزني ثقيل فادح هذا
المساء
كانه عذاب مصفدين في السعير
حزني غريب الابوين
لانه تكون ابن لحظة مغلفة

وهذا مقطع من قصيدة الجرادة الذهبية من ديوان الموت في الحياة لعبد الوهاب البياتي

الموت في الحياة

نوم بلا بعث ولا رقاد
فلتنفخي ايتها الساحرة الرماد

نخلص من جميع هذا الى ان قضية الغربة في شعرنا الحديث قضية معقدة امتدت على رقعة الوطن العربي ، وتجاوزته الى الشعراء العرب في دول الغرب.. ولكن هذه الغربة ظلت بلا مقومات مبررة ، ولم تلمس شغاف الجماهير العربية او تجد تعاطفا واستمزاجا .. باستثناء تلك الطابع الذي ظل يخاطب اذواقا معينة حفلت بالاشجان والعبرات السخية .

البياتي

بقلم عدنان علي خالد

اخبار ثقافية

● صدر عن دار الثقافة الجديدة في القاهرة الرواية الرابعة للروائي والناقد السوري نبيل سليمان بعنوان

ــ جرماتي او البلاد التي ستعيش ما بعد الحرب ــ

● في كنيسة سيدة دمشق اقيمت امسية ادبية اشترك فيها الادباء :

جميل حتمل ــ وائل السواح ــ فرج بيرقدار ، وقد قدم القاص جميل حتمل قصتين هما ــ الالتصاق ــ و ــ الغرفة التي تحت الدرج ــ وقدم القاص وائل السواح قصة بعنوان ــ رسالة حب ــ اما الشاعر فرج بيرقدار فقد قرأ قصيدتين من شعره هما ــ ليست اعترافات الى صديق ينشغل ما بين لوبيا واماكن أخرى ــ وقصيدة ــ بطاقة شخصية لحسين الاسمر واخرين ــ وقد تم بتقديم الادباء الكاتب الاب الياس زحلاوي .

● سيصدر قريبا الديوان الثاني للشاعر بندر عبد الحميد عن اتحاد الكتاب العرب بدمشق وهو بعنوان ــ احتفالات ــ

● في مجلة ــ اسيا وافريقيا اليوم ــ التي تصدر في موسكو باللغة الفرنسية والروسية كتبت الناقدة كاترين ارتيموفا دراسة مطولة عن البطل في اعمال الروائي جنكيز ايتماتوف . وسنقدم للقراء ملخصا لهذه الدراسة في اعدادنا القادمة .

● افتتح يوم الاربعاء الماضي في قاعة المعارض بمكتبة الجامعة الاردنية المعرض الفني للصور الزيتية والحفر على الحجر الملون للفنان احمد نعواس .

هناك .. أنكر

هناك ..
عند منعطف الجدار
شجيرات من نخيل
افياؤها كانت مزار
هناك ..
بين غابات الجبال
حيث لا جني ، ولا انسي سار
طفلان يرتشفا الق الاصيل
ويفترشا النوار
وتألق عينيك .. كان
صفاء النور ، ألوان البحار
ونغرك الفتان ، كعنقود من ضياء
هدهده الشعاع بعد طول الانتظار

ابراهيم شخاتره

اتحاد الكتاب الاسرائيليين يرد على توفيق الحكيم

نقدم فيما يلي صورة زنكوغرافية للرسالة ــ الرد ــ التي بعث بها كل من رئيس اتحاد الكتاب في اسرائيل بن صيون تومر ورئيس رابطة الادباء العبريين في اسرائيل بنيامين اسحق ميخالي .

ولا اعتقد أن هذا الرد بحاجة منا الى تعليق خاصة بعد أن اسهبت الصحافة العربية في نشر رسالة توفيق الحكيم الكاتب المصري المسلم ــ الذي لايقتصر انتماؤه الى الامة العربية في كونه فقط يكتب باللغة العربية ــ تلك الرسالة المفتوحة التي وجهها الى صديقه ابا ايبان ونشرتها الصحافة الفرنسية قبل اقل من ثلاثة اسابيع .

وقد شاء اتحاد الكتاب في اسرائيل ان يوجه رسالته هذه الى توفيق الحكيم مرحبا باي اقتراح او تعاون يقدمه الحكيم .

ولعلم توفيق الحكيم ومن لف لفه من الادباء المصريين فان اتحاد الكتاب في اسرائيل ظل يرفض طوال حوالي خمسة وعشرين عاما قبول اي كاتب عربي من كتا بفلسطين المحتلة في عضويته الا ان نضال هؤلاء الكتاب اسفر عام ١٩٧٣ وبعد أن صمموا على اقامة اتحاد خاص بالكتاب العربي في نطاق هذا الاتحاد . ولكنهم ومن باب التعالي العنصري اقاموا في المقابل ما سمي برابطة الادباء العبريين في اسرائيل وهو تنظيم خاص بالكتاب اليهود .

فهنيئا لتوفيق الحكيم هذا الترحيب الحار من قبل رابطة الادباء العبريين في اسرائيل !!

ــ المحرر الثقافي ــ

رسالة الى توفيق الحكيم من اتحاد الكتاب في اسرائيل

התאחדות הסופרים במדינת ישראל
הוועד הפועל
רחוב קפלן 6, תל-אביב

اتحاد الكتاب في دولة اسرائيل
اللجنة التنفيذية
شارع كبلان رقم ٦ تل ابيب

حضرة الاستاذ الكبير توفيق الحكيم المحترم
القاهرة

تل ابيب ١٤/١٢/١٩٧٧

سيدي الاستاذ الحكيم

بعد التحية ــ ان جمهور القراء في اسرائيل لمطلع على انتاجك الادبي الخصب والممتع ، سواء عن طريق قراءة النصوص الاصلية او بواسطة ما ترجم منها الى اللغة العبرية .

ومما ترجم من مؤلفاتك الى اللغة العبرية ــ "يوميات نائب في الارياف" و "عودة الروح" ومسرحية "الصفقة" وغيرها من المسرحيات التي قدمتها الاذاعة الاسرائيلية باللغتين العربية والعبرية .

ويودنا أن نحيطك علما باننا كنا قد توجهنا ببرقية الى سيادة الرئيس السيد محمد انور السادات اثناء زيارته لاسرائيل . وذكرنا هنا رغبتنا في خلق الصلات الادبية بين ادباء شعبينا . ونكرر هنا رغبتنا في خلق الصلات المتبادلة بين كتاب مصر وكتاب اسرائيل .

وسندرس بكل سرور اي اقتراح بهذا الخصوص تتقدمون به الينا . كما سنتقدم نحن بدورنا باقتراحات عملية اليكم .

مع خالص تحياتنا

بن صيون تومر
رئيس اتحاد الكتاب في دولة اسرائيل

بنيامين اسحق ميخالي
رئيس رابطة الادباء العبريين في اسرائيل

اخبار الثقافة في العالم

اعداد : منذر رشراش

اطفال :

● ثلاثة كتب صدرت حديثا في الولايات المتحدة وهذه الكتب موجهة الى الاطفال بين سن ٩ و ١٣ . والكتب عبارة عن ثلاث روايات ومجموعات قصصية قصيرة . الاول بعنوان « الثعلب وظلام الطبالين » وتدور احداثه حول محاولات ثعلب الخلاص من مستنقع مليء بالاشباح . اما الكتاب الثاني فهو بعنوان « انا الجبنة » والثالث بعنوان « جوليا وعناية الله » . مؤلفو الكتب الثلاثة هم على التوالي جويس سترينجر وروبرت كورمير واليانور كاميرون .

● كان لوديك اسكيزي واحدا من اربعة كتاب حصلوا مؤخرا في بيلفيلد بالمانيا الغربية على الجائزة المخصصة لكتب الاطفال . واسكيزي مولود في تشيكوسلوفاكيا ولهذا فقد اعتبر تشيكيا بالرغم من كونه لا يتكلم التشيكية عادة . ومن المعروف عن هذا الكاتب الحزن والسوداوية المفرطة وذلك حين يكتب عن الحرب وما ينتج عنها من دمار وضياع وتشتت . ومن اهم كتبه كتاب « عندما يلعب الثعلب بآلة التسجيل » .

رواية :

جون غريغوري

● في الولايات المتحدة صدرت مؤخرا رواية للكاتب الشاب جون غريغوري دون بعنوان ــ اعترافات صادقة ــ . وهذه هي الرواية الاولى لهذا الكاتب. والرواية تدور حول حياة توم سيلاسي كفارس ازرق خبا بريقه وفقد مجده وكل اشياءه . وفي الرواية فتح ملف كامل لجريمة قتل وقعت في لوس انجلوس قبل ثمان وعشرين سنة استعصت اسرارها على الجميع انذاك . واسلوب هذه الرواية شيق ويقترب الى حد بعيد من اسلوب الكاتب رايموند كاندر .

بيلوغرافيا :

● قليلة هي المعلومات التي نعرفها عن حياة الكاتب الامريكي ادجار الان بو . وكمحاولة منه للمساعدة فقد اصدر تيفيد ستكلير كتابه الجديد متضمنا معلومات كافية عن حياة بو . ويؤكد ستكلير في كتابه بان بو لم يكن منحرفا او غريبا في ملذاته وجنونه بل كان يكابد حياة شقية تعسة . ويقول ايضا بان بو كان مصابا بالديابيتيس ــ داء البول السكري ــ . ومعروف بان الكاتب د. هـ. لورنس قد قال بان قصة بو ــ سقوط بيت آشر ــ هي تحطم لروح الكاتب نفسه . وقد صدر كتاب ستكلير هذا في الاونة الاخيرة بلندن .



ادجار الان بو

سينما :



ارستاركو

● قبل فترة وجيزة عقد في مدينة فارنا ببلغاريا مؤتمر لمجلس ارشيف السينما الدولي بحضور ــ ٥٦ ــ عضوا من كبار المخرجين وممثلين عن شركات السينما العالمية . وقد ناقش المؤتمرون

ــ اثر السينما السوفياتية الصامتة على السينما العالمية ــ بالاضافة الى بعض القضايا الاخرى والمتعلقة ببدايات ظهور الافلام السينمائية . ولقد تحدث الكثيرون عن اثر السينما السوفياتية الصامتة واسهبوا فقد قال سيميين اوسمان ــ السنغال : ان موضوع وجمالية السينما السوفياتية الهبا حماسنا لنقوم بتقديم اعمال عن قضايا شعبنا . لقد استفاد مخرجو الافلام الافارقة كثيرا منها ــ . اما المخرج جويدو ارستاركو ــ ايطاليا ــ فقد قال:

ــ تعلم الافلام السوفياتية العالم اجمع كيف ان صناعة الافلام فن قائم بذاته . ولقد غدت الاساس لفن السينما التصويرية الحديثة. ان كثيرا من مخرجي دول العالم قد استعملوا الاساليب المستخدمة في السينما السوفياتية الصامتة بالرغم من الفروق الايدلوجية الفكرية والوطنية بينهم ــ .

وتحدث ليو هوروويتز ــ الولايات المتحدة ــ فقال : عندما شاهدت اول فيلم سوفياتي ادركت تماما بان هناك عالم جديد وكبير يختلف كليا عن العالم الذي كنت معتادا عليه انذاك . لقد اثرت هذه الافلام ــ السوفياتية الصامتة ــ على نفسي بطريقة غريبة وعظيمة وبكلمة واحدة فان هذه الافلام قد قدمت لنا ممثلين اعلام يبحثون جديا عن قيم الحياة واخلاقياتها ليظهروا مشاكل بذاتهم الحيوية ــ .

الـرواية المعاصره إلى أيـن تتجـه

إعداد الدكتور حسين جمعه

تقدمت مجلة « نوفيل ليترير » الفرنسية الاسبوعية بطلب الى بعض المحكمين في لجان الجوائز الادبية ترجوهم فيه ابداء ارائهم حول مسيرة الرواية واتجاهاتها نورد هنا بعض الاجوبة .

ايروي بوزين

لا الاحظ ايه اتجاهات جديده . فتحجر مختلف الاتجاهات السابقة واضح تماما ، ولامكان لادعاءات الروائي الحديث العهد القائلة بانه استطاع ان يعبر عن افضل ماقي الواقع المعاصر . انا موقن بان هذا سيحدث في العقود القادمة واود لو يكون الروائي الفرنسي مؤلفا لرواية الكاتب الامريكي هاكون شيفاليه « الانسان الذي نزع لان يكون الها » .

فيليب ابريا

لدي انطباع بان الرواية تتالق وهي تعبر عن مختلف الاتجاهات في مأزق لكن ، لم يعرف من قبل مع ان بعض هذه الاتجاهات واقع مثل هذا التنوع في المدارس الروائية . وتظهر حيوية هذا الفن في حدود تتصف بالمرونة . اما في ما يخصني فاني احب الروايات الجيدة ويستهويني في الروايه كل شيء منذ اللحظة التي أحس فيها ان لدى المؤلف ما يقوله .. ومع ذلك لاداعي للصيغ الجاهزة

جيرمان مومون

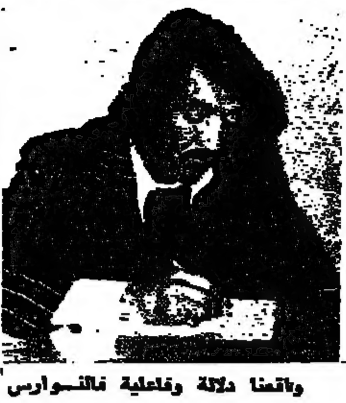
يظهر النزوع الى البحث عن صيغ جديده دائما . وهذا ما يشكل الاطر والصيغ ويمنحها تجنيها جديدا . ان اكثر هذه البحوث تعقلا يفضي الى بداية واسعة للتفكر ، لكن في حدود ينتظمها قانون . واصعب من ذلك استيعاب الاشكال الكلاسيكيه وتطويرها ، والخروج على نطاق المعهود . انا لا اناقش البحث وانما التسمية التي تمنح للرواية في نهاية المطاف . فقد تولد لدي انطباع باننا نعود الى الاشكال اكثر صرامة وجمودا . ويلاحظ الاهتمام بالرواية النفسية . المطالعة في الوقت الراهن مريحة اكثر من السابق ، حتى ليبدو ان المؤلفين الصغار جدا لايشعرون بان احدا ما يسبقهم عندما يكتبون روايات حقيقية .

دومينكا اوري

لا ارى جديدا في مجال الرواية سوى الاتجاهات المرتبطة بدروب غريبة ، والتي تحتل مجالا ضيقا لكنه هام . هذه هي رواية التجريب ، رواية البحث . انا لا افضل نهجا على اخر ، اذ ان كل نهج جيد عند الانسان الموهوب ، ورديء عند الكاتب المتسلق .

الحداد يـليق بحيفـا والمراوحه بين الرومانسية والواقع

بقلم : عبدالله رضوان



قدم محمد القيسي اربع مجموعات شعرية عبر سنوات امتدت من أواخر الستينات.. وما زال يبشر بعطاء اخر .. ابتدات هذه المجموعات بديوانه الاول — راية في الريح سنة ١٩٦٩ والذي أعتبره النقاد صوتا جديدا .. ثم خماسية الموت والحياة سنة ١٩٧٠ فرياح عز الدين القسام سنة ١٩٧٤ واخيرا الحداد يليق بحيفا سنة ١٩٧٥ .. كما ان له مجموعة جديدة ستصدر عن دار الاداب في بداية العام القادم بعنوان — اناء لازهار سارا — زعتر لأيتامها — .

في هذه الدراسة ساعالج ديوانه الاخير — الحداد يليق بحيفا الصادر عن دار الاداب .

لعل افضل منهاج يتبع في دراسة العمل الادبي هو المنهاج الذي يستخرج من باطن العمل الادبي نفسه ، لذا فساعمد في دراستي هذه لمحاكمة هذا الديوان من خلال استقراء منهاج يتصل بجوانبه العمل يرتكز على اهم القضايا التي طرحها الشاعر في ديوانه عبر شكله الفني ومدى التلاؤم بين الشكل والمضمون .. وبين المفردة والدلالة .

الحزن :

لعل اول ما يلفت انتباه قارىء هذا الديوان ، بل شعر القيسي عموما هو ظاهرة الحزن التي تلتحم التحاما وثيقا بشعر القيسي سواء من حيث النغم الداخلي في مقاطعه الشعرية :

ولحدتي ! كم نحن بعيدان
نتعانق والورد الذابل يفصلنا
والشطآن ... ص٣٢

او من حيث استعمال الحزن نفسه كدلالة .. حيث تكاد لا تخلو اي من قصائده من هذه الظاهرة لدرجة تكاد تشعر فيها باستلاب الفرح من عالم هذا الشاعر .. ولا عجب فالقيسي ملتزم بقضيته التي افترشها الحزن عبر مساحة سنوات طوال :

والحزن هنا فاكهة يومية
يتداولها الناس ، .. ص٣٢

وفي موقع اخر ..

وهذي الدروب امتداد الى الحزن والحزن ،
هذا رماد الطفولة يلبس اثوابنا ... ص٦٦

ومع اختلاف الباعث للحزن لدى القيسي ، احيانا ياتينا من جوانيه الشاعر نفسه نتاج احساس حاد بالقهر ، واحيانا يفرضه الواقع العام الذي يتحرك فيه الشاعر ، واحيانا اخرى ياتي نتاج شكل العلاقة بين ذات الشاعر وبين المرأة — الوطن — فان ظاهرة الحزن لدى القيسي تاخذ في الغالب موقعا ايجابيا ، بمعنى انه حزن يدفع لموقف ايجابي فاعل :

هذا وجهك يتوهج بالرؤيا والحزن ،
يتناسل اطفالا موعودين بانهار من لبن وارائك ،
يتناسل ازهارا وثمارا ص٨٢

الحلم

اذا كان الفن اعادة صياغة للواقع ، واذا كان دور الفن هو المساهمة في هندسة وصياغة العالم البديل الذي نطمح لتحقيقه فان القيسي وعبر اداته للواقع الذي يتحرك خلاله .. سواء على اطار الواقع الذاتي ام الموضوعي فانه يصوغ واقعه البديل من خلال الحلم ، ومن هنا فان الحلم يشكل البديل الحياتي الذي يهدف الشاعر الى تحقيقه :

لحلم انا نتراشق بالماء ،
وتلعب في رمل الساحل
احلم انا نعبر بين الاشجار خففا
نتمرجح في الغصن المثقل ص٣٢

ومع ان حركة الواقع قاتلة فان الحلم لدى القيسي يبقى ايجابيا ، وفاعلا ، بل ويصبح الحالة الايجابية الوحيدة التي يمارسها الشاعر في حالة الاحباط العامة التي يعيشها :

احلم وانا ارقب في الليل الحالك ميعاد قدومك ،
احلم والاعداء يصوغون قرار الاربعاء ص٢٤

ان الشاعر يحلم بالعودة الى وطنه ، ويتطلع لاعادة تحقيق طفولته ، ولكن كيف يتحقق هذا الحلم وهو يعيش في حالة مطاردة .. الموت والقنابل :

كيف اناديك .. الاقيك ..
وما بين النهر وبين البحر دقائق
وعيون تتبعنا وبنادق . ص٤٨

المفردة والصورة

الشعر اكثر الفنون ان لم يكن هو الفن الوحيد الذي يعيد للمفردة بكارتها الاولى ، خالقا عبر ترقيب معين لها جملة متميزة عن الجملة العادية ، معتمدا على ايجاد صور ذات دلالات خاصة تنقل عبرها المعاني التي يود الشاعر التعبير عنها ، وكلما نجح الشاعر في تكوين وخلق هذا التناسق كلما تميز عن غيره ، واخذ شعره طابعه الخاص والمتميز ، فالى اي حد نجح القيسي في تحقيق هذه المسالة :

نلمح لدى القيسي قدرة على خلق مثل هذا التناسق في اكثر من موضع في ديوانه ، فنلمس في مواقع كثيرة فرادة في خلق الجملة الشعرية وايجاده صورة مميزة تحسسنا بفرادة الشعر وتميزه :

مراسيم نهرك جارية ،
انهم يتركونك وحدك ،
في ساعة الطلق ،
يلقون باللوم — زورا — على القابلة .. ص٢٠

وفي احيان اخرى تاتي الصورة موجزة ، ولكنها مكثفة الدلالة :

هذا رماد الطفولة يلبس اثوابنا ... ص٦٦

ولكن الشاعر لم يوفق احيانا في عملية الخلق هذه ، فجاءت بعض صياغاته قريبة من التقريرية ، بعيدة عن الفرادة والجمال :

ترمضني عيناك ..
ترمضني كلماتك ..
ترمضني ايامك تترى ..
ترمضني الذكرى ..

فتكرار ترمضني اربع مرات على التوالي ، وطبيعة المفردة كذلك افقد الموقف جماله وخصوصيته .

كما نلمح تكرارا لبعض المفردات دون ان يكون لها في واقعنا دلالة وفاعلية فالنوارس تكررت في الديوان ما يربو على عشرين مرة دون مسوغ لهـا ، خاصة وان المفردة ليست ذات علاقة بواقعنا ولا بواقع الشاعر نفسه — صحيح ان الشاعر اعطاها دلالتها في قصيدة — النوارس والبحر — ولكن المفردة نفسها تفتقر الى حضورها الخاص في واقعنا الذي يميل الى الصحراء اكثر من ميله الى البحر

الشاعر بين الالتزام والرومانسية :

كانت القضية الفلسطينية هي هم الشاعر ، ومعاناته بكافة اشكالها حتى على المستوى الذاتي يطرحها القيسي ضمن احساسه الحاد بقضيته وظروفها ومع ذلك فاننا نجده موزعا في قصائده بين نهايات ومعالجات رومنسية تفقد الشعر فاعليته وبين موقف ملتزم نافذ يعطي الفنان دوره في عملية التغير التي يتطلع الشاعر الى تحقيقها .

والطرح الرومانسي مسالة تجاوزتها حركة الشعر الحديث، خاصة عند المعالجات المصيرية الهامة التي يعاني منها انساننا العربي ، ومن هنا تاتي خطورة مثل هذا الطرح :

نامى مستوحدة في القلب ،
ولا تنتظري احـدا ..
وسعتك يداي
يا اخر ما املك في قاطرة الغربة
يا نجم هواي .. ص٢٥

طبعا المقصود هنا هو الوطن . على اننا نلمس في مواقف اخرى التزاما ومعرفة ودراية باصول حركة الواقع ، وبالطريق التي يتوجب انتهاجها لتحقيق الحلم :

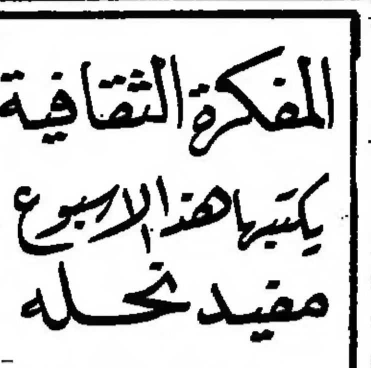
فانا عاشق ابعادك ..
اورثني اهلي
قانون النار
وفعل اعادة ترتيب الاشياء ص٣٦

وهكذا فان محمد القيسي تراوح في موقفه بين الوعي الكامل وبين رومانسية غير محددة .

على ان ديوان — الحداد يليق بحيفا — يظل اضافة جديدة لشعر القيسي خصوصا ، وللشعر الفلسطيني بشكل عام .

المفكرة الثقافية

يكتبها هذا الاسبوع مفيد نحله



● الحرية الفكرية والالتزام الاجتماعي هل هما نقيضان !.. واذا كان الكاتب هو نتاج مجتمعه ، فان عليه الالتزام الى حد مقبول بما يملكه هذا المجتمع وما يطمح اليه .. واذا كان الكاتب هو المراة التي تعكس كل تصورات الناس فان عليه أن يحمل المشعل لانارة الدرب لهؤلاء أو أن يقف كالمنارة المشعة تهدي السفن الاتيه من بعيد ...

ذلك هو الالتزام .. اما حرية الفكر فهي ليست شيئا مجردا وانما هي تطلع نحو الاحسن .. وهي طموح .. انها غرس يزدهر كلما تأصلت في حياة المجتمع .. في مؤسساته وتراثه وتاريخه .. وهي اي حرية الفكر تعني بالتداخلات الصعبة في كل ميادين الحياة كما تعنى بالانفتاح على ثروة الفكر في العالم ..

ونحن نريد من كتابنا أن لا يخشوا حرية الفكر .. كما نريدهم ان يكونوا دائما ...

● في تونس تنادى الادباء والمفكرون الى عقد مؤتمر عربي يضم نخبة من قادة النقد والحركة النقدية كي يتدارسوا الاسباب العميقة التي حرمت ادبنا العربي من أن يقيم تقييما سديدا الا في ما ندر ولازالة العراقيل والحواجز التي تمنع وصول الكتاب بانواعه في كل قطر من الاقطار العربية حتى تكون الثقافة العربية ثقافة واحدة .. وحتى يتمكن النقاد من الاطلاع على ما ينتج في كل الاقطار ، فتتكامل النظرة النقدية التي لم تتخلص حتى الان من حدودها الجزئية الضيقة ..

وحتى الان لم يعقد مثل هذا المؤتمر !.. وقد تساءل الكتاب والمفكرون عن الاسباب الحقيقية التي حالت دون عقده .. بالرغم من أن هذه الدعوة جاءت بعد صيحات كثيرة من جمهرة القراء الذين يقفون حائرين لايام طويلة وهم يرون النقاد تائهين وراء ما يكتبه أحد الادباء ..

هل صار النقد عندنا « موضة » المتسلقين ؟! ربما صار كذلك !.. أم هل اندفع أحد النقاد مادحا مشيدا بعمل تافه فلا يلبث أن يصبح هذا العمل عظيما رائعا ..

اذن لا بد من تحديد الاسس السليمة لحركة نقدية عربية قادرة على بلورة الاعمال الادبية والفكرية والثقافية والخروج بهذه الاعمال من الدائرة المحدودة الضيقة الى دائرة عالمية اوسع ، ربما استطاع ادباؤنا ومفكرونا بعدها ان يصلوا الى ما وصل اليه اولئك الكتاب العالميون في يوم ما ...

واما عن وصول الكتاب العربي وتوزيعه فتلك قضية اخرى لها ملابساتها الكثيرة فقد عقدت مؤتمرات عربية عديدة وعالجت هذا الموضوع في اكثر من زاوية ، ولم تتمكن تلك المؤتمرات من ازاحة المؤشر القديم الذي كان سائدا في زمن قديم .. وظل الكتاب حتى يومنا هـذا يتحسس طريقه فلا يصل الا بصعوبية كما ظهر وولد بصعوبية ايضا ...

والى ان يتحقق وصول الكتاب العربي الى أيدي قرائه بسهوله لا بد ان يظل كاتبنا يبحث في جدية واستمرارية عن الكلمة الحلوة المشرقة من أجل بناء مستقبل مشرق وجميل ...

لوحـات من سفر الغربه

شعر ابراهيم نصر الله

مضيع على الرصيف في مدائن غريبة النهار والليل
العق ظلي والغبـار
والكل صامت محدق كلحظة انتظار
عباءتي غبـار
ولقمتي غبـار
وداء جسمي الغائص الاوتاد البس الغبار
الكل يعرف الغريب
لذا أنا هنا أموت مثل ساعات الزمن
وما الثمن ؟
رغيف خبز للصغار

● ★ ●

لا شك أن امي الحزينة العيون
ما زال قلبها يرف ينتظر
كأخوتي الصغار ينتظر
بأن اعود سالمـا
أواه لن أعود يا أماه هذا العام
فكل ما على رصيف غربتي
خناجر تطعنني
واذرع تخنقني
اواه كم اريد ان اعود
لكن كل حبة من الدواء المر
تغوص في قلبي
ولا شفاء ..

● ★ ●

اواه كم انا ممزق كئيب
ممدد هنا بلا حـراك
وعندما أموت
هل تنتهي الحكايـة
فتقذف البقايـا
في حفرة مملوءة
بأعين غريبة الديـار
أمضت على الرصيف ليلهـا
تحلم بالرغيف
تعيش كي تلملم الرغيف
في موسم الموات والبوار
فتستحيل مثل ساعات الزمن
وما الثمن ؟
رغيف خبز للصغار
امي ستنتظر

● ★ ●

وتسأل الاغراب
هل من رأى ابني
— فتى جميلا أسمرا
الكل يعرفـه
كالليل شعره
كالفجر ثغره
— لا لم نره
ستذرف الدمع الحزين .. تنتظر
وتنتظر
ككل ام غاب ابنها
فظلت الدموع في عيونها
وظل قلبها على الشباك ينتظر
وينتظر

● ★ ●

« برقيـه »

لا تغلقي الشباك لا
لا تغلقيـه
لا تندبي الغريب لا
لا تندبيـه
سيرجع الغريب يا امي بلا ذل الرصيف
اماه انني اعرف الطريق للديار
من غير ان اكون بهلوان
فانتظريني
لا بد أن أعـود
في اشراقة النهـار

الاردن محاولة للفهم





صدر قبل بضعة أيام عن دار اللواء للصحافة كتاب (الاردن محاولة للفهم) من تاليف الصحفي الاردني المعروف بلال حسن التل ، ويتناول المؤلف في كتابه هذا الذي يقع في ٢٦١ صفحه من القطع المتوسط محاولة لتأريخ الحياة السياسية الاردنية منذ بداية العشرينات وحتى الان وهو كما قال مؤلفه ليس تأريخا للاردن ولكنه محاولة لفهم الضواغط التي اثرت في السياسة الاردنية خلال هذه الفترة .

وهذا الكتاب لم يكن وثيقة دفاع عن الاردن ولكنه كما قال الاستاذ حسن التل في مقدمته وثيقة اتهام لمزوري التاريخ وجاحدي الفضل وعملية تبييض لكل البقع السوداء التي حاول المزورون والجاحدون أن يلوثوا بها الازار الابيض النظيف لهـذا البلد .

كما ان هذا الكتاب كما تقول المقدمة يوثق العلاقة المقدسة بين الاردن وفلسطين بالاحداث والوثائق ويقيم الدليل التاريخي والواقعي الذي تؤكده الحقائق العلمية على ان القضية الفلسطينية هي قضية الاردن اولا وبالذات ، وان فلسطين بالنسبة للاردن هي قضية حياة أو موت وان كان الواقع القائم بكل التضحيات التي قدمها للقضية يؤكد هـذه الحقيقة فان العقيدة الدينية تعتبر الاردن ارض الرباط والمنطلق الى التحرير .

ويضم هذا الكتاب اربعة ابواب يتحدث الباب الاول منها عن الاردنيين والثورة العربية الكبرى ابتداء من نهاية الحكم التركي وانضمام الاردن الى الثورة العربية كما يتحدث عن واقع الثورة قبل انضمام الاردنيين اليهـا واثر هذا الانضمام عليهـا والاهمية الاستراتيجية لهـذا الانضمام ثم يفرد فصلا خاصا يتحدث فيه عن التهم التي وجهت للثورة واخيرا عن الاثار التي تركتها الثورة في السياسة الاردنية .

اما الباب الثاني فيتحدث فيه المؤلف عن فلسفة المؤسس وأثرها في السياسة الاردنية فيعرض لفترة القلق التي اجتاحت هذه المنطقة بعد الحرب العالمية الاولى ثم مجيء الامير عبد الله ومقاومة الانجليز له . كما يتحدث عن نظرة الامير الى الانجليز ومفهومه للحركة الثورية والوحدة العربية . وعن الامير عبد الله وفلسطين واثار مؤسس الاردن على المسيرة الاردنية فيما بعد .

اما الفصل الثالث فقد خصصه المؤلف للبحث في علاقة الاردن بالقضية الفلسطينية ويضم هذا الباب الفصول التالية : الاردن الشرقي والوطن القومي ، الصهيونية تقاوم استقلال شرقي الاردن ، فلسطين والثوره العربية الكبرى ، الاردنيون يقاومون الصهيونية صفحات من نضال الاردنيين في فلسطين ، تدخل الجامعة العربية ، الاردنيون قبل الحرب واثناءها وبعدها ، الاردن ومنظمة التحرير ، الفهم الاردني للقضية الفلسطينية ، فلسطين في الفكر الاردني ، هكذا اثرت فلسطين في السياسة الاردنية

اما الباب الرابع والاخير فقد خصصه المؤلف للحديث عن الحياة الحزبية في الاردن خلال فترة الخمسينات وما بعدها .

قصة عبدالله العبد

الظل

عندما تضيع معالم المدينة في ظلام الليل الموحش ، وتمتد عباءته السوداء على كل شيء .. يرسل القمر المريض خيوطه الهزيلة نحو سقف المدينة الحزين .

يفتح باب الخمارة المنزوية في ركن منفرد بارد ويدلف منها رجل رث الثياب وجهه كوجه ميت خرج لتوه من القبر ، فيه أخاديد عميقة وحفرة كبيرة بعينين ضيقتين وفم صغير وبشرة صفراء بينما رائحة الخمر تفوح منه ...

يتلفت الى اليمين والى الشمال محاولا التعرف على معالم المدينة الغارقة في بحر الحزن الذي حولها الى مقبرة يسمع فيها انين الموتى .. وصراخهم وعويلهم .. فلا يجد سوى اعمدة المصابيح الباهتة !

شعر بالحيرة والمرارة .. الى اين يتجه ؟ الى اليمين لا .. الى الشمال ، لايهمه اليمين او الشمال ؟ ! اخذ ينقل خطواته الثملة فوق أرصفة المدينة الميتة ، وكان يمشي الى الامام خطوتين ويتراجع الى الخلف ثلاث خطوات .

وتساءل عن سبب ملاحقة هذا الشبح الاسود المرتسم على الجدار .. وحدق مليا محاولا التعرف على عينيه ووجهه .. وفمه . كانت ملامحه ممسوحة ، فالوجه كتلة سوداء بلا خطوط .. بلا حواس .. وتقاطيع ومرتسمات ، ولكن هـذا الشبح كان يرتدي ثيابا رثة .. ويترنح في مشيته هو الاخر ، يتراجع كما يتراجع هو ، ويتقدم كما يتقدم هو .. حاول التخلص منه .. حث خطاه .. ركض .. حاول الاختباء في منعطف ضيق ولكنه تبعه في كل مرة يحاول فيها . واخيرا تعب من الهرب .. لم تنجح كل المحاولات .. التفت اليه بهدوء يتوعده :

— كف عن ملاحقتي والا قتلتك .

لكنه لم يتزحزح ولم يحاول الهرب .. بل وقف يسخر منه ويتوعده هو الاخر ؟

ربما جاء بعد منتصف الليل يبحث له عن فتاة جميلة يتنزه في غابات صدرها ويغرق في بحر عينيها ويلتصق بجسدها الملتهب ؟ ! قال له :

— لانك فقير .. لن تجدها ثمن الفتاة غال ..

لم يستمع اليه بل ظل واقفا يفكر في فتاة جميلة وتساءل الرجل :

— لا شك انه يحلم ، لن ترضى به اية فتاة ، ستهرب من ثيابه الرثة .. ووجهه الممسوح .. ونقوده القليلة ومنزله المتواضع البسيط ، حصيرة مهترئة وجدران متاكلة .. واطعمة رخيصة انه يحلم ؟ !

وقال له :

— كفاك هذيانا .. ابتعد عن طريقي .

جف حلقه واشتعلت النيران في صدره ، لقد ضاق ذرعا بهذا الظل الذي يتبعه ويصر على مرافقته فأخرج من جيبه خنجرا لامعا وقال : (سأذبحك من الوريد الى الوريد) .

اشهر خنجره واقترب من الشبح الاسود المرتسم على الجدار وقربه من عنقه محاولا ذبحه ، ولكن الشبح ابعد عنقه عن حد الخنجر فغرسه في قلبه ولكن الشبح لم يمت .. حاول غرس خنجره مرات ومرات ولكنه فشل .. واخيرا انكسر الخنجر فمسح العرق المتصبب من جبهته واحس بتعب شديد فسقط في اغماءة طويله .

— طب —

حوار مع الاديب الاردني غالب هلسه

دور اتحادات الكتاب العربية في التعريف بالاديب العربي ونشر انتاجه

غالب هلسه ، اديب وروائي مبدع تجاوز النطاق المحلي الى النطاق العربي الواسع ، عرف بمجموعاته وبراواياته ومجموعاته القصصية التي كان اخرها — بدو وفلاحون — .

اتجه في الاونة الاخيرة الى النقد رغم ان له روايتين قيد الطبع هما — احزان محمود — والبكاء على الاطلال — ويسر الدستور الثقافي ان تقدم للقراء الاردنيين هذا الحوار :

● انني اعتقد من خلال دراستي لتاريخ الحضارات — على الاقل في منطقة البحر الابيض المتوسط — ان النقد الادبي يكاد يكون ابرز المظاهر والدلالات في النهوض الحضاري . اي ان فترات الازدهار الحضاري يرافقها على الدوام وضع قوانين ومعايير للفن . ففي قمة الازدهار اليوناني . كانت نظريات افلاطون وارسطو في الفن . وفي قمة الازدهار العربي نشات حركة نقدية نشطة نذكر من اعيالها الصولي والجمحي والجرجاني وغيرهم ورافق النهضة الاوروبية نهضة في الدراسات الجمالية والنقدية . ومن الملاحظ ان في الانظمة الفاشية يموت النقد الادبي والفني . وليس ببعيد عن الاذهان ذلك القرار الغريب الذي اصدره « وزير الدعاية في عهد هتلر — جوبلز — لمنع النقد الادبي والفني والاقتصار على شرح الاعمال الادبية والفنية لا نقدها .

ولهذا اعتقد ان موت النقد في الوطن العربي هو ظاهرة سلبية يجب على كل مثقف ان يعمل على تجاوزها . لهذا السبب كانت مقالاتي النقدية لها طابع صدامي وحاد بعض الشيء . واذا كانت قد اثارت غضب البعض . فان هدفي كان استثارة لنقاش واسع نتجاوز به حالة الركود الثقافي السائد .

لقد حيرتني فكرة العلاقة بين النقد والازدهار الحضاري . وتوصلت الى بعض النتائج في هذه المسالة .ولكني لا اعتقد انني توصلت الى فهم متكامل لهذه العلاقة .

ربما كانت خطة البداية في هذه المسالة ان الفن عموما هو الوسيلة الاولى للمعرفة الذي تنتقل بوساطته الى الافراد الخبرة الاجتماعية التي اكتنزها الانسان على مدى العصور .

ولذا فوضع نظرية الفن يساعدعلى كشف القوانين الاساسية للمجتمع والفكر الانساني . ومن هنا ارتبط علم الجمال الى حد كبير بعلم المنطق الذي هو علم قوانين التفكير .ولكن ما اود ان اؤكد عليه :

ان النشاط النقدي مقترن بشكل كبير بالازدهار الحضاري . وان ذلك مرتبط بتوفر وضع حضاري متقدم وهذا جانب من المسالة ، اما الجانب الاخر فان وضع نظرية للفن يؤدي بدوره الى تطوير المستوى الحضاري والى تعميق الديمقراطية

— اعتقد ان هناك حركة نقدية في الوطن العربي نذكر من رجالها الدكتور احسان عباس وجبرا ابراهيم جبرا .. ولكننا نلاحظ ان جبرا ناقض نظرياته النقدية بنفسه في اخر كتاب نقدي له .. كما ان ثمة كتابا اخرين يتعاطون هذا المجال الفني الادبي .

— اعتقد ان منزلق جبرا ابراهيم جبرا او مشكلته هو الانطلاق من فكرة ان الفن ظاهرة خاصة ومختلفة عن مختلف دروب النشاط الفكري البشري والاجتماعي . وبكلمة اخرى جعلها ظاهرة مطلقة . ولكن الذي يتغير ليست الافكار المجردة ولكنها الافكار التي تعبر عن التغيير الاجتماعي .

نلاحظ هذا ايضا في اعمال جبرا الادبية حيث تصبح الشخصيات انماطا وليست شخصيات واقعية لها لحم ودم بشريان . اما دراسة الادب ونقده على اعتبار انه ظاهرة اجتماعية فهو يستلزم الانخراط في الحياة الواقعية ودراسة ومعايشة وقائعها لتحويل ذلك الى فن او الى النقد الذي هو فن بذاته يدرس الانماط الادبية والشخصيات الادبية في العمل الفني . بينمايدرسها الفن ويطلها في العالم الواقعي

بكلمة اخرى : ان اي اجتهاد في مجال الفن هو عملية ذات اتجاهين «التعلم من الواقعثم محاولة التاثير فيه» اما الفكر المجرد فيحاول ان يصيغ الواقع حسب نماذج فكرية مستوحاه من ظروف مجتمعات اخرى اننا بهذا نجعل الادب والنقد يفقدان اهم صفاتهما . اذ هما تعبير عن خصوصية واقع معين وليستا اقحام فكر اخر على واقع مخالف .

— ماهي الدراسات النقدية التي اتممتها حتى الان ؟

— دراسات عن القصة في العراق بدأتها بدراسة عن مجموعة محمد خضير القصصية « الملكة السوداء» ثم دراسة عن رواية جبرا ابراهيم جبرا ودراسة لم تنشر بعد عن رواية يوسف الصائغ — اللعبة — ورواية زهير الجزائري « المغارة والسهل » .

اللاموقف في قصص الحرب اللبنانية ..

— يلاحظ ان النتاجات الفكرية — اخص بالذكر منها — الروايات والقصص — عن الحرب الاهلية في لبنان اتسمت باللاموقف .. كما ان معظم الادباء لم يات على ذكرها فالى ما تعزو ذلك ؟

يوجد اكثر من نقطة ممكن اثارتها في هذا المجال ،

الاولى : ان الكاتب العربي عموما كاتب يندر ان يشارك في الاحداث لانه بشكل او باخر مضطر حتى يعيش ان يعيش في مؤسسات لها طابع تجاري او حكومي مثل الصحافة او الاذاعة او التلفزيون او غيرها ، ومن الطبيعي ان تكون هذ هالمؤسسات تابعة للدولة او لمؤسسة تجارية . فجربة الكاتب هنا محدودة الا اذا استطاع الكاتب ان يعيش من نتاجه الادبي فحسب . والى ان يخلق وضع تكون فيه اهمية الكاتب نابعة من قيمة ما يبدعه لا من سلم الدرجات الذي هو فيها او الوضع المادي . سيبقى الوضع كما هو .

النقطة الثانية : ان التعبير عن اي حدث بشكل فني لا ياتي الا بعد فترة طويلة من معايشة الحدث والا تحول عمله الى مجرد ريبورتاج فهذه الاعمال التي كتبت عن الحرب الاهلية اللبنانية لم يتح لها الوقت الكافي لان تنضج وتصبح اعمالا فنية .

الثالثة : ان الحماس العام قد فرض نفسه على الكاتب مما جعل الجانب الانفعالي يطغى على الرؤية المتعمقة للاحداث .

يمكن ان يضاف الى هذا نقطة رابعة وهي : ان الاعمال الادبية الروائية عموما في الوطن العربي متخلفة . فمهما حاولنا ان نستطيع ان نخرج بالنتاج الادبي العربي الا القليل من الروايات الجيدة ومثلها من المجموعات القصصية او الشعرية واخرا وليس اخيرا فان غياب دور النقد وغياب المعايير الصالحة للحكم على الادب قد جعلت من السهل وجود هذا الخليط الغريب من الكتابات السهلة والسائدة .

الحقيقة اود ان استثني رواية صدرت عن المقاومة الفلسطينية . وهي رواية « المغارة والاسوار » بقلم الكاتب زهير الجزائري . فهي رواية ممتازة فعلا وتجربة فذه وذلك يعود الى كون الكاتب قد شارك فعلا في جر بالمقاومة اولا . والى انه قد صبر على تجربته خمس سنوات . بالاضافة الى تمتعه بقدرة زمنية ممتازة .

— لماذا اخترت ابراهيم ابن سيار النظام الفيلسوف المعتزلي واستاذ الجاحظ بالذات لمخطوطة لك عن التراث ؟

— مازلت اعتقد ان طريق العرب الى الفكر العلمي يجب ان يمر عبر الجانب المضيء من تراثهم . وقد جلب انتباهي بشدة « النظام » و — ابن سينا — و — ابن رشد — فكتبت هذه الدراسة عن النظام

ويرى النظام : ان العالم مادة وحركة فحسب . ولا يوجد حر في العالم الا الانسان لانه يملك جسده . ان هذه ثلاث مقولات شديده الخطورة وبالغة الاهمية لفهم العصر العباسي ولفهم الادب في تلك المرحلة والتركيز على كون العالم مادة هو الاساس للانطلاق والكشوف العلمية التي اخترعت في هذا العصر .

كما ان التركيز على ان الحركة في العالم والطبيعة هي حركة ذاتية كانت تعبير عن مفهوم طبقة تجارية ناشئه قد اخذت تدخل عصر الصناعة . اما مقولة الجسد فتعبير عن بداية الاحساس بكون الفرد كيانا متميزا عن الانتماءات القبلية . وهذا مانشهده في شعر — ابو نواس — خاصة حيث نجد ان الحواس ترى وتحس وتذوق ما هو ماثل امامها وقد وضع ابو نواس نظرية جمالية جديدة عندما قال ان الشعر معاينة .

صفة الطلول بلاغة القدم
فاجعل صفاتك لابنة الكرم
تصف الطلول على السماع بها
افذو العيان كانت في الفهم

ومن خلال هذا نستطيع ان نفهم هذه الفردية والميزة في شعر ابي تمام والمتنبي . كما ان هناك دلالة اخرى لفكرة الحركة الذاتية في الطبيعة . اذ مادام هنالك قانون في الطبيعة ويستطيع الانسان فهمه والتحكم به . فالانسان بهذا يصبح حرا ومخيرا لا مسيرا .

— نتاجك الروائي القادم؟

— روايتان ، الاولى رواية كانت قد كتبت وفقدت بعد مغادرتي القاهرة . لكن فنانة صديقه وجدتها وارسلت المخطوطه مع غلاف استوحته من رؤياها الخاصة للكتاب . والرواية بعنوان « البكاء على الاطلال » وهناك الاخرى التي تطبع في دار الادب . وهي رواية ضخمةتقع في — ٥٠٠ — صفحة عنوانها — احزان محمود — بدأت كتابتها في القاهرة وانتهيت منها في بغداد .

— المحاور التي تدور حولها هذه الرواية الاخيرة ؟

— قصة مجرم يظهر في القاهرة ويقتل الناس بطريقة غريبة وهي عملية « الاخصاء » واحاول خلال هذا ان اسجل رد فعل الناس ورد فعل مناضل سابق منهار رد فعل الناس يكون ان هذا الرجل يريد ان يطهر البلد من الفساد .

اما رد فعل المناضل المنهار فانه في حاله صحوه يدين رد فعل الناس لكنه في احلامه . في الليل يرى هذا الرجل المجرم ابا له . ثم يحدث ان تاتي احدى بنات الشعب لتسال هذا المناضل عن الافكار التي كان يكافح من اجلها . هنا يشعر ان عليه ان يجيب عليها . ولكن اجابته لن تكون وافيه الا بالفعل . ومن خلال هذا يستعيد روحه النضالية

الحقيقة ان ما قصدته في هذه الرواية هو هذه الظاهره في مصر ان الشعب يسبق المثقفين في فعله السياسي . فيقف المثقف ضائعا الى ان يدق الشعب عليه الابواب ويدعوه الى العمل .

— تعني ان ليس هناك عمل ادبي يخرج من دائرة الكلمة الى دائرة الفعل ؟

— اعنيهذا . واعني ان فعل الفكر والادب هو مجرد استجابة — حتى الان — للحركة الجماهيرية العفوية .

— كيف يصل الكتاب الجيد الى كل قارىء وماذا تقترح لحماية الكاتب من الاندراج تحت راية مؤسسة تجاريةاو غير تجارية ليستطيع انيمتلك حرية الكلمة . وفي ذات الوقت ان يؤمن اسباب معيشته ؟

— اقترح على الادباء العرب سواء من خلال اتحاد ادباء العرب او من خلال منظماتهم الاقليمية ان يقيموا نوعا من التنظيم العربي الشامل يستطيع فيه الكاتب العربي الجيد ان يصل الي كل قارىء عربي بغض النظر عن الحدود الجغرافية ، او المنظمة السياسية . وانا متاكد اذا تم ذلك فان الكاتب العربي الجيد قادر ان يوزع من كتابه على الاقل نصف مليون نسخة . انه بهذا يستطيع ان يستقل بنفسه . وان يجعل لمهنة الادب — والتي هي الان مهنة الفقر — مهنة محترمة تتيح للاديب ان يمارس دوره الحقيقي كمهندس لعقل الشعب .

لقد لاحظت في اجتماعات الادباء العرب ان كثيرا من الادباء الكبار لا يعرفون بعضهم . ولم يسمعوا حتى باسماء بعضهم . فاذا كان هذا حال الادباء . فان القارىء ايضا يعاني نفس المشكلة . لا بد من ايجاد خطةتوعية للتعريف بالادباء والكتاب الجيدين . ومن ثم لتوصيل نتاجهم الى ايدي الجماهير . والا ستبقى هذه المهنة مصحوبة بالعوز — لدى النقي من الكتاب — وسيبقى تحت رحمة المؤسسات لتامين اسباب عيشه بعيدا عن ذاتيته بعيدا عن دوره الحقيقي والفعال في الحياه الجماهيرية العامة .

رسالة دمشق الثقافية

حول معرض الفن الالماني

المنهج الواقعي والاساليب المتعددة

دمشق — من محمود زعرور

في صالة الشعب لنقابة الفنون الجميلة يقام المعرض الفني التشكيلي لفناني جمهورية ألمانيا

جروس مان



شلاير

الديمقراطية ، وقد اشترك في المعرض معظم كبار الفنانين في ألمانيا منهم فولغرام شوبرت وفيلي سنة وروولف منتسر وفريتس وهورن وفريد فولغ وارنومور وجيرهارد روملِ ولياجرنديش وفيرنرشتوتر وغيرهم كانت معظم الاعمال تطرح بعنف قضايا ومشاكل الانسان في الواقع الراهن مستفيدة من العوامل الاجتماعيه والتاريخية ومؤكدة على أهمية الصراع الانساني في كل بقعة من هذا العالم الواسع .

الاعمال الفنية المعروضة كانت نتيجة تواصل اجتماعي وانساني شمولي ، فهي تتحرك في برلين وباريس ودمشق وبغداد وفيتنام ، انها تعالج قضايا الانسان ومشاكله في كل مكان ، وهذه هي ميزة أساسية في الفن الواقعي .

لكن لنوضح بعض التفاصيل ... الفنان النحات فيرنر شتوتر في لوحته — موجتين صخريتين — يكون بدقه وشاعريه معجزة شكلا معبرا من الصخر ، الصخر الصلد يكاد ينبض بالحركة كما الموجة ، واستطاع الفنان شتوتر في تحجيمه للفراغ ان يعطي البعد الكامل للشكل المنفذ .

ثم هناك غيمة ، فورا سيتصور البعض ان الغيمة رسمها الفنان كلاوس باللون ! لا ... ! الغيمة منفذه بالنحت ، وهذا شيء غير مألوف ابدا خاصة اذا قارنا الطبيعة الفيزيولوجية للغيمة بالطبيعة الفيزيولوجية للحجر الرملي — مادة العمل — الكتلة متواشمة بشكلغريب وتخيلتها تتهادى امامي بشكل معجز وهي مترابطة بدقة .

وفي لوحة الفنان رولف منتسر

فيلي سنه

— صراع — نجد رؤية موضوعية لقوة الانسان العادي : هذه الرؤية تجسد القوة الحقيقية للبطل ، وتكون هذه القوة جبارة وعند الرجل البسيط ايضا ، في اللوحة تمييز واضح بين قوتين تتصارعان : لاشك انهما الخير والشر ، وهاتين القوتين تجدان تجسدهما في شكل الرجال ، وفي الصراع الانساني يكون النصر دوما لصاحب الحق . وهناك لوحة للفنانة ليا جرندش وهي بعنوان — اخي الانسان — اللوحة دراسة اولية لم تكتمل بعد، وهذه اللوحة تجسد بشكل رائع وحدة الانسان ، تجسد دعوته للسلام على اساس الحق والحرية، وهي عندما تجمع النماذج الجغرافية للانسان تكون هذه النماذج مختلفة لكن الفنانة وبحسها الانساني الرفيع تضمن اللوحة ايضا اربعة طيزر تدعو بأجنحتها المفتوحه للحب والسلام

من هذا المنطلق ايضا كانتلوحة — أم افريقية — للفنان النحات جيرهارد روملِ ، كما قلت في البداية ان الفنان الالماني لا يصور واقعه فقط ، ولا يصور حياة مواطنيه فحسب ، بل يبتعد عن اقليمه الضيق ، ويتجه للانسان ، يتجه للانسان انى كان وكيف يعيشحياته ونضاله في سبيل حقه وحريته في غد جميل عادل ، ومن هذا المنطلق ايضا رسم الفنان تيوبالدن لوحته الرائعة — عربية ساخطة — قد يظن ان اللوحة رسمت خصيصا لتعرض في دمشق ضمن البروتوكولات الدبلوماسيه لكن ليس ذلك صحيحا، فهي مرسومة منذ سنتين : وان دل هذا على شيء فانما يدل على حسن تفهم الالمان الديمقراطيين لطبيعة مشكلتنا مع الصهيونية ومدى تفهمهم لبعد غضبنا وحقدنا على كل مستعمر ومستغل : المرأة العربية غاضبة ، وياتي غضبها في تنفيذها بالفخار الاسود ، وهذا الفخار الاسود ليس حزنا بل غليانا دائما . وهناك لوحة

— تعويض لفيتنام — للفنان فريدفولغ وهي صورة صادقة لمعاناة الشعب الفيتنامي الذي ناضل في سبيل استرداد حقه ، وهناك لوحة — حب — للنحات فرتس ، انها محادثة قصيرة بين محبين في وضعيه مشتركة وفي بعد واحد ، الهدوء باد عليهما كما الاتزان . واخيرا كم كانت لوحة الفنانة سوزانة هورن وهي — امومة — معبرة بصدق عن مشاعر ام طيبة تجاه طفلها الصغير ، الام تتطلع بثقة وتفاؤل الى المستقبل ، ولا شك ان التفاؤل مقود لمستقبل طفلها الصغير .

وكما قلت في البداية فان النهج العام للمعرض كان واقعيا ، وكانت هناك مجموعة صغيرة سريالية وهي غير هامة وغير ملفتة للنظر ، ولكن كانت الاساليب مختلفة وعديدة .

المعرض كان خطوة جيده من النقابتين في البلدين ، ونرجو ان تتكرر هذه المبادرة بما في ذلك خير للفن في كل مكان حيث يقوم بدوره الهام والفعال في عملية دعوة رائعة ونشيطة للانسان المحب للحق والحرية والعدالة فوق كل مكان من هذا العالم .



حب .. للنحات فرتس

انتظار

شعر لطفيه حمدان



ومر العام تلو العام لا خبر
ولا وعد
فشاكتنا مدى الحسرة
تثير مجامر النار في اعطافنا الحيرى
وتذبح نرجس الدار
وثارت كل اشرعتي ، تدك شواطىء الصمت
كان غمامة الموت
تطل علي .. تقلقني
تشد يدي .. تصلبني ، وتخرس بالاسى صوتي
فبعدك ما انتشى قمر ، يدغدغ نبعة الدار !
ولا انتثرت بذاك الدرب ، شمس فوق اسواري
وكيف ؟ على الهوان ابات ؟؟ احمل نار اغواري
فصرت اجاور البحرا
لعل زوارق الاسفار ، تحمل منك لي خبرا !
يغيب وحشة القلق
وينشر جنة العبق
فاقضي اليوم مشنوما ، اعلل باللقا نفسي
وتغدو النار نيرانا
ويكبر هكذا المي ، وتعوي الريح في القمم
فكنت اصدق الوهما
وكنت ابث احزاني ، لعراف
يطمئن قلبي الباكي ، فيزهو في الدجى الامل
ويوصد باب اشجاني
يعيد الي تحناني
فابصر في المدى الثاني ، اميرا عند شطاني
فعد يا فارس الدار
غيابك شل افكاري

وعد للغابة الخضراء ، هنالك نزرع الدفلى
اياذا الطلعة السمحاء ، يا اغلى احبائي
فقد دارت بنا الدنيا ، وضاعت كل اشيائي
فغيرك من سيحميني ؟ من الانواء والسحب ؟
ويحضر لي ملايينا .. من الاشياء والكتب ؟
ومن بالعيد يهديني سلال الزهر والحبق ؟
واين غدا عصافيرا نطاردها ؟
هنالك في ربى الاقاح والازهار في الهضب
نباغتها ! نخادعها
فتبكي من قساوتنا .. وتغضب من شقاوتنا
وتمضي خلف وادينا .. وتفلت من ايادينا
فنضرم ثورة الغضب

— نابلس —

النصيحة

عطاف جانم

.. قالوا له عندما تكبر سيصبح من حقك حيازة مفتاح الغرفه التي تركها لك والدك قبل الرحيل ، ومن يومها وهو يراقب جسمه فما ان بدت عليه امارات البلوغ الاولى حتى سارع الى الاوصياء ، ولكنهم ردوه خائبا .. فقد بدأ لهم طفلا غريرا تستشف سذاجته من اندفاعه ولهفته لحيازة المفتاح ، فعاد من حيث أتى بعد أن قالوا له بانه سيصبح رجلا بعد خمس سنوات .. رحلة طويله

وانتظار شاق ومرير ، ولكنها مرت على اية حال فمضى اليهم وتذكر في طريقه بان يكون اكثر اتزانا ... وعندما وصل رحب به كبير الاوصياء وسلمه الامانه فادى واجب الشكر واستاذن بالانصراف .

حث المسير نحو الغرفه الموصده وهو يشد على المفتاح باصابعه وكانه يخشى عليه التسرب . ووصل الى الغرفه المهجورة فازاح بقدميه ماعاقته الطبيعه من اوراق جافه وعيدان متاكلة عن العتبة ثم ادار المفتاح في ثقب الباب الذي استجاب له ليجد نفسه لاول مرة في غرفة ابيه .

لم يستطع ان يحدد شعوره في تلك اللحظة ، كان خليطا من الرهبة وحب الاستطلاع ، من الخوفوالرغبة في الوقوف على سر الغرفة ولكن الاخيرة ، استطاعت ان تطفو على وجه مشاعره ، فاستجمع شجاعته

واغلق الباب من الداخل عندما تذكر بان السر يخصه وحده . ودارت عيناه في المكان تلتهم اشياءه : ستائر باهتة مهلهلة ، وصندوق خشبي احتل الركن الايمن وقد صفت فوقه مجموعة من الكتب ، وفي الركن المقابل سرير قديم امامه كرسي ومنضدة يعلوها مصباح وبضعة صحون واشياء صغيرة اخرى. بدت له الغرفة خانقة مملة فاستدار يبغي

الخروج فاذا بعينيه تقعان على شيء لم يره من قبل ، صندوق صغير يتوسط مجموعة الكتب التي انف ان يمد يديه اليها ، فمضى نحوه وتناوله من مكانه ، ازال عنه الغبار ثمفتحه ليفاجا برؤية قطع براقة من الذهب مختلفة الاحجام والاشكال متراصة داخله بانتظام .. ولم يابه بالورقة المطوية بعناية والتي تعلو قطع الذهب الا لكونها تحجز النظر عن بعضها ، فرفعها بضيق ليوسدها صفحات احدى الكتب . ولم ترتفع عيناه عن قطع الذهب الا عندما كان يرفع الصندوق ويضمه الى صدره ثم يعود بعدها لتامل بريق الذهب كعابد نار امام قبسة منها .

وطاب له هذا الاسلوب من الحياة فاغمض عينيه عن كل ما حوله فاصبح لا يرى الا البريق .

وسرعان ما تاثر بجو العفن والرطوبة المنتشر في انحاء الغرفة فاق بطبقات الصدا تتراكم فوق نفسه فينحني ويزداد خمولا على خمول .

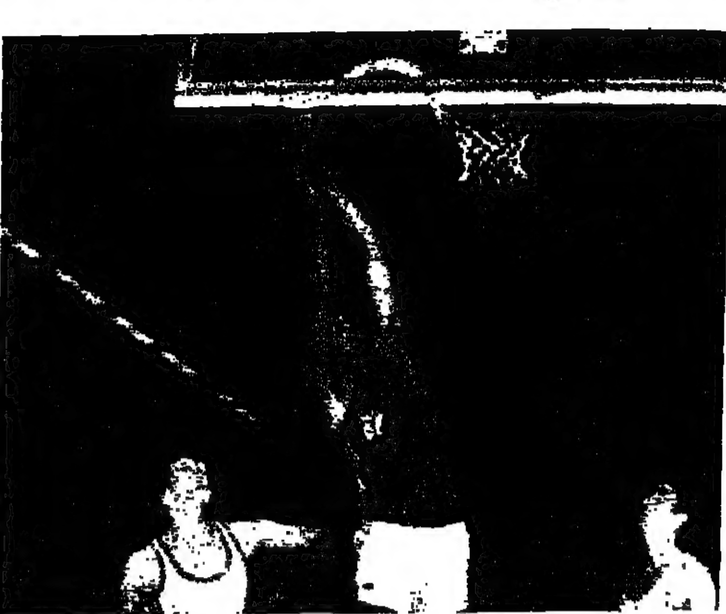
وعن له ذات يوم ان يغادر معتكفه قليلا وكان الوقت ضحى واشعة الشمس الصريحة تمد الكون بالدفء والنور شعر بالدفء يتسلل الى خبايا نفسه فحاول ان يرفع بصره نحو الشعاع الا انه صدم عندما لم يستطع ان يرى شيئا .

احس لاول مرة بالوحدة وفجاة تذكر تلك الورقة المطوية التي كانت تعلو قطع الذهب والتي لم يكلف نفسه عناء الاطلاع عليها في حينه ،

فعاد الى الغرفة وقصد الصندوق الخشبي وامسك بالكتب التي تعلوه متحسسا صفحاتها علّه يعثر على تلك الورقة المطوية ، واستطاع بعد لاي ان يعثر عليها ففضها بلهفة ليقرا ما بين اسطرها ركز عينيه على السطور ولسوء حظه لم يستطع ان يميز حروفها فخرج ثانيه من معتكفه يبحث عن انسان يبصر ، وتناهى الى سمعه ضجيج اطفال يعودون من المدرسة ناداهم فاقبلوا عليه غير انهم سرعان ما تراجعوا الى الوراء خوفا ان يصل الى ملابسهم بعض من الصدا الذى نفثت وتطاير اثناء حركته .. غير ان كبيرهم تشجع واقترب منه وتناول الورقه من يده الممتده بها وقرا بصوت عال متكسر الحروف « ولدي » اوصيك أن تتذكر دائما بان بريق الذهب لايغني عن وهج الشمس ... شكر الصبي وسارع الى غرفته ليحمل صندوق الذهب ويلقي بما فيه خارجا وقد صمم في نفسه على ان يلتزم بنصيحة والده

في دوري السله

الزرقاء يحقق مفاجأه ويهزم الهومنتمن الارثوذكسي يؤكد فوزه على الاهلي فريقا الشمال يتنافسان على الهبوط



حقق فريق الزرقاء مفاجأة غير متوقعه عندما فاز على الهومنتمن في المباراة التي جرت بينهما على صالة الجامعه الاردنية وقد ادار المباراة الحكام هاشم الكيلاني واحمد نجيب للساحه ومضر المجذوب ومحمد الطريفي للطاولة كما التقى في المباراة الثانية التي جرت ايضا على صالة الجامعه في تمام الخامسة مساء فريقا النادي الاهلي والنادي الارثوذكسي حيث تغلب الارثوذكسي ٩٧ — ٦١ حكم المباراة مضر المجذوب واسماعيل حرب للساحه ومحمد الطريفي وهاشم الكيلاني للطاولة .

ولم تنته البطولة بسبب عدم لعب مباراة فريقي الحصن اربد ومركز اربد المؤجله من دوري الذهاب وهي التي تحدد من سيهبط للدرجة الثانية

المباراة الاولى — مركز اربد والهومنتمن

تقدم الهومنتمن منذ الدقيقة الاولى للمباراة وقد لعب الفريقان بطريقة الدفاع عن المنطقة ومما يذكر ان اللاعب راقي رقم ١٢ لم يلعب مع فريق الهومنتمن مما اثر على سير اللعب فقد مال الفريق الى البطء في اللعب وحقق معظم اصاباته عن طريق اللاعب بربريان ولم يوفق اللاعب سركيس بتانا حيث اكثر من المشي في الكره وكان يرتكز باستمرار على الرجل الامامية وينقل الخلفيه مما يؤدي الى احتساب مخالفة المشي عليه ولم يتقن نيكن متابعة الكرة تحت سلة الفريق الاخر بينما لم يحقق فريق مركز الزرقاء سوى اصابات قليله بسبب سوء التسديد في البداية ولجوئه الى المحاورة الكثيرة مع الدخول الى السله دون نهاية جيده .. وقد انتهى الشوط الاول ٣٨ — ٢٥ لصالح فريق الهومنتمن .

ولكن حصل ما لم يكن في الحسبان خلال الشوط الثاني من المباراة فقد مالت كفة اللعب لصالح فريق الزرقاء حيث اتقن لاعبوه التصويبات من بعيد وقطعوا تمريرات فريق الهومنتمن ليبداوا منها هجوما خاطفا ناجحا .. في حين ظهر التعب واضحا على فريق الهومنتمن مما ادى الى ارتكابهم كثيرا من الاخطاء الشخصية لعدم استطاعتهم متابعة اللعب بحيويه .

في حين نجد ان فريق الزرقاء لعب بسرعة وحيويه افضل من الشوط الاول وبرع نائل في التصويب من بعيد كذلك امين سيف في المحاوره والدخول وانتهى الشوط الثاني لصالح فريق الزرقاء بفارق كبير في الاهداف ٤٤ — ٢٢ ليخرج من المباراة فائزا على فريق الهومنتمن وتكون نتيجة المباراة مفاجاة لفريق الهومنتمن وللمراقبين .

ملاحظات

— في الدقيقة ١٣ من الشوط الاول وصل فريق الزرقاء الى العشرة اخطاء في حين لم يرتكب فريق الهومنتمن سوى سبعة اخطاء بينما وصل فريق الهومنتمن في الشوط الثاني الى العشرة اخطاء في الدقيقة ١٧ ولم يسجل على فريق الزرقاء سوى ثمانية اخطاء . .

— فشل لاعبو الهومنتمن في تسجيل ١٤ رميه حرة وفشل لاعبو الزرقاء في تسجيل ١٢ رميه حرة .

— ظهر التعب على فريق الهومنتمن وربما يعود ذلك للمجهود الذي بذله اللاعبون مع مباراة الاهلي حيث استنفذوا كل الجهد الاقصى .

● المباراة الثانية الاهلي والارثوذكسي :

تميزت هذه المباراة بالسرعه في التمرير والدخول والمحاورة من كلا الفريقين ولكن اجاد لاعبو الارثوذكسي التصويب ولم الكرات كما اجاد لاعبو الاهلي الدفاع وقطع التمريرات وكان الفريقان يلعبان بطريقة الدفاع عن المنطقة ويستغلان طوال القامه لجمع الكرات فكان مراد وحازم من الارثوذكسي وكان زياد وماجد من الاهلي وكلهم قاموا بنفس المهمة في جمع الكرات ليبداؤا منها اما هجمات خاطفه لجواد ومنصور من الارثوذكسي ولفادي وعماد من الاهلي وكان امجد من الارثوذكسي يصنع الالعاب واحيانا يخترق الدفاع بالسلم الطويل ويقابله ميشيل من الاهلي لنفس العمل وظلت المباراه على هذا المنوال بالرغم من سكونها احيانا وتفجرها احيانا اخرى حتى لا تكاد الكرة ترى من كثرة الايدي لمتابعتها وقد لعب الاهلي بالناشئين وامتاز لعبهم بالحيوية والجدية فيما اذا قورنت في المباراة السابقه مع الارثوذكسي في حين لعب الارثوذكسي ايضا بالناشئين وقادهم المخضرم رزق في النصف الثاني من الشوط الثاني وقد انتهت نتيجة الشوط الاول ٤٨—٣٠ للارثوذكسي كذلك الشوط الثاني ٤٩—٢١ للارثوذكسي . .



ملاحظات :

— ارتكب فريق الاهلي عشرة اخطاء خلال اول ثماني دقائق من الشوط الاول بينما ارتكب فريق الارثوذكسي عشرة اخطاء في الدقيقة العشرين من الشوط الاول وكذلك ارتكب الاهلي عشرة اخطاء متاخره في الشوط الثاني في حين لم يصل الارثوذكسي للعشرة اخطاء ..

— خرج اللاعبون فادي الصباح وزياد الصيدي وماجد سعد من فريق الاهلي لاستنفاذهم الخمسة اخطاء القانونية المسموح بها . . في حين لم يخرج اي لاعب من فريق الارثوذكسي .

— حوصر اللاعب مراد من قبل فريق الاهلي حيث لم يوفق كثيرا في هذه المباراة .

هيئة ادارية لنادي جرش

جرش — تم انتخاب هيئة ادارية لنادي جرش الرياضي ، وقد فاز السادة التالية اسماؤهم :

— عبد المجيد عمر النظامي — رئيسا .

— احمد عكاشه شهاب — نائبا للرئيس .

— محمد نمر شدفان — امينا للسر .

— ياسر سليمان عبد الله — امينا للصندوق .

— محمد نايف بديوي ، محمد ارشود النظامي ، لطفي فايزجبير — اعضاء .

الرياضه في العالم

اضراب لاعبي الـكرة المحترفين في اليونان !

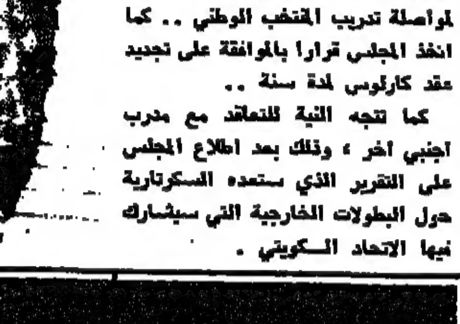
يشارك اللاعبون الهواة في اليونان في فرق انديتهم ضمن دوري بلادهم غدا بدلا من اللاعبين المحترفين ، الذين اعلنوا الاضراب مطالبين بالتامين الصحي وبحقوق اخرى . اعلن ذلك فاسيليوز هاتزيوانز رئيس اتحاد كرة القدم اليوناني ، واضاف ان الاندية قد استعانت باللاعبين الهواة بعد ان تاجلت المباريات لاكثر من مرة في محاولة لاقناع المحترفين للانضمام الى فرقهم ولكن دون جدوى !

نتائج دوري كرة القدم الانكليزي

اسفرت مباريات دوري كرة القدم الانكليزي التي جرت اول امس عن النتائج التالية

فاز فريق برمنغهام على بريستول سيتي ٣ — صفر ، وتشلسي على ويستهام ٢ — ١ ، وكوفنتري على نورويتش ٥ — ٤ ، واستون فيلا على داربي ٣ — صفر ، وايبسوتش على كوينز رينجرز ٢ — ٢ ، وليدز على ايفرتون ٣ — ١ وليفر بول على وليفر هامبتون ١ — صفر ومانشيستر يونايتد على ليستر ٣ — ١ ومانشيستر سيتي على ميدلسبرو ٢ — صفر ، وارسنال على وست بروميتش ٣ — ١

زاغالو يعتذر وكارلوس يجدد عقده



اتخذ مجلس ادارة اتحاد كرة القدم الـكويتي قرارا بالموافقة على اعتذار المدرب زاغالو عن عدم تجديد عقده لمواصلة تدريب المنتخب الوطني .. كما اتخذ المجلس قرارا بالموافقة على تجديد عقد كارلوس لمدة سنة ..

كما تتجه النية للتعاقد مع مدرب اجنبي اخر ، وذلك بعد اطلاع المجلس على التقرير الذي ستعده السكرتارية حول البطولات الخارجية التي سيشارك فيها الاتحاد الـكويتي .

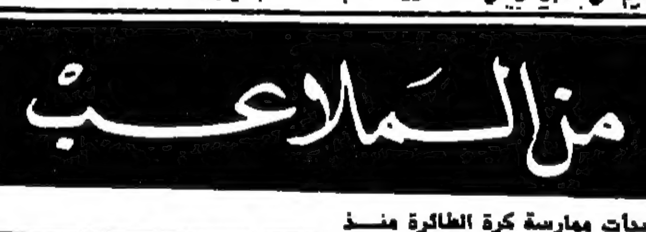
بطولات للسباحة والغطس وكرة الماء

اعلن الاتحـــاد المصري للسباحة موافقته على الاشتراك في ١٦ بطولة دولية للسباحة والغطس وكرة الماء .

ففي السباحة تقرر الإشتراك في بطولة جيف الدولية للناشئين في ٢٠ كانون ثاني القادم وبطولة بريمن الدولية المفتوحة في ٢٦ اذار القادم وبطولة لكسمبورغ الدوليـــة للناشئين في ٧ نيسان القادم والدورة الافريقية التي ستقام في الجزائر في ١٧ تموز القادم وبطولة العالم الثالثة في برلين الغربية في ١٩ اب القادم .

وفي كرة المــاء تقرر الاشتراك في البطـولة الشتوية الدولية في السويد في الاسبوع الاول من نيسان القـادم وكذلك بطولة العالم التي ستقام في برلين وفي الغطس تقرر الاشتراك في البطولة الدولية للناشئين في المجر في ١٥ تموز القادم وبطولة ايطاليا الدولية بالاضافة الى بطولة العالم الثالثة التي ستقام في برلين .

من الملاعب



بدأت ممارسة كرة الطائرة منذ سنة ١٩٧٥ عندما كانت طالبة في مدارس انجلترا ولكنها انقطعت مدة ثم استمرت في التمارين منذ ستة اشهر ضمن فريق الكلية الاسلامية للبنات .

تتميز بقوة الضربة الساحقة وصد الكرات الصعبة والاعداد الجيد ويعتمد الفريق عليها في معظم فترات المباراة خلال عملية الهجوم وهي توجه ضرباتها المتقنة الى المكان المناسب .

هوايتها .. ممارسة الالعاب الرياضية والمطالعة .

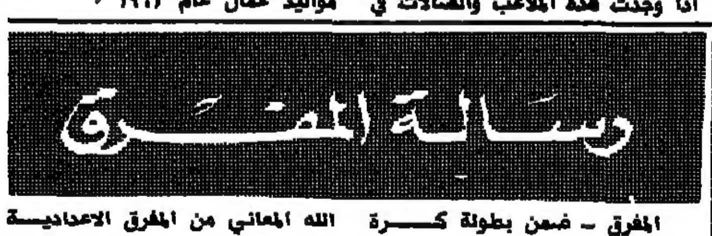
امنيتها .. ان تكون في مستوى ثقافي رياضي علمي عالي في المستقبل لتخدم من خلاله امتها ووطنها .

اما اقتراحاتها .. فانها ترى بأن بناء الملاعب والصالات الرياضية والساحات الشعبية يساهم بشكل فعال في زيادة عدد الفرق وتوسيع القاعدة الرياضية في الاردن سيما اذا وجدت هذه الملاعب والصالات في المدارس والمعاهد .

وترى ان استقدام مدربين اجانب يزيد في فعالية اللاعبين للوصول بالالعاب الى المستوى المتقدم .

انها جهاد معن ابو نوار من مواليد عمان عام ١٩٦١ .

رسالة المفرق



المفرق — ضمن بطولة كرة الطاولة لفرق مدارس المرحلة الاعدادية في لواء المفرق جرت في مدرسة ام النعام الشرقية ثماني مباريات بطريقة خروج المغلوب من مرة واحدة وكانت النتائج كما يلي :

في الفردي

— فاز اللاعب ياسر اديب من مدرسة المفرق الاعدادية على اللاعب سليمان علاوي من مدرسة بلعما بشوطين مقابل لا شيء ٢١—١٢ ، ٢١—١٠

— فاز اللاعب محمد عيد ابو عويضه من مدرسة المفرق الاعدادية على اللاعب عمران مقداد من مدرسة بلعما بشوطين مقابل لا شيء ٢١—١٠ ، ٢١—٨

في الزوجي

— التقى محمد خلف واحمد امين من بلعما مع جوزيف حداد وعبد الله المعاني من المفرق الاعدادية وفاز الاخيران بشوطين مقابل لا شيء ٢١—١١ ، ٢١—٨

وفي نهاية اللقاء سلم مدير التربية والتعليم للواء المفرق الكأس للفريق الفائز والميداليات للاعبين .

قام بتحكيم المباريات السادة : عبد الله تليلان ، احمد ابو نواس ، صبحي عبيدات ، علي الموسى ، نائل فهد .

غدا اجتماع اتحاد كرة القدم

يجتمع غدا اتحاد كرة القدم في جلسة استثنائية للنظر في الشكوى المقدمه من الحكم خليل الشافعي بحق مدرب الجزيرة السيد بسام هارون وكان الاتحاد قد اجتمع أمس ولكن النصاب لم يكتمل .

اليوم : لقاءان هامان بكرة القدم الجيل مع الرمثا والفيصلي مع الحسين



الرمثـــا



الجيـــل

تقام على ستاد عمان الدولي مباراتان بكرة القـــدم ضمن مباريات اندية الدرجة الاولى في ختام مرحلة الذهاب بينما لا تزال هنـــاك ثلاث مباريات مؤجله .

حيث يلتقي في مبـــاراة الصباح التي ستقام في تمام الساعة الحادية عشرة فريق نادي الجيل مـــع فريق نادي الرمثا بقيادة الحكم عـــودة الرحال .

كما يلتقي في مباراة الساعة الثانية والنصف من بعد الظهر فريق النادي الفيصلي وفريق نادي الحسين بقيادة الحـــكم احمد يحيى .

الجيل والرمثا

تعتبر هذه المباراة سريعة ومثيرة نظرا لمـا يتمتع به الفريقان من سرعة وانقضاض على الـكرة مع لياقـــة بدنية جيدة ..

● فريق الجيل يلعب بطريقة ٤:٣:٣ معتمدا على التمريرات القصيرة وسط الملعب ثم فتح اللعب عن طريق الجناحين مع استغلال سرعة وليد مولا وعمـــاد زكريا في التمريرات العكسية والطويلة خلف الدفاع وانتهاز الفرص داخـــل الجزاء والتصويب مباشرة على المرمى

● فريق الرمثا يلعب بطريقة ٤:٢:٤ وتتحول الى ٤:٣:٣ بغياب لاعبه عبد المجيد سماره الموقوف من قبل الاتحاد.

ولكن وجود اللاعبين خالد الزعبي ووليد الشقران في خط الهجـــوم لذا سوف يشكل خطورة على خط دفاع الجيل نظرا لما يتمتع به اللاعبان من سرعة وانقضاض على الكرة ولكنهما في حاجة الى زيادة مهارة التصويب على المرمى مع الدقه وخاصة مـــن داخل منطقة الجزاء وسوف يلعب خطي الدفاع بالاضافة الى حارسي المرميين دورا هاما في تقرير نتيجة المباراة .

الجيل له ست نقاط وفي المركز الثاني مع فريق الفيصلي بينما فريق الرمثا له نقطه واحده ولا تزال امامه مباراة مؤجله مع فريق الجزيـــرة ويسعى للفوز حتى يبتعد عن منطقة الهبوط التي تضم الرمثا والجزيـــرة والاهلي .. بينما الجيل يريد العوده الى صدارة الدوري معتمدا على نتيجة لقاء الفيصلي والحسين في المبـــاراة الثانية التي تقام اليوم .

الفيصلي والحسين

تعتبر من المباريات القوية والمثيرة ايضا ويتنافس الفريقان على تصدر قائمة الدوري فالفيصلي له ٤ نقاط وله مباراة مؤجله مع الاهلي بينما فريق الحسين له خمس نقاط وتبقى لـــه مباراة مؤجله مع فريق الاهلي ايضـــا لذا تعتبر مباراة اليوم صراع علـــى قمة الدوري في مرحلة الذهاب فالفريقان يتمتعان بسمعة كروية جيدة والتنافس بينهما اصبح تقليديا واشبه بلقـــاء الجزيرة مع الفيصلي .

● فريق الفيصلي يلعب بطريقة ٤ : ٣ : ٣ ولكن ظهر بمستوى متواضع في لقائه الاخير امام الجيل وكـــاد ان يخسر المباراة نظرا لضعف اللياقـــة البدنيه لمعظم افراد الفريق بالاضافة الى عدم تفاهم خط الدفاع لذا سوف تكون مهمة حارس المرمى ميلاد وخـــط الدفاع صعبه لمراقبة الثالوث الخطير سهل غزاوي وجميل مصباح ووفـــاء الجودة .

كما يعتمد الفيصلي على سرعـــة هدافه اللاعب ابراهيـــم مصطفـــى وانتهازه الفرص داخل منطقة الجزاء والذي ظهر بمستوى متذبذب في المباراة الاخيرة بينما تألق اللاعب على مهاوش في الانقضاض والمشاركه .

● فريق الحسين . . يلعب بطريقة ٤ : ٢ : ٤ واحيانا ٤ : ٣ : ٣ معتمدا على خط دفاع قوي ومتفاهم وخط هجوم سريع ويجيد التصويـــب على المرمى ويقال بان اللاعب لورنس ساجع سوف يلعب في هذه المباراة اذا ما اكتملت لياقته عندها ســوف يكون لدى الحسين اقوى خط دفاع في الانديه .

وتبقى مهمة خط الوسط الازعـــر ومنير مصباح ومقدار سيطرتهما علـــى الوسط الذي ينافسها عليه احمـــد الروسان وعدنان مسعود .

فوز ابن سينا على السفارة البريطانية كرويا ٥ — صفر

فاز فريق ثانوية ابن سيناء على فريق السفارة البريطانية بخمس اصـــابات مقابل لا شيء في المباراة الودية التي جرت بينهما امس على ملاعب مدينـــة الحسين للشباب .

وكانت نتيجة الشوط الاول اصابتين نظيفتين لابن سينا .

واحرز الاصابة الاولى اللاعب معتصم الزاغـــه .

— احرز الاصابة الثانية اللاعب باسم ارقيمة .

— احرز الاصابة الثالثة والرابعة اللاعب علي السوداني .

— احرز الاصابة الخامسة اللاعب عمران فاروقه .

رغم خسارته ٤/ صفر بقي الرينجرز متصدرا الدوري

بعد المرحلة التاسعة عشرة مـــن دوري سكوتلندا بكرة القدم بقـــي الرينجرز على قمة اللائحة برصيـــد ٢٧ نقطة رغم خسارته الثانيـــة صفر — ٤ امام ابردين الذي يحتل المرتبة الثانية وله ٢٤ نقطة يليهـــا بارتيك تيسل ١٩ ودي يونايتـــد ١٩ نقطة .

تنـــويه

ورد خطا يوم امس بان الـــدورة الدولية لتحكيم الكرة الطائرة التـــي عقدت في الكويت مؤخرا ، والتـــي اشترك فيهـــا الحكمان الاردنيـــان السيدان عبد العزيز الرمحي وعبـــد المنعم ابو طوق قد انتهت ونجـــح الحكمان المصريان ، وحصلا علـــى شهادة ون بروير لم يحصل على مثلها احد من الدول الاخرى المشتركة .

والصحيح ان عدة حكام نجحوا في الدورة من بينهم السيدان ابوطـــوق والرمحي .

إجراءات أمنيه مشددة في مباريات كرة القدم

عقد رئيس اتحاد كرة القدم السيد سلطان العدوان اجتماعا مع مساعد مدير الامن العـــام بخصوص زيادة عدد رجـــال الامن العام لمراقبة النظام داخل ستاد عمان الدولي اثنـــاء مباريات كرة القدم .

وقد وافق مساعد مدير الامن العام على الطلب الذي تقدم به السيد سلطان العدوان ووعد بتشديد التدابير الامنية اثنـــاء المباريات . .

وتعتبر هذه الخطوة ضرورية من اجل المحافظة على ضمان سير المباريات وسلامة طاقم الحـــكام واللاعبين انفسهم بالاضافة الى الجمهور مـــن بعض الفئات المشاغبه داخـــل الملاعب كما صرح السيد سلطان العدوان بانه تم الاتفاق مـــع لجنة الحكام المركزية علـــى معاقبة المشاغبين من النواحي القضائية في سبيل الحد من حوادث الشغب التي ازدادت اثناء مباريات كرة القدم وسوف ننشر غداً تفاصيل الاجتمـــاع بين رئيس الاتحاد ولجنة حكام كرة القدم وبعض الحـــكام العاملين .

أبحاث وقضايا

التغييرات الجارية في الأسواق العربية

نمو متزايد في أسواق السندات العربية والدولية

حين سئل احد اصحاب البنوك العرب عن السبب في عدم استثمار المزيد من فائض رؤوس الاموال العربية في البلدان العربية ذاتها ردقائلا :
(لاتوجد لدينا معلومات كافية عن السوق ، ولذلك لايمكننا أن نضع ثقتنا الكاملة فيها) .

حجم الاستثمارات العربية خارج الوطن العربي

الحقيقة ان جزءا ضئيلا للغاية من الاستثمارات العربية يجري في الاسواق المالية العربية . ويقدر رجال المصارف أن حوالي ٢٥ بليون دولار تم استثمارها خارج العالم العربي في عام ١٩٧٦ وما لايقل عن ١٥ بليون دولار خلال الستة أشهر الاولى من عام ١٩٧٧ ، ومنها ٧٥ بالمائة في اسواق يسيطر عليها الدولار ومقدار بسيط جدا بالاسترليني .

وعلى الرغم من الانخفاض الذي جرى على قيمة الدولار ، فان احتمال المنافسة مع الدولار من جانب الاسترليني وهو ثاني العملات المستفيدة من الاستثمارات العربية ، أمر غير وارد ، وقد تتحول اموال أكثر من ذي قبل في اتجاه ودائع الاسترليني ولكن من المحتمل جدا ان يحتفظ الدولار بمركزه ، رغم انه من المؤكد ان تزداد مخاوف المستثمرين العرب وشكوكهم بسبب سقوط الدولار المتزايد .

ويجري التأكيد على الاستثمار بالعملات الاجنبية رغم أن اصدار السندات ما يزال في ازدياد ، ومنذ عام ١٩٧٤ كانت جميع السندات الدولية تصدر بالدينار الكويتي والريال السعودي والدينار البحريني ودرهم الامارات .

الكويت كانت البادئة

وفي الكويت تصدرت ثلاث بيوتات مالية تجارة سندات الدينار الكويتي ، وفي عام ١٩٧٤ صدرت اربع انواع من السندات بالدينار الكويتي وثمانية في عام ١٩٧٥ و ١٤ اصدارا في عام ١٩٧٦ .

وفي عام ١٩٧٧ الحالي صدرت سندات بقيمة ٤ مليون دينار كويتي الى بناما بفائدة ٩ بالمائة ، و ٤ مليون اخرى الى بنك هانتلوي ايضا بفائدة ٩ بالمائة و ٥ مليون لجمهورية الفلبين ، بالمعدل ذاته ، و ٥ مليون اخرى لبنك التنمية الافريقي بفائدة تتراوح بين ٥ر٨ بالمائة الى ٧٥ر٨ بالمائة وخمسة ملايين أخرى بكفالة الحكومة الاسبانية الى افيزا .

ثم الريال السعودي

اما سوق السندات الدولية بالريال السعودي فقد بدأ في عام ١٩٧٥ ، حين اقترضت سلطنة عمان مبلغ ٥٠ مليون ريال ، ولقد بلغ اكبر قرض بالريال السعودي ٧٥٠ مليونا ، بكفالة بنك التبادل الكوري وقد منح لشركة هايونـدال الكورية للانشاءات لبناء ميناء الجبيل ومشروع الميناء الصناعي فيها .

اما اول اصدار لسندات درهم الامارات فقد كان بقيمة ١٠٠ مليون في ايلول عام ١٩٧٤ ، ورغم ان السوق لم ينم كما نمت اسواق الدينار الكويتي والريال السعودي ولكن كل الاحتمالات تشير الى أنه في طريقه الى النمو وخاصة بعد ان غيرت دولة الامارات مجلس النقد القديم وتحولت الى نظام البنك المركزي لجميع العمليات .

اما اخر سوق دولية عربية للسندات فهو البحرين ، وقد بدا اصدارها هذا العام وبلغت قيمة السندات الصادرة بالدينار البحريني هذا العام ٤١ مليون اي ما يعادل ١٠٣ مليون دولار .

وبالرغم من النشاط الذي حققته السوق الدولية للسندات في الاسواق التي تهيمن عليها العملات العربية ، الا انها ما زالت تؤلف جزءا يسيرا من مجموع الاستثمارات العربية .

من هم المقترضون الاوائل ؟

والمقترضون الاوائل بالعملات العربية ، هم في الاصل وفي معظم الحالات مقترضون عجزوا عن الاستدانة من السوق الاوربية بمعدلات فائدة معقولة ، بيد أن هذا الاتجاه اخذ في التغيير اذ أن عددا متزايدا من المقترضين من فئة الدرجة الاولى يقومون الان بالدراسة والبحث عن الفوائد المديدة لاسواق السندات العربية والفوائد — والارباح — التي تجنى من ورائها .

اثر المقاطعة

هنالك أمر لابد من أن تأخذه بيوت المال العربية بعين الاعتبار . عند الاشتراك في الاصدارات الدولية ، وذلك هو المقاطعة العربية . فالبنوك العربية التي تنشط عادة في السوق الاوربية ، تشهد تخفيضا في حصتها في السوق بشكل عام ، بسبب عدم تمكنها من الانضمام الى مؤسسات تضم بنوكا موجودة على القائمة السوداء ، امثال روتشيلد و واربرغ ولازاردز ، كما أن بنوكا عديدة كويتية وعربية تعرضت لخسارة مالية في سوق السندات الاوربي نتيجة للمقاطعة .

الهيرالد تربيون
(الاقتصادي)

صحافة عالمية

النهاية السعيدة



الرئيس القبرصي كبريانو يعانق نجله بعد ان اطلق المختطفون سراحه .

لقد كان لخطف الملازم الثاني اشيل كبريانو نجل الرئيس القبرصي في ١٤ كانون الاول واطلاق سراحه بعد ذلك باربعة ايام كان له فائدة كبيره على المجتمع القبرصي اليوناني . لقد ظهر الاثر المباشر والملحوظ لذلك على الرئيس كبريانو بنفسه . كانت حالته الصحية سيئة قبل ان يصبح رئيسا بالوكاله منذ وفاة المطران مكاريوس في الصيف الماضي وربما وبناء على اوامر الاطباء فقد كان يتصرف منذ ذلك الحين بتؤده . والان وعلى الاقل لفتره فانه يبدو قد استعاد حيويته ونشاطه مرة ثانيه .

ومن ناحية سياسيه كذلك فقد اصبحت له شخصيته المميزه ولم يعد يعيش في ظلال مكاريوس . لقد اكسبه اسلوبه في معالجة قضية الخطف شعبية كبيرة ستصاحبه لفترة طويله . وبالمثل فان هذه الحادثة قد ضمنت له دخول الانتخابات الرئاسيه في شباط القادم بدون منافس وانسحب جلافكوس كليريدس من حلبة السباق من اجل الوحده الوطنيه بينما كان الملازم كبريانو لايزال رهن الاسر

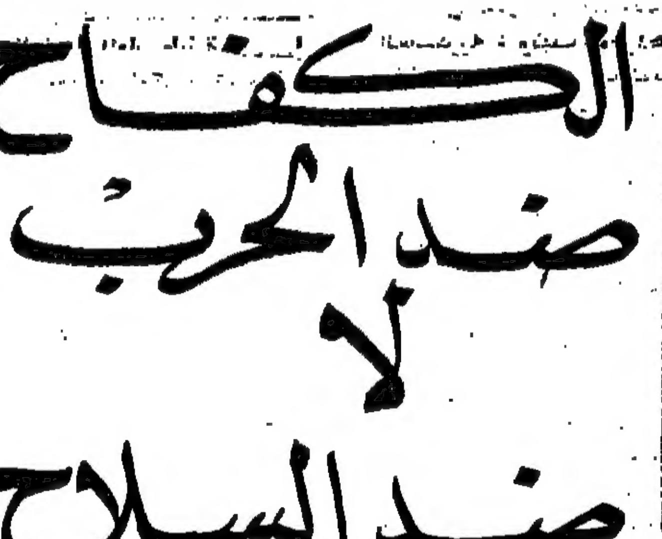
وهذا ليس بالضرورة شيئا حسنا . فقد اظهر كبريانو بانه يستطيع التصرف بشجاعة وهدوء اعصاب وبانه رجل على قدر كبير من الخبره . ولكن كانت هنالك امال بامكانية ظهور مرشح ثالث قبل قدوم شهر شباط . اما الان فلم يعد هناك اي مجال للخيار فقد اندفع الرئيس الجديد بقوه وضمن موجة من العواطف والحماس . والان وقد اصبح كبريانو في وضع لن يتمكن معه كليريدس من ان يتحداه — والذي كان بامكانه ان يتمتع بدعم الجناح اليميني — فانه على الاقل لن يكون مدينا بكثرة للجناح اليساري في وصوله الى الرئاسة ، وان اسفرت عملية الخطف عن اي شيء فانما تسفر عن تشويه صورة منظمة « ايوكا — بي » والتي تعمل من اجل الوحده الكامله بين قبرص واليونان . فقد اظهر الخاطفون انهم لا يرحمون ولا يملكون الشجاعه اذ فقدوا اعصابهم حين رفضت الحكومه مطلبهم باطلاق سراح كل السجناء من اعضاء منظمة ايوكا . وفي الحقيقة فان الانتقادات توجه الان الى الرئيس لموقفه المتسامح معهم . ويقول بان القرار بعدم اتخاذ اي اجراء ضد المختطفين في حالة اطلاقهم سراح الرهينه بدون شروط هو له وحده ، لكنه قد يكون جزءا من صفقه .

فقد قربت عملية الخطف كل الاحزاب والجماعات القبرصيه اليونانيه من بعضها البعض وخففت كذلك من حدة الفئات المتنافسة سياسيا . كما واعطت القوه للشعور الوطني القبرصي اليوناني . وكذلك اظهر المدافعون عن الاتحاد بين قبرص واليونان « اينوسيس » انفسهم « كطغمة من قطاع الطرق » . وان شجب الحكومه اليونانيه الشديد للجريمه ورفضها منح اللجوء السياسي للخاطفين اكدا على موت حركة اينوسيس .

عن الايكونومست

الكفاح ضد الحرب لا ضد السلاح





● حاملات صواريخ روسية



● الصاروخ الامريكي ام اكس

عندما عقدت منظمة حلف شمال الاطلسي اجتماعاتها في بروكسل فمن الطبيعي ان يكون هناك مناقشة مستفيضة للاسلحة التي ستستعملها . ذلك لان العجائب التكنولوجية لاواخر القرن العشرين اثرت على الحرب بصورة لاتقل بل اكثر من تاثيرها على الحياة السلمية اليومية لبني الانسان . وقد كانت الحرب دائما الى مبادرات فنية . فقتل الرجال خلق تجارب لاتقل عن التجارب لشفائهم . وكحلف فان للمنظمة مشاكل ادارية وفنية فهل تستطيع أن توحد الاسلحة والاجهزة لكافة جيوش الدول المشتركة فيها ؟ واذا كان الامر كذلك فهل ستستفيد دولة على حساب الاخرى ؟ كم سيساهم كل عضو في القوة العاملة والاسلحة والمال ؟

وكل هذه بنود دائمة في جدول اعمال المنظمة . وهكذا يرد السؤال الهام عن اية اسلحة ستستخدم بما في ذلك نسبة الاسلحة التقليدية الى الاسلحة النووية فالرئيس كارتر مثلا يعطي اهمية كبيرة لصواريخ كروز واهمية اقل لقاذفات — ب — ١ — فمؤلف — جينز — جميع طيران العالم — جون تيلر الذي يتمتع باحترام كبير يعتبر عدم التوازن هذا مدمرا للغرب كما ان التحسينات الروسية في الدبابات واستعمالها الواسع للطائرات للنقل العسكري اثار الشكوك في بروكسل والمخاوف بان استعمال موسكو المتزايد للاسلحة التقليدية قد يؤدي الى استعمال مبكر وحتمي للاسلحة النووية وان هذه الاسلحة بالطبع تثير مشاكلها الخاصة وان الايام القديمة عندما كان عدد الالوية وعدد السفن الحربية يمكن ان يعطي صورة واضحة عن قوة الامة العسكرية قد ولت ، ولم يعد الامر بهذه البساطة



● انفجار نووي

كما اثارت القنبلة الذرية ناحية اخرى — بشكل عاطفي جدا — من الاستعدادات العسكرية . والاسلحة النووية وحشية ومدمرة والهدف الانساني العظيم هو منع حرب ذرية وبالنظر لان الحكومات والامزجة القومية قد تصبح غير انسانية فان الحجة العملية من أن الحرب النووية هي انتحار متبادل هي الرادع الافضل .

ولكن ذلك يتطلب بدوره قوة نووية متبادلة على الاقل كوسيلة ، للمساومة على تخفيض متبادل للتهديد النووي .

ولكن الطبيعة العاطفية للكثير من المناقشة العامة للاسلحة تقدم تناقضاتها الخاصة .

فالقنبلة النيوترونية على سبيل المثال التي تقتل بدون تدمير كثير اعتبرت سلاحا يعتبر الابنية افضل من الحياة وهي بالتالي نوع من الراسمالية العسكرية . ولكن بما ان نفس الشيء هو صحيح بالنسبة للاسلحة الصغيرة — الاسلحة التي سيطرت على الحرب منذ ان قذف الانسان القديم حجره الاول على العدو — فان ذلك يجعل الحجة المذكورة بدون معنى . ويمكن القول — وان هؤلاء الذين يتذكرون المدن المدمرة والريف الذي عصفت به الحرب والمدفعية والقنابل التي خلفتها الحرب سيوافقون على ذلك) ان قنبلة النيوترون ستكون اكثر انسانية لهؤلاء الذين يبقون على قيد الحياة من صنع وتخزين الاسلحة النووية .

وما يجب ان نكافح ضده من اجل الانسانية هو الحرب مهما كان نوع الاسلحة المستعملة سواء اكانت قنابل هيدروجينية او بنادق .

عن — الهيرالدتريبيون



● ميغ ٢١

قبضة أخبار من الأرض المحتلة

نداء لتشكيل جبهة رفض في اسرائيل

تل ابيب — وجه النائب موشه شامير رئيس حركة من اجل اسرائيل الكبرى نداء امس الى جميع اولئك الذين يعارضون في اسرائيل مشروع السلام الذي اعده مناحم بيغن رئيس وزراء اسرائيل أيا كان الحزب الذي ينتمون اليه كي ينضموا الى جبهة واحدة .

واوضح شامير خلال مؤتمر صحفي عقده في تل ابيب ان مشروع بيغن كارثة رهيبة بالنسبة للوطن والامه .

مكتبة عامة لبلدية رفح

رفح — اجرت بلدية رفح مسابقة بين المهندسين المعماريين لتصميم مكتبة عامة وكانت نتيجة المسابقة فوز المشروع المقدم من المهندس صلاح شكري السقا الذي كلف بعمل التصاميم التنفيذية وسوف يباشر بتنفيذ المشروع في اوائل الشهر القادم .

الافراج عن متظاهري « غوش امونيم »

● افرجت الشرطة امس ، بتدخل رئيس الحكومة الشخصي ، عن ٣٠ شخصا من اعضاء « غوش ايمونيم » كانوا قد اعتقلوا في ساعات الصباح الباكر اثر تظاهرهم امام منزل رئيس الحكومة في القدس .

وقد جرت المظاهرة بصورة غير قانونية ، وباشتراك حوالي ٦٠ شخصا من « غوش ايمونيم » في حوالي الساعة الثانية فجرا ، احتجاجا على مشروع السلام الاسرائيلي وتم اعتقال ٣٠ متظاهرا بعد ان رفضوا اخلاء المكان .

اقامة ٤ مستوطنات جديدة

● قال رئيس اتحاد المزارعين الاسرائيلي في الجلسة التي عقدتها اللجنة التنفيذية للاتحاد والتي عقدت في المطلة ان الاتحاد ينوي اقامة اربع مستوطنات جديدة .

وقال ان اولى هذه المستوطنات هي مستوطنة تل .. جزر قرب القدس وقد وافق وزيرا الزراعة والاعمار الاسرائيليان على اقامة هذه المستوطنة وسيبدأ العمل في اعداد الارضية لهذه المستوطنة في الايام القادمة اما المستوطنات الثلاث الاخرى فستقام في منطقة موديعين وفي مشارف رفح وفي منطقة تفن في الجليل .

مستوطنو مشارف رفح يتظاهرون ضد مشروع بيغن

تل ابيب — قام عشرات من سكان مشارف رفح امس بمظاهرة امام مطار بن غوريون ، قبل سفر رئيس الوزراء الى الاسماعيلية ، احتجاجا على الاشاعات التي ترددت عن اعادة المنطقة الى السيادة المصرية في اطار مشروع السيد مناحيم بيغن .

مشاريع بلدة خانيونس

خانيونس — تقوم البلدية بتنفيذ المشاريع التالية :

فتح شارع "الحام الجديد الذي سيكون من اهم واكبر الشوارع في ا[illegible] الذي يمر من وسط المدينة حتى البحر ، كما [illegible] بلدية بتوصيل شبكة المياه الجديدة للمنطقة الشر[illegible] سيباشر بتنفيذ مشروع المجاري العامة في اوائل الشهر القادم بالاضافة لتعبيد واصلاح [illegible]دة طرق وانشاء حديقة عامة .

محو الامية في نادي سلوان

● احتفل نادي سلوان الرياضي بعد ظهر امس بانهاء المرحلة الاولى من مشروع تعليم الكبار الذي يضم ٥٠ سيدة وقد افتتح الحفل احمد عياش رئيس النادي الذي اعلن عن عزم النادي مواصلة دعم مشروع محو الامية وتطويره وقدم جائزة النادي التقديرية للمعلمتين المتطوعتين حسنيه عويس وانتصار ابو صوي .

وبعد توزيع الشهادات على المشتركات دعي الجميع لتناول الشاي احتفاء بهذه المناسبة .



وفيات

نعت صحف الارض المحتلة المرحومين :
يعبد — الحاج منيب محمد العبد حرز الله ٧٧ عاما
بركا — ابو يوسف سلمان قبلان ٨٠ عاما
جولس — طارق نجيب حنا ٥ سنوات
« رحمهم الله جميعا »

النص الكامل ـ ٢ لوقائع المؤتمر الصحفي بالإسماعيلية

فيما يلي الجزء الثاني والاخير من الوقائع الكاملة للمؤتمر الصحفي الذي عقده في الاسماعيلية الرئيس أنور السادات ورئيس الوزراء الاسرائيلي مناحيم بيغن يوم ٢٦ — ١٢ — ١٩٧٧ وكنا قدقدمنا في عدد أمس الجزء الاول من وقائع هذا المؤتمر من منطلق الحرص على التوثيق واسهاما منا في تسجيل وقائع هذه المرحلة الحاسمة من تاريخ امتنا .

سؤال من (آبي ناتان) صوت السلام : سيادة الرئيس ورئيس الوزراء لقد وجدتم السبل للجدل المنطقي وتشكيل لجان على مستوى وزراء الخارجية والدفاع ، ان الشعب في مصر وفي اسرائيل متعطش الى مزيد من التقدم ، ونريد أن يشارك في هذا .. منذ سبع سنوات سعت امريكا والصين وراء سبل للجمع بين الشعوب عن طريق اسلوب دبلوماسية بينغ بونغ هل تزيلون الحواجز على هذا المستوى ، فليشترك الشعبان ويتبادلان اللعب .

واقترح فريق كرة قدم واعرف أن لديكم فريق كرة قدم ممتاز فليقم بزيارة اسرائيل وليلعب مع فريق تل ابيب ؟

● جواب السادات : بالنسبة لي أن الوقت لم يحن بعد لكن ستمضي في مناقشاتنا واجتماعاتنا كما سمعت ستكون هنا لجنة ولجنة هناك وشيئا فشيئا سنكون في موقع يمكننا من التوصل الى كل ما ذكرته .

● جواب بيغن : ابي ناتان الى ان يوافق السيد الرئيس على تبادل الرياضيين فلتفعل شيئا لتقوية فريق كرة القدم في اسرائيل .

سؤال للسادات : هل اسالكم يا سيادة الرئيس على ضوء الخلافات التي تبدو أنها ماثلة بالنسبة للقضية الفلسطينية هل تتصورون امكانية تسوية ، او اتفاق مؤقت من اجل السلام ؟

● جواب السادات يجب التغلب على هذه المشاكل في اللجان تلك هي الحقيقة ، وبالتأكيد اود أن اقول وكما ذكرت امام الكنيست نحن الان لانسعى الى اتفاقية فك اشتباك او اتفاقية مراحل ، تعقبها خطوات اخرى نحن هنا من اجل السلام الحق والتسوية الشاملة .

● جواب بيغن : انـا والرئيس اتفقنا على انه ليس هناك بديل للسلام .

سؤال للسادات : لقد قوبلنا بعطف وود من زملائنا ومن شعب مصر الذين قابلناهم في الطرقات كانوا يتحدثون بنفس اللغة على ضوء هذا التغير الكبير ، من العداوة الى الصداقة كيف تفسرون هذا التحول الكبير ، ألا يبدو غريبا الا يثير الخوف من أن ينقلب رأسا على عقب ؟

● جواب السادات : انه ليس بالتحول المفاجيء وعندما اقدمت على خطواتي فقد قدرت أن شعبي سيوافق عليها لكن لم اتصور ابدا انهم سيذهبون على هذا النحو والى هذا المدى ، انها لمشاعر طبيعية وليس هناك خوف من عكس المسار او احياء لما حدث في الماضي .

سؤال للسادات وبيغن : هل توصلتم الى شيء وهل استطيع أن اقول لابني عندما اعود الى بلدي بالنسبة للانسحاب ، اريد ان اقول انكم قلتم في القدس لا حروب بعد الان ولقد توصلتم الى اتفاق كبير ، هل يبرز هذا الاقلال من القوات في سيناء ؟

● جواب السادات : فلنأمل في اسابيع قليلة ان نكون قادرين على رد هذا السؤال .

● جواب بيغن : نأمل ذلك ، عندما يستتب السلام فان البلدين وكل البلاد في الشرق الاوسط تكون قادرة على أن تقلل من نفقاتها العسكرية ، وتهب مواردها للقضاء على الفقر ولتطوير الزراعة والصناعة ، ذلكم هو هدفنا المشترك .

انا اسأل عن الاقلال للقوات في هذه المرحلة ؟

اننا نأمل في امكانية الاقلال من القوات على كافة الجوانب .

سؤال لبيغن : ما هي المعايير الاخلاقية التي تنكرون بمقتضاها على الفلسطينيين مصيرهم بايديهم ، واسأل السيد الرئيس على أسس التفاوض حول الفلسطينيين مع الرئيس بيغن دون حضور ممثلين فلسطينيين .

● جواب بيغن : اريد أن اصحح سؤالك ايها الصديق ، انني انتمي الى الشعب الفلسطيني لانني يهودي فلسطيني ، وهناك عرب فلسطين ، ونريد أن نعيش في كرامة وفي ظل من العدل والمساواة .

انا احضرت معي الى الرئيس مقترحات هي الاولى من نوعها في تاريخ العرب الفلسطيني ، لقد اوضحنا مواقفنا وستمضي اللجنة السياسية في مناقشة هذه المشكلة الهامة جدا .

● جواب السادات : الواقع اننا انما نناقش الاستراتيجية العربية التي اتفقنا عليها في مؤتمرات القمة العربية ، وفيما يتعلق بالتفاصيل فانني لم اتفاوض نيابة عن الفلسطينيين وانما يجب ان يكون لهم نصيبهم لكن فيما يتعلق بالاستراتيجية العربية فانني حقا لا اتحدث عن نفسي فحسب بالنسبة لهذه الاستراتيجية نناقشها من حيث المبدا لكنني لا اتحدث بالنيابة عنهم ، وانما يتعين ان ينضموا في المرحلة القادمة .

سؤال للسادات : هل ترون يا سيادة الرئيس ان الحضور العسكري الاسرائيلي في الضفة الغربية هو العقبة في حل المشكلة الفلسطينية ؟

● جواب السادات : لا اريد أن اتحدث عما ناقشناه بالنسبة لمقترحات بيغن لقد ابدى استعداده لانهاء الحكم العسكري في الضفة الغربية ، لكننا اختلفنا حول هذا وما قلته من قبل حول قضية دولة فلسطينية في الضفة الغربية وقطاع غزه ، من خلال حق تقرير المصير .

سؤال للسادات وبيغن : ناقشتم احتمال تسوية سلمية هل ورد خلال المناقشات مستقبل مرتفعات الجولان ؟

● جواب السادات : لا استطيع ان اتحدث باسم سوريا او مرتفعات الجولان كما قلت من قبل وانما يهمني الان المباديء الاساسية الواردة في الاستراتيجية العربية ، وعندما نتفق حول هذه النقاط المثارة بيننا وفي اللجنة السياسية واللجنة العسكرية بعد ذلك يتعين على كل واحد ان يتفاوض بنفسه .

● جواب بيغن : انني اوافق تماما على ما قاله السيد الرئيس ، انني امل حقا في ان تتضافر جهودنا اننا نود سلاما شاملا مع كل جيراننا في الشمال والجنوب وعندما وافق الرئيس عن الاستعداد للتفاوض معنا تفاوضنا معه وهذا هو موقفنا بالنسبة للاخرين .

سؤال لبيغن : ما هو مستقبل اسرائيل والشرق الاوسط عندما يستتب السلام ؟

● جواب بيغن : ان زيارة الرئيس السادات الى القدس كانت حدثا تاريخيا عظيما ، وكانت نقطة تحول ، ولقد لقيت اعجاب الشعب الاسرائيلي والمصري وكل الامم وعندما يستتب السلام فان مستقبلا زاهرا ينتظر مصر واسرائيل وكل امم الشرق الاوسط الذي اعتبر بحق مهد المدنية الانسانية ومن خلالها التعاون والتنمية كما قال ملك المغرب سيتحول الى جنة على الارض اننا نؤمن بان السلم هو الشرط الحق من اجل هذا التطور ونأمل ان يتحقق السلم والتطور .

سؤال للسادات وبيغن : الان وقد رفعتم مستوى المناقشات ، كيف ترون استمرار دور الولايات المتحدة الامريكية هل ستدعون وزير خارجية امريكا فانس الى جزء من محادثاتكم . وهل ما زال هناك دور امام الاتحاد السوفياتي بالنسبة لهذه الاجراءات ؟

● جواب السادات : لقد اتفقنا على اشتراك الولايات المتحدة الامريكية والامم المتحدة في اللجنة السياسية ، اما فيما يتعلق في اللجنة العسكرية ستكون ثنائية ، وبالنسبة للولايات المتحدة الامريكية فستكون ممثلة معنا في اللجنة السياسية ، وبالنسبة للاتحاد السوفياتي نحن لم نستبعده وانما استبعد نفسه ، وعندما يرى أن من المناسب أن يشترك فليس لدينا اعتراض .

سؤال للسادات : قلتم ان مصر ستدعو الى انعقاد مؤتمر قمة في مرحلة من المراحل لتبلغه في نتائج هذه الاجراءات هل سينعقد مؤتمر قمة بعد محادثات الاسماعيلية وهل ستكون الاطراف التي لم تحضر الجلسات الاولى لمؤتمر القاهرة ستدعى الى المرحلة الثانية عندما يرتفع مستوى المؤتمر الى وزراء الخارجية ؟

● جواب السادات : فيما يتعلق بالشق الاول من سؤالك سألت عن مؤتمر القمة ، الى ان نتوصل في اللجان الى اتفاق حول القضايا الرئيسية ، واقصد القضية الفلسطينية التي اختلفنا حولها ، والى ان نصل الى هذه المرحلة ، وكما قلت فانها جزء من استراتيجيتنا العربية ، لست في موقف لادعو الى مؤتمر قمة عربي لكن عندما نتوصل الى اتفاق اعتقد باننا بعد ذلك سنكون في موقف نناقش فيه مع زملائي العرب امكانية مؤتمر قمة .

سؤال للسادات : منذ عودتكم من القدس قلتم كثيرا عن الخطوة التي اتخذتها والان على الاسرائيليين أن يتخذوا خطوة ، الان فيما يتعلق بمقترحات بيغن هل يوجد فيها تنازلات لما يبرر رحلتكم الى القدس ؟

● جواب السادات : لقد اتفقنا حول نقاط معينة واحرزنا تقدما فيما يتعلق بالانسحاب ، واختلفنا حول نقاط معينة واقصد القضية الفلسطينية .

ان المقترحات التي قدمها بيغن كما قلت لكم ستطرح على اللجنتين السياسية والعسكرية ، ومقترحاتنا المضادة ستطرح على اللجنتين واعتقد انه الى أن نتوصل الى ذلك نشعر ان حركة الدفع التي اعطيناها لعملية السلم مستمرة ؛ نعم مستمرة .

ما هو رأيكم في هذه المقترحات كيف تتصورون هذه المقترحات ؟

● جواب السادات : كما قلت اختلفنا حول نقاط ، واتفقنا حول نقاط .

سؤال للسادات : هل لدينا بمزيد من التفاصيل هل قبلتم المقترحات الاسرائيلية بالنسبة للانسحاب ، عندما تتحدث عن المستوى الوزاري هل تقولون ان وزراء الخارجية يجتمعون بالقاهرة آلان . قلت آنكم ترفعون مستوى المشاركة في مؤتمر القاهرة الى المستوى الوزاري هل تشيرون الى وزراء الخارجية

● قال السادات : ذكرت من قبل انه بالنسبة للجنة السياسية ستكون على مستوى وزراء الخارجية واللجنة العسكرية ستكون على مستوى وزراء الدفاع

واستمعت الى مقترحات رئيس الوزراء الاسرائيلي بيغن ، ونحن نعد مقترحاتنا الجديدة في اللجنة العسكرية

لكن ما يهمنا حقا في هذا الصدد هو التسوية الشاملة .

المشكلة ليست مشكلة سيناء لاني كما ذكرت اسعى وراء السلام الحق في المنطقة .

وفيما يتعلق بسيناء فانها قضية جانبية ، طبيعي انه في اطار التسوية الشاملة ستكون جزءا منها ، وكما قلت فانني لا افضل التكلم عن سيناء وانما اترك الامر للجنة العسكرية كي تنظر في التفاصيل وتناقش المقترحات ؛ والمقترحات المضادة الى أن نتوصل الى اتفاق .

سؤال للسادات : تلقينا اجابة من بيغن عن منظمة التحرير الفلسطينية ، بالنسبة لخطابكم الذي تقدمتم به بالكنيست ، اود ردا على السؤال الخاص بمنظمة التحرير الفلسطينية هل تعتقدون أن حق تقرير المصير للفلسطينيين يعطيهم الحق في اختيار ممثليهم الا تشعرون انكم ملتزمون بقرارات مؤتمر الرباط ، وما هي نظرتكم الى دور منظمة التحرير الفلسطينية في عملية السلام ؟

جواب السادات : ذكرت امام الكنيست انه من الواجب ان يكون للفلسطينيين جزء من هذه التسوية ذلك ان القضية الفلسطينية هي جوهر المشكلة ، ان منظمة التحرير الفلسطينية هي الان في معسكر الرفض . ومع ذلك فلقد بعثت اليها بالدعوة ؛ لكنها رفضت الدعوة ، وعزلت واستبعدت نفسها ، انا لا استبعدها اما فيما يتعلق بالمستقبل فلننتظر التطورات .

سؤال للسادات : عندما كنتم في القدس قلتم ان السلام سوف يستتب عندما تنسحب اسرائيل من كل الاراضي العربية بما في ذلك سيناء والقدس ، الا تزالون عند هذا الموقف ؟

● جواب السادات : نعم

سؤال لبيغن : عندما تتحدثون عن التقدم في مسالة الانسحاب هل لي أن اسال بيغن عن رايه في هذا التقدم ؟

● جواب بيغن : ان قرار ٢٤٢ لا يلزم اسرائيل بالانسحاب الشامل لان هذه القضية موضع تفاوض حول حدود امنة وهذا وارد في الفقرة الثانية من القرار ٢٤٢ ذلكم هو لب المشكلة ان نتفاوض من اجل ظروف السلام كي يستتب السلم في الشرق الاوسط برمته وهذا ما سوف نفعله في الاسابيع والشهور القليلة القادمة .

سؤال للسادات : سيادة الرئيس عبر بيغن عن أمله بأن ينضم الرئيس الاسد الى محادثات السلام هل تعتقدون يا سيادة الرئيس ان سوريا ستنضم الى المحادثات ، وهل ثمة فرصة أمام ذلك ، وكيف يؤثر هذا على مجموعة الرفض ؟

● اجاب السادات : لا استطيع ان اجيب على هذا فلتسأل الرئيس الاسد لا اتحدث باسمه كما قلت وعندما يرون ان من الملائم ان ينضموا فسوف نرحب بهم .

سؤال للسادات : سيادة الرئيس اود ان اسالكم في اطار هذا المؤتمر الذي تعتبرونه مؤتمرا تمهيديا لمؤتمر جنيف ، يبدو انكم تبتعدون عن جنيف وتحولون المؤتمر الى مؤتمر في القاهرة ، بما ان مؤتمر القاهرة اعدادا لمؤتمر جنيف هل ستنعقد اللجان السياسية والعسكرية في نفس الوقت ام انهما ستنعقد بالتناوب ؟

● اجاب السادات : لقد امنت دوما بانه بدون الاعداد الجيد ستفشل جنيف ، قلت هذا في زيارتي للولايات المتحدة وتقدمت بمقترحاتي من اجل لجنة عمل تبدأ في الاتصال بكل الاطراف المعنية وان تعد اجتماعات من اجل الاعداد لمؤتمر جنيف ، ما نفعله الان في القاهرة هو الاعداد لجنيف .

جنيف ليست مستبعدة فماذا عن اجتماعات اللجان هل ستجتمع في نفس القاهرة والقدس ؟

اجاب السادات : ستعمل في اطار مؤتمر القاهرة وسترفع تقريرها الى المؤتمر .

سؤال للسادات : سيادة الرئيس هل يعني هذا ان مؤتمر القاهرة سيستمر على مستوى الوزراء وان وزير الخارجية الامريكية ، سيأتي الى هنا وفالدهايم ؟

● اجاب السادات : فلنأمل ذلك لكن من المؤكد أن عقارب الساعة لن ترجع الى الوراء اننا نحن نسير قدما .

سؤال للسادات : قلتم ان اللجنة السياسية ستجتمع في القدس هل معنى هذا أن فالدهايم وفانس سيذهبان الى القدس ؟

● اجاب السادات : سنترك هذا لهما .

سؤال لبيغن : سيد بيغن قلتم انكم ستعملون من اجل تسوية شاملة على اساس قرار ٢٤٢ ، ٣٣٨ ، هل تقبلون مبدأ عدم الحصول على ارض بالقوة وهل ستطبقون هذا في اطار التسوية الشاملة ؟

● اجاب بيغن : نعم نحن نعمل من اجل التسوية الشاملة . وانني لاتقبل المبدا الشهير الذي اقره القانون والعرف الدولي انه لايمكن احراز اراضي في اعقاب — حرب عدوانية .

حرب الستة ايام كانت حربا دفاعية مشروعة . ان الرئيس يذكر الشعارات في تلك الفترة . شعارات القاء إسرائيل في البحر . لذا كنا ندافع عن انفسنا وهذا هو ردي على هذا السؤال ، وفقا للقانون الدولي .

— انتهى —

السادات — بيغن

قالت صحف الارض المحتلة

حديث التنازلات

صرح مصدر كبير في الوفد الاسرائيلي في الاسماعيلية بان اسرائيل قد قدمت من جانبها «تنازلات» كبيرة لمصر وان على السادات ان يقدم من جانبه بالمقابل تنازلات اخرى !

وقبل الحديث عن التنازلات الجديدة المطلوب من السادات ان يقدمها فانه يحسن بنا ان نوضح معنى «التنازلات» كما يفهمها الجميع . فالتنازل كما نعلم هو تجاوز احد الاطراف في صراع ما عن حقه الطبيعي او المكتسب ، للطرف الاخر من اجل التوصل الى تسوية لموضوع الصراع !

وانطلاقا من هذا المفهوم العام «للتنازلات» يجدر بنا ان نورد الحقائق التالية :

اولا : ان اول واهم تنازل كانت اسرائيل تنتظره من العرب هو الاعتراف العربي بوجودها ، وفي هذا المجال فاننا نعتقد ان زيارة السادات لاسرائيل واجراءه المحادثات مع القادة الاسرائيليين ودعوتهم للاشتراك في مؤتمر القاهرة ثم اخيرا وليس اخرا مؤتمر الاسماعيلية ، هذه الزيارة وتلك اللقاءات قد قدمت بالتاكيد لاسرائيل اعترافا مصريا واقعيا واكيدا بل ان تنقل الاسرائيليين من تل ابيب الى القاهرة وبالعكس والاتصالات التلفونية والتبادل الاعلامي قد تركت كلها انطباعا بان الامور بينهما قد زادت عن مجرد الاعتراف بل اصبحت تقترب من مرحلة التعايش الطبيعي .

ومن هنا فان انسحاب اسرائيل الشامل من سيناء لا يمكن ان يعتبر باي حال من الاحوال «تنازلا» اسرائيليا مطلوب من السادات ان يقدم تنازلا مقابلا له ، لان السادات كان البادىء بتقديم الاعتراف باسرائيل كثمن مسبق للانسحاب الاسرائيلي من سيناء !

ثانيا : ان ما بقي من الارض الفلسطينية والذي لا تزيد مساحته على ٢٠ بالمئة من ارض فلسطين كلها والذي يعرف باسم الضفة الغربية وقطاع غزة قد جرى احتلاله بعد حرب عام ٦٧ وقد عالج قرار مجلس الامن رقم ٢٤٢ هذا الموضوع عندما دعا في « نصه الفرنسي على الاقل» الى الانسحاب الشامل من كل الاراضي العربية المحتلة بعد حرب ٦٧

ولذلك فان الانسحاب الاسرائيلي من هذا الجزء ايضا انما هو تطبيق لقرار مجلس الامن ٢٤٢ من ناحية كما انه لا يمكن اعتباره «تنازلا» اسرائيليا من ناحية ثانية ، وقد اكد السادات نفسه قبل ايام في الاسماعيلية انه لا يمكن ان يعتبر باي حال من الاحوال الانسحاب الاسرائيلي من كل الاراضي العربية المحتلة «تنازلا» اسرائيليا !

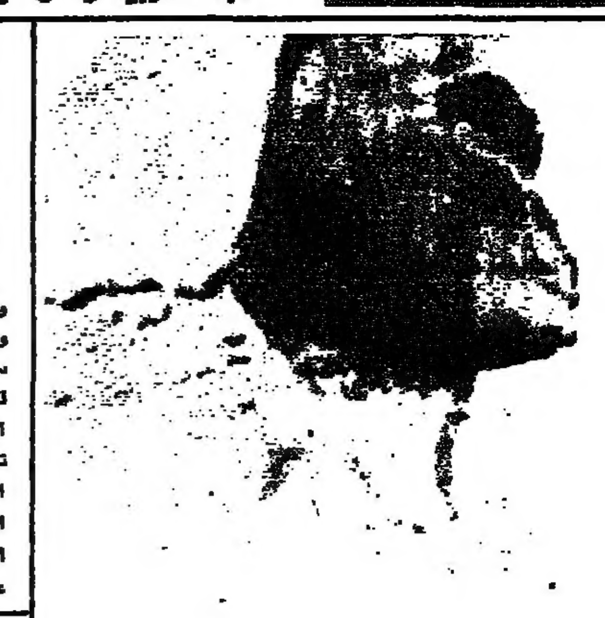
ثالثا : أن حق الشعب الفلسطيني في العودة وتقرير المصير واقامة الدولة الفلسطينية المستقلة هو ايضا حق طبيعي لا يمكن التنازل عنه ، كما انه حق اقرته الاعراف والمواثيق الدولية ، ونخص بالذكر قراري الجمعية العامة رقم ١٨١ و ٣٢٣٦ .

وهذا الحق الفلسطيني هو حق للشعب الفلسطيني لا يملك الرئيس المصري حتى وان اراد ان يقدم اي تنازل بشانه لانه كما قلنا هو من خصوصيات الشعب الفلسطيني ولا يحق لاي طرف عربي او غير عربي ان يتدخل فيه ، او ان يملي على الشعب الفلسطيني ارادته تحت اي ظرف من الظروف .

هذه مجموعة من الحقائق اردنا ان نوردها حتى يكون الحديث عن « التنازلات » مفهوما وواضحا وحتى لا يقع احد في شراك الخداع الاعلامي والذي ينشط في هذه الايام في عملية غسل دماغ صباح مساء لتشويه الحقائق ولارساء مجموعة من المغالطات بدلا منها

— جريدة الفجر —

انباء عربية ودولية



فانس يشترك باجتماعات اللجنة السياسية في القدس

واشنطن — وأف — ذكرت امس وزارة الخارجية الامريكية ان مصر واسرائيل وجهتا رسميا الدعوة الى سيروس فانس وزير الخارجية الامريكية للاشتراك في اجتماعات اللجنة السياسية التي ستعقد في القدس والتي تم تشكيلها اثناء اجتماع الرئيس السادات ومناحم بيغن رئيس وزراء اسرائيل في الاسماعيلية وستبدأ هذه الاجتماعات في ١٥ يناير المقبل وكان قد علم مساء أول أمس من مصدر موثوق به ان فانس قرر قبول هذه الدعوة .

واضاف نفس المصدر ان الموافقة الرسمية على الدعوة سيعلنها خلال الايام القادمة وزير الخارجية الامريكية نفسه او الرئيس كارتر خلال رحلته التي بداها أمس والتي سيزور خلالها اوروبا واسيا والمعتقد بصفة عامة ان فانس لن يمكث سوى عدة ايام في القدس ثم يحل محله بعد ذلك في المفاوضات روى آثرتون مساعد وزير الخارجية لشؤون الشرق الاوسط .



المستشار الالماني هيلموت شميدت امام ابي الهول حيث يزور مصر لاجراء محادثات مع الرئيس السادات وقضاء اجازة في الاقصر .
لاسلكية من — أ.ب —

كيسنجر يرشح السادات لجائزة نوبل للسلام

واشنطن — وكالات — اقترح الدكتور هنري كيسنجر وزير الخارجية الامريكية السابق أن يكون الرئيس المصري انور السادات مرشحا للحصول على جائزة نوبل للسلام .

وقد تسلم الرئيس المصري نسخة من الاقتراح الذي قدمه الدكتور كيسنجر للسكرتير العام للجنة جائزة نوبل .

هذا واستقبل الرئيس المصري امس رئيس رابطة المواطنين الامريكيين للتعليم الذي نقل له الدعوة لحضور الاحتفال الذي سيقام في الثاني والعشرين من شهر شباط القادم في الكونغرس الامريكي حيث يتسلم نسخة من اقتراح وقعه مئة وخمسون من اعضاء الكونغرس الامريكي يقضي بترشيح السادات لجائزة نوبل .

المهندسة لميس كرمان العزوني في ذمة الله

نعي أنسانة فاضلة

المهندس صالح العزوني ينعى بقلب يعتصره الالم ويقطر دما رفيقة عمره وشريكة حياته الانسانة الكبيرة التي لا تعوض المرحومة :

المهندسة لميس عبد القادر كرمان العزوني

التي لبت نداء ربها يوم امس اثر حادث مؤسف ، فالى جنات الخلد ايتها الرفيقة العزيزة وعهدا ان لا انساك ما حييت وحمدا لله على ما كتب ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم .

انا لله وانا اليه راجعون .

نعي انسانة فاضلة

عائلات العزوني وكرمان واصلي وناشد وصايمه واسماعيل وحنون وقبلاوي ينعون بمزيد الحزن وعميق الاسى فقيدتهم الغالية الانسانة المرحومة :

المهندسة لميس عبد القادر العزوني
حرم المهندس السيد صالح العزوني

التي انتقلت الى جوار ربها اثر حادث مؤسف يوم امس ، وقد نقل جثمانها الى مستشفى الجامعة الاردنية ، هذا وسيشيع جثمانها الى مقرها الاخير بعد أن يصلى عليه ظهر هذا اليوم — الجمعة — في مسجد الكلية العلمية الاسلامية .

تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته واسكنها فسيح جنانه .

انا لله وانا اليه راجعون .

تقبل التعازي للرجال في بيت زوجها المهندس صالح العزوني الكائن في ضاحية الحسين للاسكان عماره رقم ٨ ايام الجمعة والسبت والاحد وللسيدات ايام الاثنين والثلاثاء ٢ و ٣—١—١٩٧٨ .

نعي انسانة فاضلة

القاضي امين عبد السلام العزوني ينعى بمزيد من الحزن وعميق الاسى الفقيده الغاليه والانسانه الكبيرة المرحومه المهندسه :

لميس عبد القادر العزوني

حرم أبن عمه المهندس صالح العزوني سائلا المولى القدير ان يتغمد الفقيده بواسع رحمته وان يسكنه فسيح جنانه وان يلهم زوجها وجميع اقاربها جميل الصبر وحسن العزاء .

انا لله وانا اليه راجعون

نعي انسانة فاضلة

موظفو صيدلية الجوفه ينعون باعمق مشاعر الحزن والاسى الانسانه الكبيرة والفقيدة الغاليه المرحومه المهندسه :

لميس عبد القادر العزوني

ويسألون الله سبحانه وتعالى ان يتغمد الفقيده بواسع رحمته وان يسكنها فسيح جنانه وان يلهم اهلها وذويها الافاضل جميل الصبر وحسن العزاء .

انا لله وانا اليه راجعون

نعي انسانة فاضلة

موظفو مؤسسة الدراسات والابحاث الصناعيه ينعون بمزيد الحزن وعميق الاسى الانسانه الكبيره التي اسهمت في تاسيس هذه المؤسسه الرائدة المرحومه المهندسه :

لميس عبد القادر العزوني

حرم المهندس السيد صالح العزوني ويسألون المولى سبحانه وتعالى ان يتغمد الفقيده بواسع رحمته ورضوانه وان يلهم زوجها وذويها الافاضل جميل الصبر وحسن العزاء .

انا لله وانا اليه راجعون

نعي انسانة فاضلة

الرائد الركن محمد نديم اصلي وعائلته ينعون باعمق مشاعر الحزن والاسى الانسان الكبيره والفقيدة الغالية المرحومه المهندسه :

لميس عبد القادر العزوني

شقيقة زوجته وحرم المهندس صالح العزوني

سائلين المولى سبحانه وتعالى ان يتغمد الفقيده الغاليه بواسع الرحمة والرضوان وان يسكنها فسيح الجنان وان يلهم زوجها وذويها الافاضل جميل الصبر والسلوان .

انا لله وانا اليه راجعون

نعي انسانة فاضلة

ال ناشد في حلب ينعون بقلب يحترق بالم المصاب وهول الفاجعه ابنتهم الغالية المرحومه المهندسه :

لميس عبد القادر العزوني

ويسألون المولى القدير ان يتغمد الفقيدة الانسانه بواسع رحمته ورضوانه وان يسكنهافسيح جناته وان يلهم زوجها وعموم اقاربها وذويها جميل الصبر وحسن العزاء .

انا لله وانا اليه راجعون

نعي انسانة فاضلة

ال كرمان في حلب ينعون بافئده مكلومه وعواطف حزينه فقيدتهم الغالية وابنتهم الحبيبه المرحومه المهندسه :

لميس عبد القادر العزوني

حرم المهندس صالح العزوني

ويسألون العلي القدير ان يتغمد الفقيدة الغالية بواسع الرحمة والرضوان وان يسكنها فسيح الجنان وان يلهم زوجها وعموم اقاربها الصبر والسلوان .

انا لله وانا اليه راجعون

نعي شابة

بمزيد من الحزن والاسى ينعى فايز كرادشه وسعاد كرادشه وفاة المأسوف على شبابها المرحومة :

المهندسة لميس كرمان العزوني

عقيلة المهندس صالح العزوني

التي وافاها الاجل المحتوم أثر حادث مؤسف عن عمر يناهز ٣٧ عاما .

ويتقدمان من ال الفقيده بأحر التعازي للفقيده الرحمه ولذويها الصبر والسلوان .

انا لله وانا اليه راجعون

نعي انسانة فاضلة

العميد اركان حرب الطيار تحسين صايمه ينعى بمزيد الحزن وعميق الاسى الانسانة الكبيرة والفقيدة الغالية المرحومة المهندسة :

لميس عبد القادر العزوني

سائلا المولى القدير ان يتغمد الفقيدة الغالية بواسع رحمته وان يسكنها فسيح جناته وان يلهم زوجها وجميع اقاربها الافاضل جميل الصبر وحسن العزاء .

انا لله وانا اليه راجعون

نعي انسانة فاضلة

بديع نور وعائلته ينعون بعميق الحزن وبالغ الاسى الانسانة الكبيرة والفقيدة الغالية المرحومة المهندسة :

لميس عبد القادر العزوني

حرم صديقهم المهندس صالح العزوني ويسألون الله العلي القدير أن يتغمد الفقيدة الغالية بواسع رحمته ورضوانه وان يسكنها فسيح جناته وان يلهم زوجها وأقاربها الافاضل جميل الصبر وحسن العزاء .

انا لله وانا اليه راجعون

نعي انسانة فاضلة

خالد استيتيه وعائلته ينعون باعمق مشاعر الحزن والاسى الانسانة الكبيرة والفقيدة الغالية المرحومة المهندسة :

لميس عبد القادر العزوني

حرم صديقهم المهندس صالح العزوني ويسألون العلي القدير ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه وان يسكنها فسيح جناته وان يلهم زوجها وعموم اقاربها الكرام جميل الصبر وحسن العزاء .

انا لله وانا اليه راجعون

نعي انسانة فاضلة

احمد راتب غنيم مدير وكالة غنيم للنشر والاعلان ينعى بحزن عميق واسى بالغ الفقيده الغاليه المرحومه المهندسه :

لميس عبد القادر العزوني

حرم صديقه العزيز المهندس صالح العزوني

سائلا المولى القدير ان يتغمد الفقيده بواسع رحمته ورضوانه ومشاركا زوج الفقيده وعموم اقاربها اعمق مشاعر العزاء .

انا لله وانا اليه راجعون

نعي انسانة فاضلة

رجب عباس وعائلته ينعون بحزن عميق واسى بالغ الانسانه الكبيره والفقيدة الغالية المرحومه المهندسه :

لميس عبد القادر العزوني

حرم صديقهم واخيهم المهندس صالح العزوني ويرجون العلي القدير ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه وان يلهم زوجها وذويها الافاضل جميل الصبر وحسن العزاء

انا لله وانا اليه راجعون

نعي انسانة فاضلة

الصيدلي صبري سعيد العزوني ينعى بمزيد الحزن وعميق الاسى الانسانه الكبيرة والفقيدة الغالية المرحومه المهندسه :

لميس عبد القادر العزوني

حرم شقيقه المهندس صالح العزوني ويسأل المولى القدير ان يتغمد الفقيده الغاليه بواسع رحمته ورضوانه وان يلهم جميع اهلها واقاربها الافاضل جميل الصبر وحسن العزاء .

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

تنعى عائلة الاسعد في عمان والخارج بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره وبمزيد من الحزن والاسى وفاة المرحوم :



الحاج محمد اسعد بلعاوي

والد الحاج عوف وتوفيق الذي انتقل الى رحمته تعالى مساء أمس عن عمر يناهز ٨٥ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى وسيشيع جثمانه الطاهر بعد صلاة ظهر اليوم من مسجد الكلية العلمية الاسلامية .

انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي في منزل الحاج عوض الكائن في شارع الخطيب — قرب مدرسة عائشة بنت طلحة .

في ذمة الله

نعي فاضل

آل جعفر في الضفتين والخارج ينعون بمزيد من الحزن والأسى وفاة فقيدهم المرحوم

فؤاد رشيد أبو جعفر
« أبو نبيل »

والد نبيل ووسيم أبو جعفر الذي انتقل إلى رحمته تعالى صباح أمس عن عمر يناهز الثانية والسبعين عاما قضاها في أعمال البر والتقوى . وقد شيع جثمان الفقيد يوم أمس إلى مثواه الأخير .

إنا لله وإنا إليه راجعون

تقبل التعازي للرجال يومي الجمعة والسبت ٣٠ ، ٣١/١٢ في منزل ولده وسيم أبو جعفر الكائن في العبدلي / مقابل كلية الشرطة خلف مديرية الأمن العام : وللنساء في منزل الفقيد بشارع سقف السيل جبل عمان

نعي وجيه فاضل

تنعى اسرة « الدستور » بمزيد من الحزن والاسى المرحوم :

فؤاد أبو جعفر
والد زميلهم
السيد وسيم ابو جعفر

ويتقدمون من الزميل الكريم ومن ال ابو جعفر الكرام بأحر التعازي سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه .

انا لله وانا اليه راجعون .

نعي وجيه فاضل

ينعى ال حجازي في الخليل والوطن العربي بمزيد من الحزن والاسى واللوعة المرحوم :

صالح محمد حجازي
« أبو رياض »

والد السادة رياض ووليد ومحمد وسهيل عن عمر يناهز السبعين عاما قضاها في اعمال البر والتقوى وسيشيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير بعد صلاة ظهر هذا اليوم الجمعة من الجامع الكبير في مدينة اربد .

تقبل التعازي لمدة ثلاثة ايام اعتبارا من يوم غد السبت في منزل نجله المهندس وليد الكائن في جبل عمان قرب مكتبة فراس .

رحم الله فقيدنا الغالي وانا لله وانا اليه راجعون .

نعي وجيه فاضل

رئيس مجلس ادارة — مدير عام وموظفو شركة الاجنحه العربية ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم :

محمد مصلح القناوي

والد زميلهم ابراهيم القناوي ويتقدمون من زميلهم واله بأحر التعازي القلبية سائلين المولى عز وجل ان يتغمده بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم اله وذويه جميل الصبر والسلوان .

انا لله وانا اليه راجعون .

نعي شيخ فاضل

تنعى عشائر الشيات والعقاربه بمزيد من الحزن والاسى الشيخ المرحوم :

ارشيد الشيات العقرباوي

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس الخميس عن عمر يناهز التسعين عاما .

انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي في منزل المرحوم الكائن في جبل عمان بجانب مستشفى عاقله .

نعي سيدة فاضلة

عبد الرزاق فيومي وعائلته ينعون بقلوب يعصرها الحزن والالم الفقيدة الغالية :

حرم العين
السيد فضل الدلقموني
« ام نبيل »

ويشاركونكم مصابكم الاليم ، تغمد الله الفقيدة الغالية بواسع رحمته ورضوانه واسكنها جنة الخلد والهم ال الدلقموني الصبر والسلوان

نعي فاضل

مدير وموظفو شركة خليج العقبة للملاحة ينعون ببالغ الحزن والاسى الفقيد الغالي المرحوم :

طلعت هويدي بشر

شقيق زميلهم محمد هويدي بشر ، ويتقدمون من اهله وذويه بأحر التعازي والمواساة ، سائلين المولى ان يتغمد الفقيد برحمته ورضوانه ويلهمهم جميل الصبر والسلوان .

نعي

وزير ووكيل وموظفو وزارة التموين ينعون بمزيد من الحزن والاسى وفاة المرحوم :

شحاده جاد الله سوالقه

والد الموظف احمد جاد الله سوالقه ويتقدمون من ال الفقيد بأحر التعازي القلبيه سائلين المولى ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته .

وانا لله وانا اليه راجعون

نعي سيدة فاضلة

نديم الطيان وعائلته ينعون بمزيد الحزن وعميق مشاعر الاسى والالم الفقيدة الغالية المرحومة :

مرتا ميخائيل كتوره
والدة التاجر المعروف
ميخائيل كتوره واخوانه

ويتقدمون من ال كتوره الكرام بأحر التعازي سائلين المولى سبحانه وتعالى ان يتغمد الفقيدة برحمته الواسعة وان يسكنها فسيح جنانه ويلهم الها وذويها الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون .

نعي شقيق عزيز

نبيل وعاصم عبد الله كنعان ينعيان بمزيد الحزن والاسى وفاة شقيقهم الغالي المرحوم :

اكرم عبد الله كنعان

الذي انتقل الى رحمته تعالى صباح امس الخميس بمدينة نابلس اثر حادث مؤسف ويبتهلان الى العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته

وانا لله وانا اليه راجعون .

ملاحظة : سيعلن عن موعد قبول التعازي بعد عودة الاهل من الضفة الغربية .

عزيز في عيني الرب موت اتقيائه

نعي سيدة فاضلة

رئيس واعضاء عمدة الطائفة الانجيليه الاسقفيه العربية بالسلط ينعون بمزيد من الحزن والاسى وفاة المرحومة :

متيلدا قعوار حداد

والدة المطران فائق قعوار

ويتقدمون الى سيادة المطران حداد وسائر اعضاء العائلة الكريمة بأحر واصدق التعازي القلبية ويضرعون الى الله ان يتغمد الفقيده برحمته .

نعي وجيه فاضل

الشركة الفنية للمقاولات الهندسية : المهندس عيد موسى نهار وجورج عيسى تادرس وياسين صالح سمار وموظفو الشركة ينعون بمزيد الحزن والاسى المأسوف على شبابه المرحوم :

الاستاذ يعقوب عويس

ويتقدمون لال الفقيد وذويه باحر التعازي للفقيد الرحمة والرضوان ولاله وذويه الصبر والسلوان .

انا لله وانا اليه راجعون .

نعي وجيه فاضل

ينعى قسم المونتاج والتصوير في جريدة « الدستور » بمزيد من الحزن والاسى المرحوم :

فؤاد ابو جعفر
والد زميلهم
السيد وسيم ابو جعفر

ويتقدمون من الزميل الكريم ومن ال الفقيد بأحر التعازي سائلين المولى عز وجل أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه .

انا لله وانا اليه راجعون .

وفاة وجيه فاضل

بمزيد من الحزن والاسى ينعى جورج عيسى تادرس المأسوف على شبابه المرحوم :

يعقوب عويس

شقيق صديقه الاستاذ جريس عويس ، ويتقدم من اله وذويه بأحر واصدق التعازي سائلا المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد الغالي برحمته ورضوانه وان يسكنه فسيح جناته .

انا لله وانا اليه راجعون .

نعي وجيه فاضل

رئيس واعضاء جمعية اسكان موظفي وزارة الاشغال العامة التعاونيه ينعون بقلوب ادمتها الفاجعه وعيون ابكاها المصاب الجلل بالفقيد الغالي المرحوم :

يعقوب عويس

شقيق زميلهم العضو السيد جريس عويس الانسان الذي ودع الحياة الزائفه بكل شجاعه ورجوله بعدما امضى حياته كلها علما من اعلام الامه الذي جند نفسه سيفا وقلما ولسانا للدفاع عن وحدتها وحريتها حتى اخر لحظه من عمره جريئا لم تثنه عن كلمة الحق والعدل كل الاغراءات والماديات

تغمد الله أبا خالد بواسع رحمته وعزاؤنا الكبير لاسرته واخوانه واله

انا لله وانا اليه راجعون

نعي

ال البشايري في الاردن والخارج ينعون بمزيد الحزن والاسى وفاة فقيدهم الغالي المرحوم :

طلعت هويدي وراد بشر
« ام الزينات »
قضاء حيفا

الذي انتقل الى رحمته تعالى صباح يوم امس ٢٩-١٢-١٩٧٧ عن عمر يناهز ٤٢ عاما وقد تم تشييع جثمانه الطاهر يوم امس الى مثواه الاخير .

انا لله وانا اليه راجعون .

تقبل التعازي في منزل والده الكائن في مخيم الحسين .

نعي فاضل

بمزيد من الحزن والاسى ينعى الحاج محمد الشيخ علي واقاربه فقيدهم الغالي المرحوم :

الشيخ احمد
الحاج صالح السفاريني

الذي انتقل الى رحمته تعالى بمساء الاربعاء ٢٨—١٢—٧٧ ، عن عمر يناهز الثمانين عاما قضاها في اعمال البر والتقوى ، تغمد الله الفقيد الغالي بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه .

انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

ينعى ال الغلاييني في الاردن فقيدهم الغالي المرحوم :

رشيد أسعد الغلاييني

شقيق جميل وعم نايف ونائل واسعد ووليد وصلاح الذي انتقل الى رحمته تعالى صباح يوم امس الخميس عن عمر يناهز ال ٦٥ عاما وسيشيع جثمانه الى مثواه الاخير في مدينة وادي السير .

رحم الله الفقيد رحمة واسعة والهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء .

انا لله وانا اليه راجعون .

تقبل التعازي للرجال في منزل شقيقه جميل الغلاييني بوادي السير وللنساء في منزل الفقيد بوادي السير قرب الجامع الصغير .

نعي أخ فاضل

موظفات قسم التسجيل والمكتبة في دائرة الاثار العامة ينعين بمزيد الاسف والحزن الاخ الفاضل المرحوم :

الاستاذ يعقوب عويس

ويتقدمن من أرملة الفقيد وأطفاله وأسرته بأحر العزاء .

انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

الصيدلي فايق كرادشه وعائلته ينعون بمزيد من الحزن والاسى وفاة ابن الاردن البار المرحوم :

يعقوب عويس

سفير الاردن في رومانيا ويتقدمون من عائلة الفقيد بأحر التعازي .

رحم الله الفقيد واسكنه فسيح جنانه .

نعي صديق عزيز

بالحزن والالم ينعى محمد النوباني الاخ الوفي صديق العمر الامين لشعبه ووطنه المرحوم :

الاستاذ يعقوب عويس

ويتقدم من زوجته واخوانه وبنيه وجميع ال عويس بالجميل العزاء .

نعي وجيه فاضل

ينعى وزير ووكيل وموظفو وزارة الصحة بمزيد من الحزن واللوعة المرحوم :

يعقوب عويس

شقيق زميلهم الدكتور هاني وزوج زميلتهم الدكتوره ميسون عويس .

رحم الله الفقيد واسكنه فسيح جناته والهم ذويه الصبر والسلوان

نعي فاضل

خلف مريحيل صباح البرايسه وعموم عشيرة البرايسه ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم :

محمد حمد القاوي

ويتقدمون من ال الفقيد وذويه بأصدق مشاعر العزاء ، رحم الله الفقيد رحمه واسعه واسكنه فسيح جنانه ، والهم اله وذويه الافاضل جميل الصبر والسلوان .

انا لله وانا اليه راجعون

نعي سيدة فاضلة

ينعى زخريا عواد وزوجته واولاده وفاة المرحومة :

والدة زوجته وجدتهم
مريم
ارملة المرحوم توما ابراهيم

التي انتقلت الى رحمته تعالى يوم السبت ٢٤-١٢-١٩٧٧ عن عمر يناهز الثمانون عاما قضتها في اعمال البر والتقوى ، وقد جرى تشييع جثمانها في قرية جفنه — رام الله في احتفال مهيب .

رحم الله الفقيدة واسكنها فسيح جنانه — تقبل التعازي في منزل صهرها زخريا عواد في ضاحية اسكان الرشيد ايام الجمعة والسبت والاحد ٣٠ ، ٣١ ، ١-١-١٩٧٨ .

وانا لله وانا اليه راجعون .

نعي فاضل

تنعى عشيرة شلطف بالضفتين ببالغ الحزن وعميق الاسى وفاة فقيدها الغالي المرحوم :

الحاج محمد ابراهيم شلطف
« أبو عزت »

الذي وافاه الاجل المحتوم بمساء اول امس في مدينة رام الله عن عمر يناهز السبعين عاما قضاها في اعمال البر والتقوى ، تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته .

وانا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي في منزل جابر حسن ابراهيم شلطف الكائن بحي هيلان مقابل مخيم النصر ولمدة ثلاثة أيام .

انباء عربية ودولية



جلالة الملك الحسين يستقبل الملحقين العسكريين الذين قدموا هديه لجلالته بمناسبة اختتام احتفالات اليوبيل . تصوير ـ و.أ.أ. ـ

اشتراك قطر بالمعرض العالمي الثالث للمواصلات السلكية واللاسلكية

الدوحه ـ واا ـ اجتمع السيد عبدالله بن ناصر السويدي وزير المواصلات والنقل القطري امس مع السيد عبدالغني الزناتي مبعوث الاتحاد الدولي للمواصلات السلكية واللاسلكية الذي يزور الدوحه حاليا .

وتم خلال الاجتماع بحث امكانية مشاركة دولة قطر في المعرض العالمي الثالث للمواصلات السلكية واللاسلكية المقرر اقامته في جنيف عام ١٩٧٩ وتشترك فيه اكثر من خمسين دولة .

١٣٥ مليون دولار قروض من أبو ظبي خلال عام ١٩٧٧

ابو ظبي ـ و ا ا ـ صرح السيد ناصر النويسي نائب مدير صندوق ابو ظبي للانماء الاقتصادي العربي بان اجمالي القروض التي قدمها الصندوق للدول العربية والافريقية والاسيوية خلال عام ١٩٧٧ بلغت مائة وخمسة وثلاثين مليون دولار .

وقال السيد النويسي أن هذه القروض وعددها اربعة عشر قرضا استفادت منها ثلاث عشرة دولة .

أدجار فور يزور مصر

القاهرة ـ و ا ف ـ وصل ادجار فور رئيس الجمعية الوطنية الفرنسية بعد ظهر امس الى القاهرة في زيارة لمصر تستغرق ثلاثة ايام تلبية لدعوة من سيد مرعى رئيس مجلس الشعب

انفجار طرد باثينا كان موجها لديلوماسي سوفياتي

اثينا ـ و ا ف ـ ذكر مساء امس البوليس اليوناني ان الطرد الناسف الذي انفجر صباح امس بين يدي عامل البريد كان يستهدف سرجي ترنخين احد مستشاري السفارة السوفيتية وليس أحد أعضاء السفارة البلغارية كما سبق أن أعلن .. وقد انفجر الطردين يدى عامل البريد اجرانيوتيس ٣٦ عاما عندما كان يفرز الرسائل اليومية مما ادى الى اصابته باصابات خطيرة في وجهه وقد نقل مباشرة الى المستشفى .

رسالة مكتوبة لعرفات من البكر

بغداد ـ رويتر ـ تسلم السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية خلال اجتماع عقده مع السيد طارق عزيز عضو القيادة القومية لحزب البعث العربي الاشتراكي هنا امس رسالة خطية من الرئيس احمد حسن البكر .

واضافت وكالة الانباء العراقية التي نقلت النبأ تقول ان الرسالة وهي واحدة من عدة رسائل بعث بها الرئيس البكر الى رؤساء اليمن الديمقراطية والجزائر والجماهيرية الليبية وسوريا تناولت الوضع الذي تمر به الامة العربية في المرحلة الراهنة .

وقالت انه جرى خلال الاجتماع تبادل وجهات النظر في الموقف الراهن في المنطقة العربية .

فالدهايم يبحث مع ديستان أزمة الشرق الاوسط

باريس ـ رويتر ـ صرح ناطق باسم رئاسة الجمهورية امس بان الدكتور كورت فالدهايم السكرتير العام للامم المتحدة سيبحث في موضوع الشرق الاوسط وسائر المشكلات الدولية مع الرئيس الفرنسي فاليري جيسكار ديستان خلال مأدبة غداء هنا يوم الثلاثاء القادم .

رسالة من خالد لرئيس زائير

كينشاسا ـ و ا ف ـ أعرب عبدالله بن بسام رئيس محكمة مكة العليا الذي يقوم حاليا على راس وفد اسلامي عالمي بزيارة زائير عن تمنياته بان ينجح الرئيس السادات في جهوده من أجل السلام وذلك في تصريح ادلى به للصحافة عقب اجتماعه مع الرئيس موبوتو وذكر عبد الله بن بسام الذي سلم الرئيس الزائيري رسالة من جلالة الملك خالد ملك المملكة العربية السعودية بصدد اجتماع الرئيس السادات وبيغن رئيس وزراء اسرائيل انه اذا نجح الرئيس السادات فان ذلك سينقذ كثيرا من البلاد ونحن نتمنى ان ينجح واضاف قائلا ان هذا اذن ليس وقت التشهير بالرئيس السادات باقوال مهينه .

واختتم عبد الله بسام تصريحه قائلا ان الشعب العربي يريد السلام والرئيس المصري جازف بمكانته باتصاله المباشر باسرائيل لاجراء محادثات السلام .

كارتر يستهل جولته بزيارة بولندا

واشنطن ـ وكالات ـ غادر الرئيس الامريكي كارتر واشنطن بعد ظهر امس متوجها الى وارسو في زيارة لبولندا في مستهل جولة يزور خلالها ست دول في اوروبا واسيا .

وسيتوجه الرئيس كارتر غدا السبت الى طهران ثم يتوجه الى نيودلهي في زيارة للهند ويعقبها بزيارة للمملكة السعودية وفرنسا وبلجيكا .

السيد مضر بدران رئيس الوزراء يتحدث للصحفيين في اعقاب الاحتفالات الختامية باليوبيل الفضي . تصوير ـ و.ا.ا ـ

رسالة من السادات الى امير الكويت

الكويت ـ رويتر ـ قال مسؤولون ان سمو الشيخ صباح السالم الصباح امير الكويت تلقى امس رسالة من الرئيس المصري أنور السادات عن نتائج اجتماع القمة بينه وبين مناحم بيغن رئيس وزراء اسرائيل في الاسماعيلية .

وقال مسؤولون ان الرسالة نقلها مبعوث خاص هو السيد اشرف مروان الذي وصل الى هنا من ابو ظبي في وقت سابق امس في نطاق جولة خليجية .

سفير سوفياتي في الفلبين

مانيلا ـ و ا ف ـ علم امس في عاصمة الفلبين أن فالريان ميخايلوف أول سفير للاتحاد السوفيتي في الفلبين وصل الى مانيلا لتولى مهام منصبه .

تزايد حالات الانتحار في اليابان

طوكيو ـ و.ا.ف ـ ادى الانهيار الاقتصادي المتزايد وارتفاع سعر الين الى انتحار عدد كبير من اصحاب الشركات الصغيرة .

وقد اجرت وكالة الانباء اليابانية تحقيقا اسفر ـ انه في اول شهر من هذا العام وقعت ٥٤ حالة انتحار فردية و ٥ حالات عائلية .

واشارت الوكالة الى انه في نفس الفترة اختفى ٦٧ شخصا من اصحاب الصناعات الصغيرة .

وتبين ان الارتباط بين حالات الانتحار هذه والازمة الاقتصادية قد اظهر ان عشر حالات انتحار كانت لرجال اعمال من اصحاب شركات او مصانع وستة من مديري الشركات علاوة على ٤٠ موظفا قد انهوا حياتهم . واشار التحقيق الى ان غالبية حالات الانتحار وقعت في مناطق الشركات الصغيرة .



المكان الذي انفجرت فيه قنبلة في ناتانيا وقتل من جراء الانفجار شخصان وجرح شخصان اخران يوم امس . لاسلكية من ـ أ.ب ـ

مقتل وجرح ٤ في انفجار بناتانيا

تل ابيب ـ واف ـ تسبب انفجار عنيف وقع في بلدة ناتانيا قرب تل ابيب عن مقتل اثنين وجرح اخرين وتدمير عدد من المحلات التجارية المجاورة وعدد من السيارات .

واعلنت مصادر المنظمات الفلسطينية في بيروت مسؤوليتها عن زرع عبوات ناسفه موقوته في السوق المركزيه في ناتانيا .

هذا وقد قامت قوات الجيش والبوليس الاسرائيلي بتطويق المنطقة وقامت باعتقال المئات من العمال العرب في المنطقة . وقال بيان صادر في بيروت ان العملية جاءت كرد اولي على مخططات بيجن لاقامة ادارة ذاتيه في الضفة الغربية .

انفجار قنبلة في بيروت

بيروت ـ رويتر ـ وقع انفجار في ساعة مبكرة من صباح أمس في شارع سامي الصلح في القسم الشرقي من بيروت .

ويقول شهود عيان ان الانفجار وقع امام أحد المحلات التجارية وقد ادى الانفجار الى اضرار بالمحلات المجاورة وعدد من المنازل كما الحق بعض الاضرار بعدد من السيارات التي كانت متوقفه في الشارع المذكور .

انفجار في مركز ثقافي امريكي في طهران

طهران ـ رويتر ـ انفجرت قنبلة موقوته في مركز ثقافي اميركي هنا الليلة قبل الماضية قبل ثلاثة ايام من الموعد المقرر لوصول الرئيس جيمي كارتر الى طهران في نطاق جولة في ست دول .

وقال ناطق بلسان السفارة الاميركية ان الانفجار احدث اضرارا مادية كبيرة واصاب حارسا كان يقف خارج المبنى بجروح طفيفه .

المطالبة بحكم أشد بحق هولندية معتقلة في اسرائيل

القدس ـ رويتر ـ استانف الادعاء العام في اسرائيل حكما مدته ستة اعوام صدر في شهر اذار الماضي على امراة هولندية وجهت اليها تهمة دخول البلاد في مهمة لحساب منظمة فدائية فلسطينية وذلك على اساس ان الحكم خفيف .

بومدين يستقبل ابراهيم قليلات

الجزائر ـ واف ـ استقبل الرئيس هواري بومدين في الجزائر امس وفدا من الحركة اللبنانية المعروفة باسم ـ المرابطون ـ برئاسة ابراهيم قليلات والذي يزور الجزائر منذ عدة ايام .

تكليف سواريش بتشكيل حكومة برتغالية

لشبونه ـ رويتر ـ طلب الرئيس انتونيو رامالهو اينيش من رئيس الوزراء الانتقالي ماريو سواريش ان يحاول تشكيل حكومة جديدة قائلا انه اقوى مرشح بين الاحزاب التي اطاحت بحكومة الاقلية الاشتراكية قبل ثلاثة اسابيع .

تتمات

اختتام احتفالات

وقال جلالته لقد كنت دائما وابدا وما زلت اعتز بانني منكم ولكم وبانني عشت كما عاش اهلي واخواتي في عمان وفي الاردن انسانا من عامة الشعب عشت الامكم وافراحكم وسأظل ما حييت احاول ان احول اماتيكم الى واقع لهذه الاجيال من بعدنا حياة افضل حياة اكرم حياة فيها استقرار وبعون الله وبمشاركة الجميع وعزم الجميع سنبلور هذه الاماني والامال الى واقع .

وقال الحسين لقد اعطيتموني اكثر مما استحق وكنت اشعر دائما بالعجز الرغبة حاصله والعزم اكيد أن اعمل المستحيل ولكن كنتم دائما تغمروني باكثر مما استحق .

ادعو الله ان يوفقنا ويأخذ بايدينا وامل ان اوفق فيما تبقى من العمر لاداء المزيد في خدمة هذه المسيره وهذا الشعب النبيل الطيب الذي اعتز بالانتماء اليه .. والف شكر ..

وبعد ذلك حضر جلالة الحسين حفل تكريم الفائزين بجوائز الدولة التقديرية للاداب والفنون الذي اقامته وزارة الثقافة والشباب ووزع جلالته الشهادات على الفائزين .

وكان سيادة الشريف فواز شرف وزير الثقافة والشباب قد القى كلمة في الاحتفال قال فيها : سيدي صاحب الجلالة .. . . ..

اليوم وانت تلتقي مع ممثلي شعبك الوفي في نهاية الاحتفال بعام اليوبيل الفضي لتكرم بنبلك الاصيل وانسانيتك الكبيره ممثلين ممن ساهموا في ترجمة مشاعر المحبه والوفاء التي يكنها ابناء هذه الامة لشخصك وجهادك وابوتك .

لقد خصصت يا مولاي في هذا اليوم .. بنظرك الثاقب.. وتطلعاتك الدائمة نحو الرفعة .. ان تكرم رجال الفكر والادب والفن .. بحيث جعلت من هذه المناسبة احتفالا قوميا .. انت رائده .. يعطى الثقافة .. ورجالها المركز المرموق الذي تتباهى به الامم .

ان شعبنا الذي قطع شوطا كبيرا في عهد حكم جلالتكم خلال خمسة وعشرين عاما في كافة حقول الاعمار والانتاج .. والتقدم في شتى المجالات .. قد قدم رجالا اوائل ساهموا في وضع اسس الحياة الثقافية في المملكة الاردنية الهاشمية .

أن اهتمام جلالتكم الخاص بتكريم هؤلاء البناة لهو اجمل عرفان بالجميل على دور الجهاد الذي قام به هؤلاء الرواد الاوائل .

كما أن جلالتكم قد قدم في هذا العام ذي المعنى الكبير دفعا للفكر والفن باصداره ارادته الملكية السامية بتقرير جوائز الدولة التقديرية للاداب والفنون والتي سيقوم جلالتكم بتقديمها لاول مرة ولكنها ستصبح بابا ذهبيا يلج من خلاله عاما بعد عام أبناء هذه الامة من رجال الفكر والادب والفن والموسيقى والمسرح والتاريخ وميادين الثقافة الاخرى .

وانه ليشرفني ان يقوم جلالة الملك المعظم بتقديم الارادات الملكية والتي ياتي نصها ..

نحن الحسين بن طلال ملك المملكة الاردنية الهاشمية تقديرا للجهد الفكري الذي قدمه .. ولمساهمته في بناء الحياة الثقافية في المملكة الاردنية الهاشمية خلال الاعوام الخمسة والعشرين الاولى من تولينا العرش .

فقد منحناه شهادة اليوبيل الفضي التكريمية في الاداب وأمرنا باصدار هذه الشهادة عن ديواننا .

وفيما يلي اسماء الذين حصلوا على الشهادات التقديرية .. شهادة اليوبيل الفضي التكريمية في الاداب .. الدكتور ناصر الدين الاسد والاساتذة حسني فريز وعيسى الناعوري وعبد الحليم عباس وروكس العزيزي وسليمان موسى وعبد الرحيم عمر ومحمود العابدي .

الفائزون على جوائز الدولة التقديرية للاداب والفنون لعام ١٩٧٧ .. الاستاذ فؤاد القسوس في مجال الرواية عن روايته ـ العودة من الشمال ـ الاستاذ محمود الاخرس في مجال الدراسات عن كتابه ـ البيلوغرافيا الفلسطينية الاردنية ـ الاستاذ سليمان موسى في مجال تاريخ المملكة الاردنية الهاشمية عن كتابه ـ مذكرات الامير زيد ـ .

شهادة وجائزة الدولة التقديرية لعام ١٩٧٧في مجال الفنون التشكيلية السيد مهنا الدره .

ومن جهة اخرى احتفل في ساحة قصر رغدان العامر ظهر امس بانزال علم اليوبيل عن سارية القصر ايذانا باختتام احتفالات المملكة باليوبيل الفضي لجلوس جلالة الملك الحسين على العرش والتي عبر المواطنون من خلالها عن عرفانهم واعتزازهم بالخدمات التي قدمها جلالته خلال الخمس وعشرين سنة الماضية.

ففي حوالي الساعه الثانية عشره من ظهر امس وصل جلالة الملك الحسين الى ساحة القصر حيث كان في استقباله سمو الامير محمد وسمو الامير حسن ولي العهد والسيد مضر بدران رئيس الوزراء رئيس اللجنة العليا للاحتفال باليوبيل الفضي .

وبعد ان عزفت الموسيقى السلام الملكي ادت ثلة من حرس الشرف التحية لجلالة الحسين ثم تفقد جلالته حرس الشرف يرافقه سيادة القائد العام للقوات المسلحة الاردنية .

وبعد ذلك استاذن السيد رئيس الوزراء جلالة الحسين بانزال العلم حيث قام فتى وفتاة بانزاله عن سارية القصر بينما كانت موسيقى القوات المسلحه الاردنية تعزف سلام العلم . كما عزفت الموسيقى نشيد اليوبيل .

وبعد ذلك غادر جلالة الحسين موقع الاحتفال .

وحضر الاحتفال السيد بهجت التلهوني رئيس مجلس الاعيان وسيادة الشريف عبد الحميد شرف رئيس الديوان الملكي الهاشمي والسيد عامر خماش وزير البلاط وسمو الامير رعد بن زيد كبير الامناء والسادة الوزراء وكبار رجال الدولة من مدنيين وعسكريين .

هذا وقد ادلى السيد مضر بدران رئيس الوزراء رئيس اللجنة العليا لاحتفالات اليوبيل بتصريح للصحفيين في ختام الاحتفالات قال فيه ان الشعور العارم الذي ساد المملكة خلال عام اليوبيل ينبع من المحبة الحقيقية والشعور الصادق من قبل ابناء هذا الشعب تجاه قائدهم وقائد مسيرتهم

وبوصفي رئيسا للجنه كنا نلاحظ بان التوقعات التي كنا نتوقعها اكبر بكثير مما كنا نخطط له وان المشاعر التي شاهدناها لم تخطط ولم تنظم وانما هي مشاعر عفوية صدرت من شعب طيب يحب قائده ويقدسه .

وقال السيد رئيس الوزراء ان الاستعراضات التي تمت لجميع مشاريع خطط التنمية والمشاريع التي كانت قائمه في عام ١٩٥٢ وفي هذا العام فوجيء بها كل مواطن كما فوجيء بها كل من يتتبع مسيرة الدول في هذا العالم سواء في قطاع الخدمات أو في قطاع التنمية او التطور الحضاري والاجتماعي الحقيقي في هذا البلد .

وبهذه المناسبه اتوجه بالشكر الى كل اخ شاركني بتحمل هذه المسؤوليه في القطاع الرسمي واي قطاع اخر

ولا شك بان المساهمات التي ساهم بها هؤلاء الاخوان هي التي جعلت اعيادنا بهذا الشكل اللائق لهذه المناسبه .

ومهما قدمنا من عرفان جميل الى جلالة القائد الاعلى قائد مسيرة هذا البلد نشعر بالقصور واعني ما اقول بقصور حقيقي ان نعطيه حقه الكامل ومن عرفان بالجميل لما قام به ويقوم به في سبيل خدمة شعبه ووطنه .

وادعو الله ان تتاح لنا فرصة مشاهدة احتفالات عيد اليوبيل الذهبي لنستطيع بالفعل ان نرى مسيرة امتنا ووطننا في تقدمه بعد مسيرة بقيادة قائد عظيم استمرت خمسين عاما .

كما استقبل جلالة الملك الحسين في الديوان الملكي الهاشمي بعد ظهر امس الملحقين العسكريين العرب والاجانب المعتمدين لدى الاردن حيث قدموا لجلالته هدية تذكارية بمناسبة اليوبيل الفضي لجلوس جلالته على العرش .

والقى الملحق العسكري الايطالي في عمان كلمة باسم الملحقين العسكريين اعرب فيها عن سعادتهم بلقاء جلالة الحسين .

واشاد في كلمته بجلالته وقيادته الحكيمة الشجاعة كما اشاد بالانجازات التي حققها الاردن بقيادته في مختلف الميادين رغم الصعوبات التي واجهها هذا البلد والذي استطاع تخطيها بالجهد الجاد المتواصل من اجل تحقيق التقدم والازدهار .

وتمنى لجلالة الحسين والشعب الاردني دوام السعادة والتقدم .

واعرب جلالة الحسين خلال المقابلة عن شكره وتقديره للملحقين العسكريين في عمان .

وحضر المقابلة سيادة الفريق الركن الشريف زيد بن شاكر القائد العام للقوات المسلحة الاردنية .

كما احتفل قبل ظهر امس في القيادة العامة للقوات المسلحة الاردنية بانزال علم اليوبيل الفضي عن مبنى القيادة بمناسبة انتهاء الاحتفالات بعام اليوبيل الفضي لجلوس جلالة الملك الحسين على العرش .

وحضر مراسم الاحتفال سيادة الفريق الركن الشريف زيد بن شاكر القائد العام للقوات المسلحةالاردنية ورئيس هيئة الاركان وكبار القادة والضباط وضباط صف وافراد القيادة العامة .

الحسين يفتتح

وقال لقد نجح البنك في هذه السنوات القصيرة في عمر الزمن في تكوين راسماله الذي يزيد على عشرة ملايين دينار واهتم البنك بتعبئة موارد المدخرين فاستحدث خدمات وصرفية متميزة ساعدت على اجتذاب ودائع المدخرين واكتساب ثقتهم حيث بلغت جملة ودائعه المطلبة سبعة وثلاثين مليون دينار عائده لستة وثلاثين الف مودع ومدخر وقد زادت موجودات البنك لهذا العام نتيجة لرفع راسماله وزيادة ودائعه الجديدة ما يتجاوز تسعة عشر مليون دينار وظفها كلها في مشاريع التنمية والاعمار كما اصبح لهذه المؤسسه ستة عشر فرعا توصل خدماتها لكل مواطن حيثما وجد .

وقال ان البنك ساهم بمبلغ مليون ونصف المليون دينار في تسع شركات اردنية لتصنيع مواد البناء بقصد توفرها في السوق باسعار معقوله كما تعاون مع الباحثين والمستثمرين في الاردن والوطن العربي بهدف الاسراع بتصنيع مواد البناء بارخص كلفه وذلك في نطاق مهامه الرئيسية الخاصه بتوفير السكن المناسب لكل عائله وبارخص التكاليف .

وحضر حفل افتتاح البنك السيد مضر بدران رئيس الوزراء والسيد بهجت التلهوني رئيس مجلس الاعيان وسيادة الشريف عبد الحميد شرف رئيس الديوان الملكي الهاشمي وسيادة القائد العام للقوات المسلحه الاردنية ووزير البلاط وعدد من السادة الوزراء وكبار رجال الدوله .

كما حضر الاحتفال عدد من ممثلي الدول العربية ومؤسسات الاستثمار والتمويل العربية .

كارتر لا ينوي

بأنه يؤيد اقتراح بيغن الداعي الى ان حل مشكلة الفلسطينيين يكمن في احد امرين لا ثالث لهما .. فاما ان يصبحوا مواطنين اردنيين او مواطنين اسرائيليين . وقد اعتبر الدبلوماسيون العرب في واشنطن هذه العبارة على انها بادرة مخيبة للامال تصدر عن الرئيس الامريكي في هذه المرحلة الحاسمة من النزاع في الشرق الاوسط .

هذا وقد سئل الرئيس كارتر عن رأيه فيما اذا كانت صدرت عنه اية اخطاء خلال العام الاول من فترة رئاسته فاجاب بأن خطأه الوحيد كان في انه جعل الشعب الامريكي يتوقع الكثير من حكومته .

وقد جاء لقاء الرئيس كارتر مع شبكات التلفزيون الكبرى في الولايات المتحدة بناء على طلب من البيت الابيض ورغبة في ابراز منجزات الرئيس كارتر خلال السنة الاولى من حكمه .

الامير حسن

موحده للمساكن وتنظيم تعاطي مهنة التعهدات والمقاولات .

ويراس اللجنة السيد وزير الاشغال العامه ورئيسي غرفة صناعة عمان وغرفة تجارة عمان وممثلين عن مؤسسة الاسكان وامانة العاصمة .

احتمال اقصاء

منصبه بسبب خلافات يقال انها نشبت بينه وبين مناحم بيغن رئيس الوزراء الاسرائيلي .

ويذكر ان دايان كان قد امتنع عن حضور اجتماع الحكومة الاسرائيلية الاخير كما لوحظ ان بيغن سخر منه بعد ان انتهى من القاء خطابه امام الكنيست .

وراء الاخبار

به من ذكاء الناس .

لقد قال الاردن كلمته الفاصلة في الموضوع ، وهي تقضي برفض « المزحة الثقيلة » التي اسمتها اسرائيل خطة سلام .

وليس امام اسرائيل الان سوى مواجهة هذا الواقع والكف عن شراء الوقت بالمماطلة والتسويف، فاما ان تنسحب من الضفة والقطاع والقدس العربية ان كانت جادة في البحث عن سلام دائم عادل للجميع ، واما ان تظل سادرة في اوهامها ، تحاول صنع سلام موهوم ، ستبدده حركة التاريخ على كل حال .

السادات يأسف

السلام وان لا مبالغة في ذلك .

كما صرح محمد ابراهيم كامل وزير الخارجية المصري عن اقتناعه بأنه يتوقع التوصل الى تسوية عملية للسلام في الشرق الاوسط في عام ١٩٧٨ ومن المرجح ان يتم ذلك في النصف الاول من ذلك العام .

واوضح وزير الخارجية المصري وهو سفير مصر في بون سابقا في حديث اذيع امس في مدينة كولوني انه يتعين على الاسرائيليين ان يدركوا مع ذلك ان مفتاح التوصل الى اتفاق يمر بالاعتراف بحقوق الفلسطينيين ومن بينها حق تقرير المصير .

ومن جهة اخرى دعا الوزير المصري الذي من المقرر ان يرأس في الشهر المقبل اللجنة السياسية المصرية ـ الاسرائيلية في القدس الدول العربية الاخرى الى الانضمام الى مبادرة القاهرة من اجل السلام.

وقد تسلم وزير الخارجية المصري امس من السيد هيرمان ايلتس السفير الامريكي في القاهرة نص المقترحات الاسرائيلية الاخيرة بالنسبة للسلام في الشرق الاوسط .

واوضح السفير الامريكي انه يقدم هذه المقترحات باعتبار ان الولايات المتحدة وسيلة الاتصال بين مصر واسرائيل . واكد ان هذا لا يعني ان بلاده تتبنى ما جاء في هذه المقترحات .

هذا واكد الوزير المصري ان موقف مصر كما عبر عنه الرئيس انور السادات يرتكز على ضرورة الجلاء الكامل عن جميع الاراضي العربية المحتلة وحق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره .

وصرح السيد محمد ابراهيم كامل بان مصر تعمل في اطار الاستراتيجية العربية بالنسبة لتحركاتها وقال في تصريح ان مصر تعمل من اجل الجلاء عن جميع الاراضي العربية المحتلة وحق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره . واضا فان مصر مستعدة لحضور إجتماعات اللجنة السياسية في منتصف الشهر المقبل .

وقال ان مصر بانتظار اعلان الولايات المتحدة والامم المتحدة تشكيل وفديهما في الاجتماعات .

ومن ناحية اخرى قالت صحيفة مصرية بارزة امس ان اقتراح مناحيم بيغن رئيس وزراء اسرائيل منح حكم اداري مدني للضفة الغربية وقطاع غزة هو اقتراح غير مقبول .

وقالت صحيفة الاخبار الواسعة الانتشار ـ اننا نقول لبيغن ان مصر ترفض الحكم الذاتي للضفة الغربية وقطاع غزة وان اقتراحاته غير مناسبة ابدا لتحقيق سلام .

واضافت تقول ان الحكومة الاسرائيلية او اية حكومة اخرى في العالم لا تستطيع انكار حق الشعب الفلسطيني في تقرير المصير .

وقالت صحيفة الاخبار ان اسرائيل لا تستطيع الادعاء بملكية الضفة الغربية او قطاع غزة اللذين احتلتهما في سنة ١٩٦٧ .

وكان بيغن قد ابلغ البرلمان الاسرائيلي في القدس أمس الاول أن اسرائيل مصممة على عدم سحب قواتها من الضفة الغربية .

لكن الرئيس السادات ابلغ مؤتمرا صحفيا هنا قوله أن مصر تعارض وجود قوات اسرائيلية في الضفة الغربية .

وفي تل ابيب رحب رئيس الوزراء مناحم بيغن بموقف الرئيس الامريكي جيمي كارتر المعارض لاقامة دولة فلسطينية مستقلة .

وقال بيغن ان من شأن موقف كارتر أن يساهم في دعم المفاوضات حول تسوية أزمة الشرق الاوسط .

واضاف أن اسرائيل تقدر موقف الرئيس الامريكي ازاء الدولة الفلسطينية .

وجاءت تصريحات بيغن في مقابلة أجراها معه مراسل اذاعة اسرائيل باللغة الانجليزية .

شخصيات الضفة

اقامة دولة فلسطينية مستقلة ولكن بدلا من ذلك يسعى بيغن الان الى جعل الاحتلال الاسرائيلي قانونيا .

وقال السيد الياس فريج رئيس بلدية بيت لحم التي اقترح بيغن ان تكون بيت لحم مركزا اداريا يدير الشؤون الداخلية للمنطقة ـ لا نستطيع قبول الوجود العسكري الاسرائيلي .

وقال السيد كريم خلف رئيس بلدية رام الله ـ ان اسرائيل تريد البقاء وهذه هي اخر مناورة والجميع يعارض المقترحات .



جلالة الملك الحسين يوزع جوائز الدولة التقديرية على الفائزين

تصوير — و.ا.ا. —

الامير حسن يستقبل مجموعة من رجال الاعمال العرب

عمان — و.ا.ا — استقبل سموالامير حسن ولي العهد في الديوان الملكي الهاشمي مساء امس السادةمحمد درويش العريدي وكيل الديوان الاميري الكويتي ونائب رئيس مجلس ادارة المجموعة الاستثمارية العقارية الكويتية وابراهيم الابراهيم رئيس مجلس ادارة البنك العربي الافريقي ومحمد علي المهنا عضو مجلس ادارة في بنك الاسكان ممثل المجموعة الاستثمارية العقارية الكويتية وعبد المجيد العزيلي عضو مجلس ادارة في بنك الاسكان ومحمد المريخي ممثل جهاز ابو ظبي للاستثمار والدكتور علي اسماعيل الامبابي ممثل جهاز ابو ظبي للاستثمار وضرار الغانم الرئيس التنفيذي لمجموعة شركات طلال ابو غزاله الذين حضروا حفل افتتاح بنك الاسكان الذي جرى امس برعاية جلالة الملك الحسين .

رياض في حفل تكريم شميدت

الخلافات العربية لا تمس جوهر القضية
شميدت يؤيد حق تقرير المصير للفلسطينيين

القاهرة — واا — اعلن السيد محمود رياض الامين العام لجامعة الدول العربية بان الخلافات بين الدول العربية مهما اشتدت فانها لاتمس جوهر الموقف العربي من قضية الشرق الاوسط فالدول العربية كلها وبلا استثناء ترى ان جوهر النزاع في المنطقة هو القضية الفلسطينية وانه لا يمكن تحقيق السلام الحقيقي الا بالاعتراف للشعب الفلسطيني بحقوقه الوطنية واهمها حقه في تقرير مصيره وفي اقامة دولته .

وكان السيد رياض يلقي كلمة في حفل غداء اقامه ظهر امس في مقر الجامعة العربية تكريما للمستشار الالماني هيلموت شميث . . وحضره السيد ممدوح سالم رئيس الوزراء المصري وعدد من كبار المسؤولين المصريين ورؤساء البعثات الدبلوماسية العربية والاسلامية في القاهرة .

وقال السيد رياض ان انهاء اثار العدوان الاسرائيلي عام ٦٧ يتسم بعدول اسرائيل عن سياستها التوسعية وبانسحابها من جميع الاراضي العربية التي احتلتها عام ٦٧

وقال السيد رياض اننا نعلق اهمية كبيرة على الحوار العربي الاوروبي واننا اذا كنا نشعر بان ما تحقق حتى الان في اطار الحوار لا يرقى الى ما كنا نامله وما زلنا نرجوه من نتائج فذلك لاننا لا ننظر للحوار على انه وسيله لتحقيق بعض المشروعات وانما نعتبره اداة لايجاد صيغة جديدة من العلاقات بين مجموعتينا لصالحهما المشترك وتصلح نموذجا لما يمكن أن تكون عليه العلاقات بين العالم الصناعي المتقدم وبين الدول النامية المتطلعة الى نصيبها العادل من الرخاء .

واعرب عن ثقته بالدور المتزايد والفعال الذي تقوم به المانيا الاتحادية خاصة والمجموعة الاوروبية عامة في قضيتي السلام والتنمية في الشرق الاوسط .

ورد المستشار الالماني هيلموت شميث بكلمة قال فيها ان علاقتنا مع العالم العربي قد تطورت في هذه السنوات بشكل ايجابي جدا في كافة مجالات التعاون السياسي والاقتصادي والثقافي .. ولقد ازدادت صادرات المانيا الى الشرق الاوسط في النصف الاول من العام الحالي بالمقارنة مع الفترة ذاتها من العام الماضي بحدود ٢٧ في المئة لتبلغ ما مجموعه ١١ر٥ مليار مارك الماني وان التدعيم والتوازن المتزايد في علاقاتنا التجارية المتبادلة ينعكسان في ميزان تجاري اصبح متوازنا لاول مرة منذ عام ٧٣ .

وقال ان البحر الابيض المتوسط لم يكن يوما فاصلا بيننا وبينكم وانما جسرا موصلا بين الشرق والغرب والى افريقيا ولقد حافظ هذا البحر على هذا الدور حتى هذا اليوم .. وهذا يعني ان المنطقتين المتجاورتين تكمل كل منهما الاخرى .

واعرب عن اسفه في ان التطور الاخير في العالم العربي قد ادى الى خلافات في وجهات النظر وقال انه من هذا المكان — مقر الجامعة العربية — لا يستطيع الا ان يعبر باسمه وباسم اصدقائه الاوروبيين عن الامل الاكيد في ان تزول من جديد الهوات التي قامت وان تتغلب الاطراف العربية المعنيه بصراع الشرق الاوسط على التناقض في الاراء حتى يكون في الامكان الوصول اخيرا الى حل شامل تؤيده جميع الاطراف المعنيه .

واعرب المستشار الالماني عن اعتقاده بان التسوية السلمية في الشرق الاوسط يجب ان تحقق المبادىء التالية :

شجب تملك الاراضي عن طريق القوه واحترام حق جميع دول المنطقة بما في ذلك اسرائيل في ان تعيش بسلام ضمن حدود امنه ومعترف بها ووجوب انهاء احتلال الاراضي الذي ما برحت اسرائيل تزاوله منذ عام ٦٧ ومراعاة الحقوق المشروعة للفلسطينيين ونحن الالمان ندافع بصورة خاصة عن حق الفلسطينيين في تقرير مصيرهم اذ ان هذا يعني الكثير بالنسبة لنا ولاننا نطالب بذلك لنا ايضا .

واشار المستشار الالماني الى المحادثات التي اجراها في الايام الماضية مع الرئيس المصري انور السادات واعضاء الحكومة المصرية .

وقال اننا نساعد كل مبادرة تخدم اقرار سلام دائم وعادل في الشرق الاوسط وتناشد جميع المعنيين ليتخلوا عن كل عمل من شانه ان يعيق المساعي الراميه لاقرار السلام .

واشار الى الحوار العربي الاوروبي واشاد بدور الجامعه العربية في تقديس هذا الحوار ووصفه بانه يشكل بداية لتطوير بارز في تاريخ العلاقات العربية الاوروبية وقال لقد اجتاز الحوار الاختبارات الاولى بنجاح وفي جلسات اللجنة العامه لهذا الحوار التي عقدت حتى الان عالجنا مسائل التعاون الاقتصادي والفني وحققنا نتائج ملموسه وبحثنا المشاكل السياسية التي تهمنا جميعا .

واكد ان بلاده ستظل في المستقبل تقدم الدعم الفعال للحوار العربي الاوروبي وقال ان التطور الاقتصادي والتطوير المستمر للعلاقات العربية الاوروبية لايمكن ان يتم على الدوام الا في ظل ظروف مستقره وسلام في المنطقة لان الاهتزازات السياسية في الشرق الاوسط لها صداها المباشر على الاوروبيين كما بينت التجارب ذلك ولهذا فنحن الاوروبيين مهتمون بشكل مباشر مثلكم تماما بتسوية سلميه شامله دائمه وعادلة تضع حدا لحالة النزاع التي دامت ثلاثين عاما في الشرق الاوسط ونحن لا نرى ان واجبنا في اتخاذ مواقف من الجوانب التفصيلية للتسوية السلمية وانما نتخذ لانفسنا الحق كمعنيين بشكل غير مباشر في الصراع المستمر في ان نعبر عن المبادىء التي يجب أن ترتكز عليها التسوية السلمية حسب اعتقادنا اذا اريد لها ان تكون عادله ودائمه ولقد عبرنا عن تصورات المجموعة الاوروبية في عدة تصريحات كان اخرها في التاسع والعشرين من حزيران الماضي وانه قد تم ادخال هذا التصريح في البيان النهائي في جلسة اللجنة العامه للحوار العربي الاوروبي في ٢٩ تشرين الاول الماضي مما يدل على موافقة الجانب العربي على ذلك

ومن جهة اخرى اذاعت وكالة انباء الشرق الاوسط ان الرئيس المصري انور السادات وهلموت شميث مستشار المانيا الغربية قد وصلا مساء امس الى الاقصر في صعيد مصر

وكان في استقبال الرئيس السادات والمستشار هلموت شميث — اللذين ترافقهما قرينتاهما . كبار المسؤولين في محافظة قنا وقد رافقوهم حتى المقر الذي نزلوا فيه

انخفاض جديد في سعر الدولار

لندن — واف — شهد الدولار امس في لندن يوما مضجعا اخر عقب اعلان نبأ استبدال الدكتور ارثر بيرنز الذي يحظى باحترام كبير — بجهول — هو ويليام ميللر لتولي منصب رئيس بنك الاحتياط الاتحادي وقد اعربت الدوائر المالية عن ارتيابها في ان ويليام ميللر يريد اعطاء الاولوية لمكافحة البطاله بدلا من مكافحة التضخم .

وعلى ذلك سجل الدولار انخفاضا جديدا بالنسبة للمارك الالماني ٢ر٠٨٥٠ وللفرنك الفرنسي — ١ر٩٩ — ورغم حدوث زيادة طفيفة مساء امس عقب افتتاح سوق نيويورك فان الخسائر لا تزال مرتفعه للغاية بالنسبة لمساء امس .

ترحيل المدنيين من مصوع بسبب القصف الاثيوبي المركز

روما — رويتر — قالت الجبهة الشعبية لتحرير ارتيريا امس ان القوات الاثيوبية تقصف دون تمييز المناطق التي يحتلها الثوار في مدينة مصوع مما ارغم السكان المدنيين على الهرب .

واعلن المستر ارمياس ديباساي احد اعضاء اللجنة المركزية للجبهة الشعبية لرويتر بقوله انهم يقصفون بواسطة الطائرات والسفن الحربية الموجوده في البحر الاحمر دون تمييز .

واضاف قوله لقد نقل معظم الناس الى خارج المدينة في شاحنات وقمنا بانشاء مخيمات لهم .

وذكر ان هناك حاجة ملحه الى المواد الطبية بالنسبة الى المدنيين والعسكريين والى الاسرى الاثيوبيين لكن لا احد يفكر فينا . ان ثورتنا منسية ونحن لا نتلقى اية مساعدة من احد .

واستطرد المستر ارمياس يقول لدينا حوالي ٦ر٠٠٠ اسير حرب الا ان اية منظمة دولية لم تتقدم لمساعدتنا .

وتساءل قائلا : ان الصليب الاحمر يرسل بعض الرزم لكن اية مساعدة هذه عندما يكون علينا ان نتعامل مع ٦ر٠٠٠ اسير وان نطعمهم ونلبسهم ونعلمهم وان نقدم اليهم معالجة طبيه كذلك لان معظمهم جرحى .

واعلن ان الوضع العسكري في مصوع التي تتعرض منذ اسبوعين لهجوم من الجبهة الشعبية لتحرير ارتيريا لم يتغير ولا تزال قوات الجبهة تسيطر على معظم اقسام المدينة باستثناء القاعدة البحرية والمرفأ التجاري وبعض اقسام الوسط التجاري .

وفي اقليم اوجادين الصومالي تمكن ثوار جبهة تحرير الصومال الغربي من اسقاط ٦ طائرات اثيوبية من اصل ٨ طائرات اغارت على المناطق المحرره في الاقليم .

وقال ناطق بلسان الجبهة ان بين الطائرات التي تم اسقاطها طائرات نقاثه امريكية الصنع وطائرات ميغ سوفياتيه الصنع .

قطيعة كاملة بين أمريكا ومنظمة التحرير

بيروت — علق المراقبون للتطورات السياسية في منطقة الشرق الاوسط بقولهم ان القطيعة اصبحت كاملة بين الولايات المتحدة ومنظمة التحرير الفلسطينية . وقد صرح امس احد المسؤولين في منظمة التحرير الفلسطينية ردا على التصريحات التي ادلى بها الرئيس كارتر في التلفزيون ان الولايات المتحدة فقدت كل ادعاء في ان تتخذ حكما نزيها في نزاع الشرق الاوسط .

وقد انتقلت الجملة الصغيرة التي قالها برجنسكي مستشار الرئيس كارتر لمجلة — باري ماتش — الفرنسية وداعا وداعا يا منظمة التحرير الفلسطينية عبر انحاء الشرق الاوسط خلال ساعات ولا ينتظر ان تنسى قريبا .

واضاف المراقبون ان هذه الملاحظة الصريحة والعنيفة التي جاءت من جانب احد صانعي سياسة الشرق الاوسط الرئيسيين التابعين للرئيس كارتر تستبعد بصورة اكثر اي احتمال لدعوة منظمة التحرير الفلسطينية للاشتراك في مفاوضات السلام .

الشيخ زايد يقوم بزيارة قصيرة لسلطنة عمان

العين — واا — عاد سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة الى مدينة العين بعد ظهر امس قادما من سلطنة عمان بعد زيارة لها استغرقت بضع ساعات .

وقد اجرى سمو الشيخ زايد خلال زيارته محادثات مع جلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان تناولت العلاقات بين البلدين والقضايا العربية الراهنة .

رئيسا جيبوتي والصومال يزوران سلطنة عمان

مسقط — واا — يصل الى مسقط يوم الاثنين القادم الرئيس الصومالي محمد سياد بري في زيارة لسلطنة عمان تستغرق يومين يجري خلالها محادثات مع جلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان تتناول جميع العلاقات الثنائية بين البلدين والقضايا العربية والدولية ذات الاهتمام المشترك وفي مقدمتها الوضع الراهن في القرن الافريقي .

ومن ناحية اخرى يقوم السيد حسن جوليد رئيس جمهورية جيبوتي في العاشر من الشهر القادم بزيارة مماثلة لسلطنة عمان يجري خلالها محادثات مع جلالة السلطان قابوس بن سعيد .

محادثات عراقية صومالية حول العلاقات الثنائية

بغداد — رويتر — وصل الرئيس الصومالي محمد سياد بري الى هنا امس في زيارة للعراق تستغرق عدة ايام بدعوة من الرئيس احمد حسن البكر .

ومن المقرر ان يجري الرئيسان البكر وبري مباحثات في نطاق توثيق اواصر الاخوة والتعاون بين بلديهما .

وتأتي الزيارة في اطار علاقات الصداقة والتعاون القائمة بين البلدين العضوين في جامعة الدول العربية والتي ازدادت اتساعا خلال السنوات الاخيرة في جميع المجالات وفي مقدمتها العلاقات السياسية والاقتصادية .

عقد مجلس حرب في جنوب افريقيا

بريتوريا — واف — دعا ليستر جون فورستر رئيس وزراء جنوب افريقيا الى عقد — مجلس حرب — حقيقي في المقر الذي يقضي فيه عطلته في اوبرستراند على شاطىء المحيط الهندي في الوقت الذي تلوح فيه في الافق تطورات على قدر كبير من الاهمية في ناميبيا وروديسيا

وذكر بيان صدر عن مكتب فورستر في بريتوريا ان رئيس الوزراء اجتمع امس مع وزير الخارجية ووزير الدفاع ورئيس اركان حرب الجيش وقائد قوات الدفاع .

وعلم من مصدر ديبلوماسي ان هذا الاجتماع ياتي غداة تسلم وزير الخارجية رسالة من سفراء فرنسا والولايات المتحدة وبريطانيا والمانيا الاتحادية وكندا بشأن ناميبيا وقد احيط مضمون الرساله بالكتمان التام من جميع الاطراف وقد وصف سكرتير فورستر هذا الاجتماع بانه اجتماع روتيني ولكن المراقبين يرون انه خصص لبحث النزاعين القائمين في جنوب افريقيا بشأن ناميبيا وروديسيا

ووجود القواد العسكريين له مغزاه ودلالته لا سيما وان مشكلة ناميبيا قد اثيرت في الاجتماع كما ان محاولة التسوية التي تقوم بها الدول الغربية الخمس ترجع الى الوجود العسكري المكثف لجنوب افريقيا في المستعمرة الالمانية القديمة في جنوب غربي القارة الافريقية .

وتحاول الدول الخمس منذ عام تقريبا التوصل الى صيغة لحل وسط بين بريتوريا التي تتولى ادارة الاقليم منذ ما يزيد عن خمسين عاما وبين منظمة سوابو — منظمة شعب جنوب غربي افريقيا التي تعتبر اهم الحركات الوطنية وتطالب منظمة سوابو بالانسحاب الكامل لقوات جنوب افريقيا قبل الموافقة على الاشتراك في الانتخابات وتوافق بريتوريا على مبدأ الانسحاب الجزئي للقوات وان يقترن ذلك بوجود قوات من منظمة الامم المتحدة ولكنها ترفض التسليم بمطالب منظمة سوابو ويلاحظ المراقبون ان الدول الخمس تقوم بمحاولة اخيرة للتوصل الى اتفاق . وقد صرح القاضي مارتينوس شتاين الحاكم العام في ناميبيا خلال هذا الاسبوع في

وندهوك بانه سيتم في نهاية الشهر القادم معرفة ما اذا كانت المبادرة الغربية ستحقق نجاحا او ستبوء بالفشل واوضح شتاين ان جنوب افريقيا ستسير قدما في مشاريعها الخاصه باستقلال الاقليم حتى في حاله عدم حصولها على اعتراف دولي

وزير التعاون الفرنسي يعود لباريس بعد زيارة السعودية

باريس — و ا ف — عاد روبير جاليه وزير التعاون الفرنسي امس الى باريس عقب زيارة للرياض استغرقت ٤٨ ساعة استقبله خلالها الامير فهد بن عبد العزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء السعودي .

وذكر مصدر مسؤول في باريس ان الوزير الفرنسي بحث المبادرات التي قامت بها المملكة العربية السعودية او تعتزم القيام بها عن طريق صندوق التنمية لصالح الدول الافريقية .

واضاف نفس المصدر قائلا ان روبير جاليه بحث مع المسؤولين السعوديين امكانيات تنسيق بعض الاعمال التي قد يقوم هذا الصندوق بتمويلها بالاضافة الى الاعمال التي تقوم بها فرنسا في اطار سياسة التعاون التي تنتهجها في افريقيا .

مبعوث بومدين يبحث في تونس العلاقات الثنائية وتطورات الموقف

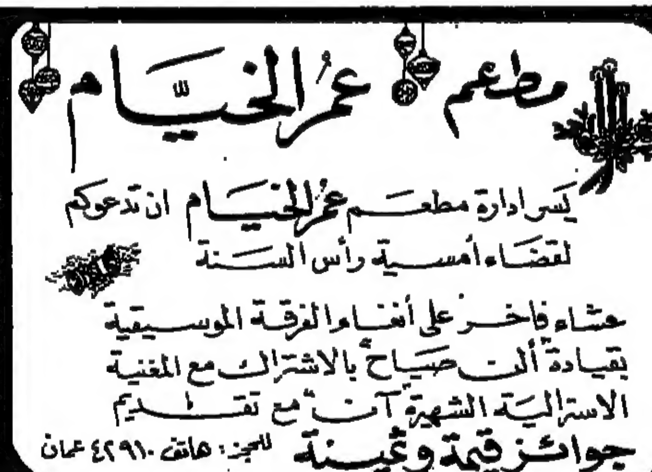
تونس — و.ا.ف — غادر تونس امس الدكتور احمد طالب الابراهيمي الوزير المستشار في رئاسة الجمهورية الجزائرية وذلك بعد ان سلم الرئيس بورقيبة رسالة من الرئيس بومدين .

وذكر الدكتور الابراهيمي في تصريح ادلى به عند مغادرته تونس ان اجتماعه مع الرئيس بورقيبة قد تناول العلاقات بين تونس والجزائر وتطورات الموقف في منطقة المغرب العربي واضاف قائلا ان الاجتماع تناول ايضا تطورات الموقف في المشرق العربي واثاره على الثورة الفلسطينية .

البانيا تهاجم أمريكا وروسيا بسبب سباق التسلح بينهما

ميزانا — واف — ذكرت امس وكالة الانباء الالبانية ان الدولتين العظميين — تحاولان اخفاء سباق محموم بينهما للسيطرة على البحار وتعزيز اساطيلهما الحربية خلف شعارات ديماجوجية حول السلام .

واضافت الوكاله ان السوفيت قد ضاعفوا اربع مرات نفقاتهم الحربية خلال اربعة عشر عاما ووضعوا مؤخرا — خطة جديدة لتدعيم الاسطول السوفياتي العدواني واضافت الوكالة انه — يجري حاليا بناء حاملتي طائرات في الاتحاد السوفياتي كما يجري في الترسانات البحرية في مورمانسك حيث يجري العمل على نطاق واسع لبناء غواصة ذرية سوفياتية جديدة تستطيع ان تحمل ٢٤ صاروخا عابرا للقارات ومتعدد الرؤوس النووية — واشارت الوكالة الى ان واشنطن وموسكو قد خصصتا مئات الملايين من الدولارات لتوسيع قواعدهما البحرية في المحيط الهندي كما ان كلا الدولتين قامت على التوالي باجراء مناورات في هذا المحيط واكدت الوكالة الالبانية اخيرا ان — الدولتين العظميين الاستعماريتين هما اخطر الدول الكبرى التي عرفها التاريخ وانهما تهددان الانسانية بخطر مباشر يتمثل في قيام حرب عالمية ثالثة .



الدستور
تصدر عن
الشركة الاردنية للصحافة والنشر

المدير العام ● رئيس التحرير
محمود الشريف

مدير الادارة
طارق مصاروه

مدير التحرير
عبد السلام الطراونة

المحرر المسؤول
محمد الجيلاني

مكاتب : شارع الحسين بن علي - ص ب ٥٩١ تلكس DUSTUR JO 1393
الجريدة هاتف ٦٤١٥٣ - ٦٤١٥٤ - ٦٦٦٣٣ - ٦٧١١٤ - ٦٠١٧٩
بسمان مكتب المدينة شارع الملك حسين / مدرج الكلية - هاتف ٢٢٣٠٩

الاشتراكات :
٢٠ دينارا سنويا او ما يعادلها يضاف اليها اجرة البريد للمشتركين بالخارج

الاعلانات [illegible]